

**Управление образования
администрации Гурьевского муниципального округа
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» города Салаира**

Принята на заседании
педагогического совета
от «08.08.» 2020г.
Протокол № 10

Утверждаю:



Директор МБУ ДО «ДДТ»
г. Салаира
Козлова Е.В.
2020г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
Направленность: социально-гуманитарная
школа раннего развития
«Росток»**

Возраст учащихся: 5 - 7 лет
Срок реализации: 1 год, 6 месяцев

Разработчики:
Гавриленко Л.И. методист,
Баранцова Т.А., Исайкина М.И.,
Якушева Ж.Н.
педагоги дополнительного образования

Гурьевский муниципальный округ, 2020

Разработчики: Гавриленко Л.И.методист, Баранцова Т.А., Исайкина М.И., Якушева Ж.Н., – педагоги дополнительного образования МБУДО «Дом детского творчества» города Салаира;

Гавриленко Л.И., Баранцова Т.А., Исайкина М.И., Якушева Ж.Н., школа раненного развития «Росток» [Текст]: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа /Л.И. Гавриленко Л.И., Т.А. Баранцова, М.И.Исайкина, Ж.Н.Якушева - Гурьевский муниципальный район: МБУДО «ДДТ» города Салаира, 2020г. , 208с.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа школа раненного развития «Росток» предназначена для помощи неорганизованным детям дошкольного возраста в преодолении психологического дискомфорта, облегчении их адаптации к новым социальным условиям, возникающим после прихода в школу.

Программа адресована педагогам дополнительного образования, реализующим занятия в рамках социально-гуманитарной направленности.

Содержание

Раздел I. Комплекс основных характеристик программы	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы	8
1.3. Содержание программы	11
1.4. Планируемые результаты	173
 Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий.....	174
2.1. Календарный учебный график.....	174
2.2. Условия реализации программы	175
2.3. Формы аттестации	116
2.4. Оценочные материалы	177
2.5. Методические материалы	177
2.6. Список литературы	178
Приложения	
Приложение 1.	179
Приложение 2.	198
Приложение 3.	203
Приложение 4.	205

Раздел I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа школы раннего развития «Росток» социально – гуманитарной направленности, разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Министерство образования и науки России Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования»);
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУДО «Дом детского творчества» г. Салаира, утверждённым приказом директора № от 03.09.2018 года.

Направленность программы

Программа школы раннего развития «Росток» имеет **социально – педагогическую** направленность. Программа носит пропедевтический характер. Она позволяет не только обеспечить количество определенных представлений у детей при подготовке к школе, но и сформировать у них качественные мыслительные способности, а так же подготовить его к новой социальной роли школьника. На протяжении дошкольного возраста происходят значительные изменения в восприятии, внимании, мышлении, памяти детей. Эти процессы из произвольных превращаются в непроизвольные. И поэтому становится возможным формирование предпосылок будущей учебной деятельности детей, а главное – формирование психологической готовности к обучению – интереса и потребности в познании нового, трудолюбия, способности к волевым усилиям.

Настоящая программа предполагает создание условий для дошкольников:

- обеспечения преемственности между дошкольным и начальным образованием;
- выравнивания стартовых возможностей детей к обучению в школе;
- сохранения и укрепления здоровья детей старшего дошкольного возраста;
- выявления уровня готовности ребенка к школьному обучению и индивидуальных особенностей их деятельности, общения и поведения психических процессов, которые необходимо учесть в ходе обучения;
- планирования стратегии и тактики обучения будущего первоклассника с учетом его индивидуальных возможностей.
- на познавательно-речевое развитие, которое включает такие образовательные компоненты как «Обучение грамоте», «Обучение письму», «Развитие связной речи»;
- формирование элементарных математических представлений - образовательный компонент «Математика»;
- формирование представлений о мире - образовательный компонент «Ребенок и окружающий мир»;
- -художественно-эстетическое развитие - образовательные компоненты «Умелые руки», «Музыка», «Ритмика с основами хореографии»;
- физическое развитие – «Физическая культура»;

Новизна программы заключается в том, что при ее разработке были учтены сочетание возрастного и индивидуального подхода к воспитанию и обучению детей. Единство воспитания и обучения, преемственность между дошкольным и начальным образованием, работы ДДТ и семьи. В учебно-тематическом плане и содержание программы включено отличное друг от друга содержание для детей 5-6 лет и 6-7 лет, требующих разного подхода к развитию учебной деятельности. Программа представляет собой контролируемое целое, включающее понятие о новом качестве образования.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школа раннего развития «Росток» задаётся современными тенденциями развития дополнительного образования детей. Одной из приоритетных задач современного российского образования является повышение доступности дошкольного образования. Проблема адаптации детей к школе стоит очень остро, особенно для «домашних детей», не посещающих дошкольные учреждения. Помощь таким детям в преодолении психологического дискомфорта, облегчении их адаптации к новым социальным условиям, возникающим после прихода в школу очень актуальна. В последние годы в научно - педагогических исследований в работе педагогов занимают также вопросы непрерывности учебно - воспитательного процесса и преемственности в его организации на различных образовательных ступенях. Одна из наиболее важных и болезненных проблем – преемственность между дошкольным и начальным образованием. Поступление ребенка в школу все чаще называют не иначе, как «психотравмирующей ситуацией», причём как для самого ребенка, так и для его семьи. Готовность к школьному обучению предполагает:

- мотивационную готовность;
- интеллектуально-познавательную готовность (развитость восприятия, воображения, памяти, мышления, речи) ;
- готовность , развитость практических процессов и действий, ориентировка в задании, действия по его выполнению, самоконтроль;
- уровень воспитанности личных качеств, предполагающий умение общаться и взаимодействовать с людьми;

Программа школа раннего развития «Росток» готовит детей к обучению к школе, осуществляется преемственность между дошкольным и начальным образованием.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что в последние годы возросла потребность в эффективных методах воспитания и образования детей дошкольного возраста.

При реализации программы образовательный процесс строится в соответствии с федеральными государственными требованиями дошкольного образования. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной и т.п.).

Ведущая цель образовательной деятельности – создание условий для личностного, интеллектуального, духовного, физического развития личности ребенка. Школа раннего развития «Росток» привлекательна для родителей тем, что обеспечивает ребенку возможность посещать в одном месте занятия по различным направлениям, что позволяет выявить наклонности детей и в дальнейшем продолжить их обучение в творческих объединениях Дома детского творчества. Разнообразие деятельности позволяет создать потенциальную возможность сформировать у ребенка те новообразования, которые обеспечивают психологическую готовность к школе. Кроме того ребенок школу раннего развития «Росток» посещает добровольно. Это способствует формированию положительной мотивации к процессу обучения и облегчает последующую адаптацию ребенка в школе.

1.2. Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школы раннего развития «Росток»

Цель программы: создание условий для развития детей дошкольного возраста, позволяющего им в дальнейшем успешно освоиться с ролью ученика.

Задачи программы:

- содействовать дошкольникам развитию умений и навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе;
- формировать различные знания об окружающем мире, стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую активность детей в различных видах деятельности;
- развивать инициативу, любознательность, способность к творческому самовыражению;
- развивать компетентность в сфере отношений к миру, людям, к себе, включать детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми);
- формировать положительное отношение к здоровому образу жизни.

Отличительной особенностью образовательной программы является комплексное решение задач, направленных на развитие мотивационных способностей человека: «хочу» и «надо», как инструмента «могу». Этот механизм основан на природосообразном принципе развития и саморазвития человека как субъекта общества, когда потенциал «Я» реализуется через социализацию в обществе. Программа предназначена для детей 5-7 лет, наполняемость класса 15 человек. Дети поделены по возрасту 5 – 6 лет и 6 – 7 лет. Программа соответствует целевой миссии дополнительного образования учащихся: развивает и корректирует личность ребенка, мотивирует ее на познавательную и творческую деятельность. Общекультурный уровень освоения программы предполагает:

1 год обучения - развитие у детей познавательных интересов, стремления к школьному обучению, формирование новой социальной позиции школьника;
2 год обучения - предполагает формирование умений и необходимых учебных навыков требующихся для социальной адаптации к школе. Содержание программы основывается на базовом уровне и предусматривает расширение программы.

Учащиеся получают знания и умения требующихся для социальной адаптации к школе

- Знание теоретических основ общеучебных умений: умение слушать и слышать, выполнять указания педагога, умение рассуждать, анализировать, сравнивать, делать выводы, планировать и контролировать свои действия, доводить начатое до конца.
- Освоение умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, исполнять роль ученика, работать в коллективе.
- Участие в игровой деятельности, выставках творческих работ, участие во всех праздничных программах дома творчества.
- Соблюдение норм поведения, культуры здорового и безопасного

В процессе реализации данной программы учащиеся овладевают определенным набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое.

Образовательная программа предусматривает 10 видов занятий:

- обучение грамоте;
- обучение письму;
- развитие речи;
- математика;
- ребенок и окружающий мир;
- умелые руки;
- физкультура;
- ритмика;
- музыка;
- творческая мастерская;

Большое внимание уделяется работе с семьей, при этом используются различные формы сотрудничества. Взаимодействие родителей и педагогов заключается в привлечении родителей к жизни дома творчества, их просвещение, согласованность в подходе к ребенку, квалифицированная помощь в трудных педагогических и жизненных ситуациях, информированность родителей о жизни ДДТ, об образовательном процессе, обо всех возможностях, которые родители могут использовать для образования своего ребенка, справедливое разрешение конфликтов.

В школе раннего развития «Росток» проводятся различные праздники. Дети принимают участие во всех праздничных программах Дома детского творчества. Родители являются активными участниками на этих праздниках.

Срок реализации программы 1год,6 месяцев

Режим. Длительность одного занятия 30 минут. Дошкольники находятся в ДДТ с 08 30 часов до 11. 00 часов пять дней в неделю. Дети уходят на осенние, зимние, весенние каникулы, одновременно со школьниками.

Основные формы работы.

С детьми работают педагоги, имеющие соответствующую специальность и образование, у педагогов прослеживается наличие своей концептуальной идеи: компетентностный подход к развитию учебной деятельности.

В учебном плане представлены разнообразные предметы деятельности, обеспечивающие всестороннее развитие ребенка.

Учебно-тематический план учитывает возрастные особенности детей, физическое здоровье и психическое развитие; чередование включения интеллектуальной и эмоциональной сферы ребенка.

В каждом разделе выделяется изучение техник выполнения работы из определенного материала. Сначала выделяется техника, а затем творческая продуктивная деятельность с учетом этапов ее организации (начальная проектная деятельность). Развивающая форма занятий и деятельностные методы являются условиями эффективности образовательной деятельности.

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий, в зависимости от тематики разделов: игровые занятия, практическая работа, игровое рисование, конкурсы, выставки, беседа, викторины, дискуссии, соревнования. Во время проведения одного занятия виды деятельности могут меняться, это способствует удержанию внимания детей, что позволяет избежать их переутомления. Полученные детьми знания и практические навыки закрепляются через индивидуальные задания.

1.3. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школа раннего развития «Росток»

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школы раннего развития «Росток» «отражено в учебном

плане, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение тем, практики, иных видов учебной деятельности и формы аттестации, учащихся по годам обучения (Закон № 273-ФЗ, ст. 2, п. 22; ст. 47, п. 5).

Содержание программы предусматривает «Стартовый уровень» сложности и предполагает освоение образовательных компонентов программы направленных на познавательно-речевое развитие, формирование элементарных математических представлений, формирование представлений о мире, художественно-эстетическое и физическое развитие. Учебный план программы школы раннего развития «Росток» включает учебные планы 10 образовательных компонентов:

- 1.Обучение грамоте.
- 2.Обучение письму.
- 3.Развитие связной речи
4. Математика.
5. Окружающий мир.
- 6.Умелые руки.
- 7.Творческая мастерская. (для дошкольников 6-7 лет)
- 8.Ритмика.
- 9.Музыка
- 10.Физкультура

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
школы раннего развития «Росток»
для дошкольников
(5-6 лет)

Наименование курса (модуля, раздела, предмета и т.п.)	1 год обучения						
	I полугодие			II полугодие			Всего недель/часов
1.Математика	14	41	1	18	52	2	32/ 96
2.Обучение грамоте	14	41	1	18	52	2	32/ 96
3.Обучение письму	14	41	1	18	52	2	32/ 96
4.Развитие связной речи	14	13	1	18	17	1	32 /32
5.Окружающий мир	14	27	1	18	35	1	32/ 64
6.Умелые руки	14	27	1	18	35	1	32/64
7. Физкультура	14	27	1	18	35	1	32/64
8. Ритмика	14	27	1	18	35	1	32/64
9. Музыка	14	27	1	18	35	1	32/64
Всего по программе	Всего недель/часов за первый год обучения по программе (с учетом часов на прохождение аттестации)						32/ 640

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
школы раннего развития «Росток»
для дошкольников(6 – 7 лет)

Наименование курса (модуля, раздела, предмета и т.п.)	1 год обучения						
	I полугодие			II полугодие			Всего недель/часов
	Все го недель	Всего часов	Атт.	Всего недель	Все го часов	Атт.	
1.Математика	14	41	1	18	52	2	32/96
2.Обучение грамоте	14	41	1	18	52	2	32/96
3.Обучение письму	14	41	1	18	52	2	32/96
4.Развитие связной речи	14	13	1	18	17	1	32/32
5.Окружающий мир	14	27	1	18	35	1	32/64
6.Умелые руки	14	27	1	18	35	1	32/64
7.Физкультура	14	27	1	18	35	1	32/64
8. Ритмика	14	27	1	18	35	1	32/64
9. Музыка	14	27	1	18	35	1	32/64
10.Творческая мастерская	14	27	1	18	35	1	32/68
Всего по программе	Всего недель/часов за первый год обучения по программе (с учетом часов на прохождение аттестации)						32/ 708

Учебный план образовательного компонента « Математика»

В основу отбора математического содержания занятий, их структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В курсе реализуется основная методическая идея - развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом с другими детьми. Работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Цель: формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Задачи:

Образовательные:

- обучать счету в пределах 10;
- познакомить с разными видами счета (количественный, порядковый);
- упражнять детей в счете на слух, на ощупь, а так же в счете движений;
- познакомить с геометрическими фигурами (квадрат, круг, треугольник);
- научить сравнивать предметы по длине и ширине;
- познакомить с названиями частей суток и их последовательностью.

Развивающие:

- развивать умение ориентироваться в пространстве, передвигаться в заданном направлении;
- развивать мышление, память, воображение;

Воспитательные:

- воспитывать любознательность, активность, доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая, геометрическая, содержательно-логическая.

Учебный план образовательного компонента

«Математика»

Первый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практик а	
1	Выявление уровня подготовки детей на начало учебного года – мониторинг. Инструктаж по технике безопасности	1	10	20	Наблюдение, опрос, беседа
2	Из истории математики.	1	10	20	Наблюдение, беседа

	Как люди научились считать				
3	Сравнение предметов по цвету. оттенкам цветов.	1	15	15	Наблюдение, опрос
4	Сравнение предметов по размеру	1	10	20	Наблюдение, опрос
5	Сравнение предметов по форме	1	10	20	Наблюдение, опрос
6	Число предметов не зависит от их расположения	1	10	20	Наблюдение, опрос
7	Количественный счет	1	10	20	Наблюдение, опрос
8	Знакомство с понятиями «один». «много»	1	10	20	Наблюдение, опрос
9	Сравнение групп предметов по количеству, на основе составления пар. Сохранение количества.	3	30	60	Наблюдение, опрос
10	Сравнение предметов по длине	1	10	20	Наблюдение, опрос
11	Сравнение групп предметов по ширине	1	15	15	Наблюдение, опрос
12	Сравнение групп предметов по толщине	1	10	20	Наблюдение, опрос
13	Число 1. Представление о числе 1.	1	10	20	Наблюдение, опрос
14	Образование числа 2. Знакомство с цифрами 1.2.	1	10	20	Наблюдение, опрос
15	Закрепление умения	1	10	20	Наблюдение, опрос

	соотносить цифры 1 и 2 с количеством.				
16	Легче – тяжелее. Счет предметов.	1	10	20	Наблюдение, опрос
17	Представление о круге и шаре. Их распознавание.	1	10	20	Наблюдение, опрос
18	Круг и шар вокруг нас.	1	10	20	Наблюдение, опрос
19	Образование числа 3. Знакомство с цифрой 3. Представление о треугольниках их распознавание.	3	30	60	Наблюдение, опрос
20	Треугольный мир	1	10	20	Наблюдение, опрос
21	Пространственные отношения «на», «над», «под»	1	10	20	Наблюдение, опрос
22	Пространственные отношения «выше» - «ниже»	1	10	20	Наблюдение, опрос
23	Пространственные отношения «справа» - «слева» - «посередине»	1	10	20	Наблюдение, опрос
24	Временные отношения «раньше» - «позже»	1	10	20	Наблюдение, опрос
25	Образование числа 4. Счет до 4. Знакомство с цифрой 4.	3	30	60	Наблюдение, опрос
26	Столько же	1	10	20	Беседа, опрос
27	Квадрат	1	10	20	Наблюдение, опрос

28	Куб	1	10	20	Наблюдение, опрос
29	Пространственные отношения «вверху» - «внизу»	1	10	20	Наблюдение, опрос
30	Пространственные отношения «шире» - «уже»	1	10	20	Наблюдение, опрос
31	Образование числа 5. Счет до 5. Знакомство с цифрой 5.	3	30	60	Наблюдение, опрос
32	Овал	1	10	20	Наблюдение, опрос
33	Овальные формы в природе	1	10	20	Наблюдение, опрос
34	Пространственные отношения «внутри» - «снаружи»	1	10	20	Наблюдение, опрос
35	Пространственные отношения «впереди» - «сзади» - «между»	1	10	20	Наблюдение, опрос
36	Пара. Формирование представлений о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар	1	10	20	Наблюдение, опрос
37	Прямоугольник	1	10	20	Наблюдение, опрос
38	Числовой ряд	1	10	20	Наблюдение, опрос
39	Ритм	1	10	20	Наблюдение, опрос
40	Образование числа 6. Счет до 6. Знакомство с цифрой 6.	4	40	1ч20	Наблюдение, опрос
41	Порядковый счет	1	10	20	Наблюдение, опрос

42	Сравнение по длине	1	10	20	Наблюдение, опрос
43	Образование числа 7. Счет до 7. Знакомство с цифрой 7.	4	40	1ч20	Наблюдение, опрос
44	Числа 1 – 7.	1	10	20	Наблюдение, опрос
45	Зрительный диктант	1	10	20	Наблюдение, опрос
46	План. Карта путешествий	1	10	20	Наблюдение, опрос
47	Сравнение по высоте	1	10	20	Наблюдение, опрос
48	Образование числа 8. Счет до 8. Знакомство с цифрой 8.	4	40	1ч20	Наблюдение, опрос
49	Сравнение по «длине» - «толщине» - «ширине»	1	10	20	Наблюдение, опрос
50	Цилиндр	1	10	20	Наблюдение, опрос
51	Конус	1	10	20	Наблюдение, опрос
52	Пирамида	1	10	20	Наблюдение, опрос
53	Призма	1	10	20	Наблюдение, опрос
54	Геометрические тела	1	10	20	Наблюдение, опрос
55	Образование числа 9. Счет до 9. Знакомство с цифрой 9.	4	40	1ч20	Наблюдение, опрос
56	Т аблицы	1	10	20	Наблюдение, опрос
57	Число 0. Цифра 0.	1	10	20	Наблюдение, опрос
58	Символы	1	10	20	Наблюдение, опрос
59	Число 10. Запись числа 10.	4	40	1ч20	Наблюдение, опрос
60	Числа от 1 до 10. Таблицы.	4	40	1ч20	Наблюдение, опрос

61	Числа от 1 до 10. Символы.	4	40	1ч20	Наблюдение, опрос
62	Играем и считаем	1	10	20	Наблюдение, опрос
63	Диагностика по уровню сформированности у детей математических представлений.	1	10	20	Диагностика
64	Итоговое занятие	4	40	1ч20	Беседа, наблюдение
	Итого	96	16ч20 м	31ч50м	

**Содержание учебного плана
образовательного компонента «Математика»
Первый год обучения**

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Инструкция по технике безопасности.

Практика: Диагностика. Рефлексия.

Тема 2. Из истории математики. Как люди научились считать

Теория: Знакомство с историей возникновения математики как науки.

Практика: Работа в тетрадях. Игра «Сколько?». Физминутка. Игра «Где больше?». Рефлексия.

Тема 3. Сравнение предметов по цвету, оттенкам цветов

Теория: Сюрпризный момент – в гости пришел Буратино.

Практика: Игра «Сравни» - по цвету . Физминутка. Работа в тетрадях. Рефлексия.

Тема 4. Сравнение предметов по размеру

Теория: Сюрпризный момент – в гости пришел Медвежонок.

Практика: Игра «Сравни» - по размеру. Физминутка. Работа в тетрадях. Рефлексия.

Тема 5. Сравнение предметов по форме

Теория: Сюрпризный момент – в гости пришел Робот.

Практика: Игра «Сравни» - геометрические формы. Физминутка. Работа в тетрадях. Рефлексия.

Тема 6. Число предметов не зависит от их расположения

Теория: Игра «Чего медвежонок съел больше?»

Практика: Закрепление счета. Игра «Как сделать поровну...». работа в тетрадях. Физминутка. Работа с раздаточным материалом. Выложи по сказке из счетных палочек.

Тема 7. Количественный счет

Теория: Игра «Сколько?»

Практика: Игры «Какой по счету...»; «Кто в домике...»; «Цветные фишки»
Физминутка. Работа в тетрадях. Рефлексия.

Тема 8. Знакомство с понятиями «один», «много»

Теория: Игра с пальчиками.

Практика: работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Работа в тетрадях. Физминутка. Закрепление лево – право игра «Переложи мячик...»

Тема 9, 10,11. Сравнение групп предметов по количеству, на основе составления пар. Сохранение количества.

Теория: Организационный момент.

Практика: Сказка про гномов Угрюм и Неугомон. Работа в тетрадях. Физминутка. Работа со счетными палочками. Рефлексия.

Тема 12. Сравнение предметов по длине

Теория: Что такое длина?

Практика: Дидактическая игра «Какой шарф одеть?». Различие по цвету, длине, ширине. Физминутка. Работа в тетрадях. Рефлексия.

Тема 13. Сравнение групп предметов по ширине

Теория: Организационный момент. Что такое ширина?

Практика: Дидактическая игра «Волшебный счет». Повторение пройденного материала. Работа в тетрадях. Физминутка. Сравнение предметов. Рефлексия.

Тема 14. Сравнение групп предметов по толщине

Теория: Организационный момент. Что такое толщина?

Практика: Дидактическая игра «Толстый - тонкий». Русская народная сказка «Лиса и журавль». Физминутка. Работа в тетрадях. Рефлексия.

Тема 15. Число 1. Представление о числе 1.

Теория: Сюрпризный момент – почтальон с конвертом.

Практика: Задания Кота в сапогах – какой ширины шарфики, помоги считать Петрушке. Работа с раздаточным материалом. Физминутка. Работа в тетрадях. Игровое упражнение «Сосчитай и нарисуй». Рефлексия.

Тема 16. Образование числа 2. Знакомство с цифрами 1.2.

Теория: Организационный момент. Игра с пальчиками.

Практика: «Пошли цифры погулять». Составление равенств. Работа с карточками. Физминутка. Знакомство с цифрой 2. Рефлексия.

Тема 17. Закрепление умения соотносить цифры 1 и 2 с количеством.

Теория: Организационный момент. «Оденемся на улицу» - 2 варежки т.к 2 руки, 2 сапог – т.к. 2 ноги...

Практика: Пошли в бабушке Зайчихе. Игра «посылка для зайчат». Физминутка. Работа в тетрадах. Рефлексия.

Тема 18. Легче – тяжелее. Счет предметов.

Теория: Организационный момент. Формирование представлений о понятиях: тяжелее, легче

Практика: Игра «Воздухоплователи». Исследовательская игра «Поварята». Физминутка. Работа в тетрадах. Работа с раздаточным материалом Рефлексия.

Тема 19. Представление о круге и шаре. Их распознавание.

Теория: Нюра и Бараша – какую форму напоминают.

Практика: Нюша и Бараша знакомят с кругом и шаром. Загадка, картинки, работа в тетради. Физминутка. Лепим героев сказок круглой формы.

Тема 20. Круг и шар вокруг нас.

Теория: Организационный момент. Приглашение в увлекательное путешествие по стране Математике

Практика: Остановка «круг» и «шар», волшебный сундучок. Разминка «Мы едем, едем, едем, в далекие края...». Остановка «Творческая». Остановка «Повторение» - рефлексия.

Тема 21. 22, 23. Образование числа 3. Знакомство с цифрой 3. Представление о треугольниках их распознавание.

Теория: Организационный момент зажжем свечи. Приглашение в сказочное царство.

Практика: Путешествие в математическое царство – государство (царь 1, царица – 2, сын бесстрашный воин богатырь - 3). Строительство города для царевича Три из его любимых геометрических фигур – треугольников Триград. Физминутка. Исполнения 3 – х желаний Дракона. Анализ.

Тема 24. Треугольный мир

Теория: Организационный момент – загадки. Определение треугольника, его элементы, два свойства.

Практика: Работа с раздаточным материалом (на листе три точки, соединяем их попарно). Ознакомление со свойствами треугольника. Физминутка. Знакомство с Флексагоном – бумажная игрушка, поверхность состоит из треугольников. Итог.

Тема 25. Пространственные отношения «на», «над», «под»

Теория: Организационный момент – Здравствуйте! Для чего говорят здравствуйте?

Практика: Собираем волшебные слова по станциям в стране математики. Станция 1. Игра «Под, над, на»; станция 2. Игра «Футболисты»; станция 3. Игра «лево - право»; станция 4. Игра «Угадай» Физминутка. Станция 5. Игра «друзья». Закрепление пройденного материала.

Тема 26. Пространственные отношения «выше» - «ниже»

Теория: Организационный момент. Игра с пальчиками.

Практика: Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Игра «Я загадаю то, что выше (ниже) чем...» Физминутка. Игра «Назови адрес» . Практическая работа.

Тема 27. Пространственные отношения «справа» - «слева» - «посередине»

Теория: Подвижная игра «Руку правую вперед...»

Практика: Демонстрационный материал (картинки с изображениями сказочных героев). Игра «Встань слева (справа, посередине..). Физминутка. Работа с раздаточным материалом – Кто где стоит. Закрепление пройденного материала.

Тема 28. Временные отношения «раньше» - «позже»

Теория: Организационный момент. Загадки о временах года.

Практика: Работа с раздаточным материалом – картинки с разными частями суток. Что было раньше? Что было позже? Сказка Колобок Кто встретился раньше, а кто позже...Физминутка. Драматизация сказки Репка. Закрепление пройденного материала.

Тема 29,30, 31. Образование числа 4. Счет до 4. Знакомство с цифрой 4.

Теория: Организационный момент . Мир чисел- 4.Знакомство с числом 4.

Практика: Игра «Цифры заблудились». Игра «Покажи число». Работа в тетради. Физминутка. Поставь цифры к рисункам. Закрепление пройденного материала.

Тема 32. Столько же.

Теория: Организационный момент. Демонстрационный материал - Сколько всего.....

Практика: сказка про бельчонка, который делает запасы на зиму. Игра «Запасы на зиму». Игра «Прогулка по лесу». Игра «Найди лишнее». Физминутка. Демонстрационный материал – сколько листиков? Есть ли лишние (разные по цвету, форме, размеру). Закрепление пройденного материала.

Тема 33. Квадрат

Теория: Организационный момент. Геометрические фигуры.

Практика: Работа со счетными палочками – выложи квадрат. Закрепить как выполняли. Сделать квадрат больше того, что уже сделали. Что изменилось? Работа с раздаточным материалом – что похоже на квадрат. Работа в тетради. Физминутка. Игра «Фигуры высшего пилотажа» - закрепление слева-справа; верхний правый, нижний левый и т.д. Закрепление пройденного материала.

Тема 34. Куб

Теория: Организационный момент. Путешествие в страну геометрических фигур. Какие мы знаем?

Практика: Сказочное путешествие со Старичком – лесовичком. Привал «Трудные задачки». Упражнение «Геометрические деревья». Упражнение «Геометрические качели». Физминутка. Строим дом для Старичка – лесовичка. Подведение итогов.

Тема 35. Пространственные отношения «вверху» - «внизу»

Теория: Организационный момент, закрепление слева – справа; впереди - сзади.

Практика: Игра «Кто внимательный (лево, право)». Игра «Составь картинку» (располагают животных, как видят, затем опрос кто справа, кто слева и т.д.). Игра «Муха» - передвигают пуговицу на листе бумаги вниз, вверх, влево и т.д. Физминутка. Работа с карточками – где чья игрушка. Игра «Найди одинаковых». Итог.

Тема 36. Пространственные отношения «шире» - «уже»

Теория: Организационный момент. Как узнать какой отличаются ли шарфики (одинаковая длина).

Практика: Игра «Разложи полоски» - по ширине, цвету, длине. Игра «Чего не стало». Работа в тетрадях. Физминутка. Закрепление геометрических фигур. Итог.

Тема 37, 38, 39. Образование числа 5. Счет до 5. Знакомство с цифрой 5.

Теория: Организационный момент - Устный счет.

Практика: Игра «День – ночь». Работа со счетными палочками – сколько хлопну, столько положите. Закрепить числа от 1 до 4. Знакомство с новым

числом 5. Где располагается это число? Физминутка. Закрепление состава числа. Итог.

Тема 40. Овал

Теория: Сюрпризный момент. Закрепление геометрических фигур.

Практика: Знакомство с овалом. Сравнение овала с квадратом и кругом. Счет прямой в пределах 5. Физминутка. Закрепление правой и левой стороны. Рефлексия.

Тема 41. Овальные формы в природе

Теория: Дидактическая игра «Какой фигуры не хватает?»

Практика: Сюрпризный момент – Маша и медведь. Картинки с изображениями предметов разной формы. Работа в тетрадях. Закрепление счета в пределах 10 прямом и обратном порядке. Физминутка. Рефлексия.

Тема 42. Пространственные отношения «внутри» - «снаружи»

Теория: Сюрпризный момент – Кот Матроскин принес предметы разных геометрических форм.

Практика: путешествие в Простоквашино - закрепление времен года. Куда поставим снеговиков, мебель, транспорт, игрушки и т.д. Работа в тетрадях. Физминутка. Раздаточный материал (сюжетные картинки) – куда положить? Рефлексия.

Тема 43. Пространственные отношения «впереди» - «сзади» - «между»

Теория: Организационный момент. В гости к сказке, а какой догадайтесь сами.

Практика: Игра «Репка» - всего 5, какого героя нет? Игра «Что изменилось». Игра «Найди пару». Физминутка. Построимся так, чтобы Юля стояла впереди Саши. А Саша стоял сзади Володи и т.д. Итог.

Тема 44. Пара. Формирование представлений о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар

Теория: Сюрпризный момент – Человек рассеянный с улицы бассейной.

Практика: Путешествие – Игра «Посадка в самолет», «Сок на завтрак», «Сравни грузы». Работа в тетради. Физминутка. Игра «Сравни с помощью знаков». Рефлексия.

Тема 45. Прямоугольник

Теория: Организационный момент.

Практика: Путешествие в царство геометрических фигур. Игра «Что за фигура». Работа со счетными палочками. Работа в тетрадях. Физминутка. Закрепление прямого и обратного счета в пределах 10. Игра «Назови пропущенное число». Рефлексия.

Тема 46. Числовой ряд

Теория: Беседа о временах года.

Практика: Сюрпризный момент – в гости пришел Винни Пух. Путешествие в космос к звездам с заданием (1-я звезда. 2-я звезда и т.д.). Физминутка. Работа со счетными палочками, работа в тетрадях графический диктант. Рефлексия.

Тема 47. Ритм

Теория: Организационный момент. Отрывок из музыкального произведения. Беседа о том, что слышали.

Практика: Игра «Повтори»

Тема 48, 49, 50, 51. Образование числа 6. Счет до 6. Знакомство с цифрой 6.

Теория: Организационный момент. Закрепление счета в пределах 5. Пропущенное число, последующее число, предыдущее число.

Практика: Сюрпризный момент в гости пришел Медвежонок. Закрепление цвета. Игра «Ухо-нос». Путешествие в лес - собираем грибы, яблочки и груши. Физминутка. Работа в тетрадях. Рефлексия.

Тема 52. Порядковый счет

Теория: Сюрпризный момент – загадка. Про героев какой сказки она.

Практика: Конверты с задачками. Закрепление количественного и порядкового счета. А что такое порядковый счет? А что такое количественный? Физминутка. Конверт – записка: - есть платье его погрызли мыши, как его носить? Закрепление геометрических фигур. Итог.

Тема 53. Сравнение по длине

Теория: Организационный момент. На мне одето платье и на Юле одето платье. Чем они отличаются?

Практика: Сравнение по длине полосок разноцветных, шарфиков, лент. Работа с демонстрационным материалом – что длиннее, что короче. Физминутка. Закрепление шир - уже, выше – ниже, длиннее – короче. Итог.

Тема 54, 55, 56, 57. Образование числа 7. Счет до 7. Знакомство с цифрой 7.

Теория: Организационный момент. Стихотворение «Веселые зайчата»

Практика: Работа с раздаточным и демонстрационным материалом. Образование числа 7. Физминутка. Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 58. Числа 1 – 7.

Теория: организационный момент. «Путешествие по математическим станциям».

Практика: Остановка «Математическая разминка». Остановка «Знаков». Остановка «Счетная». Физминутка. Остановка «Фигурная». Игра «Будь внимателен». Остановка «Конечная» – итог занятия.

Тема 59. Зрительный диктант

Теория: Организационный момент.

Практика: Детям раздаются вырезанные из цветной бумаги геометрические фигуры (квадраты, круги, овалы, треугольники, прямоугольники, ромбы). Число наборов должно соответствовать количеству детей на занятии. Педагог предлагает вниманию детей одну карточку. Задача детей запомнить последовательность расположения геометрических фигур на карточке. На это отводится определенное время. Затем карточка убирается и дети должны по памяти разложить на лежащих перед ними пустых карточках свои геометрические фигуры. После выполнения задания дети, с помощью слов «дальше», «ближе», «за», «перед», «между» поясняют месторасположение определенной фигуры. Далее игра повторяется с другими карточками. Если ребенок с первого раза правильно выполнил задание, он получает красную фишку, если со второго – синюю. В конце игры подводится результат.

Тема 60. План. Карта путешествий

Теория: Организационный момент.

Практика: Путешествие по зданию ДДТ по карте.

Тема 61. Сравнение по высоте

Теория: Организационный момент – в гости пришли Матрешки.

Практика: Игра «Матрешки выросли...». Закрепление времени года. Матрешкам нужно где то жить – строим им дома (разные по высоте). Физминутка. Работа со счетными палочками – выложи коврик для Матрешки. К Матрешкам пришли гости – котята (разные по величине). Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 62, 63, 64, 65. Образование числа 8. Счет до 8. Знакомство с цифрой 8.

Теория: Организационный момент. Приветствие.

Практика: Разминка-сравни елочки и сосны. Знакомство с числом 8. Физминутка. Сравни треугольники. Раскрась круги. Итог.

Тема 66. Сравнение по «длине» - «толщине» - «ширине»

Теория: Организационный момент. Самомассаж – для чего это делают. Сказка «Лиса и журавль».

Практика: демонстрационный материал «Дорожки»; «Домики». Раздаточный материал «Орешки». Физминутка. Раздаточный материал «Бусы». Демонстрационный материал «Что выше, ниже...». Итог занятия.

Тема 67. Цилиндр

Теория: Организационный момент. Собери геометрические фигуры – треугольники в одну коробку, квадраты в другую и т.д. (геометрические фигуры разные по цвету и размеру).

Практика: Знакомство с цилиндром. По схеме построить дом для Цилиндра. Работа в тетради. Физминутка. Игра «Что изменилось?». Итог занятия.

Тема 68. Конус

Теория: Организационный момент – введение в игровую ситуацию.

Практика: Путешествие в страну Геометрических фигур. Игра «Найди нужный блок». Игра «Прятки». Игра «Фотографы». Знакомство с конусом. Физминутка. Закрепление нового материала. Итог занятия.

Тема 69. Пирамида

Теория: Организационный момент. Игра – приветствие «Наши умные головки».

Практика: Путешествие в страну геометрических фигур со Старичком – лесовичком – плоскостные и объемные фигуры. Привал «Трудные задачки»; привал «Угадай – ка..»; привал «Сосчитай и сделай». Физминутка. Закрепление нового материала. Итог занятия.

Тема 70. Призма

Теория: Организационный момент – путешествие на поезде.

Практика: Игра «наоборот». Группировка геометрических фигур (иллюстрации) – цилиндры и конусы. Знакомство с призмой (треугольники и круги). Физминутка. Закрепление нового материала. Итог занятия.

Тема 71. Геометрические тела

Теория: Организационный момент. На занятие пришли Маша и медведь.

Практика: Задания сказочных героев – задачки – загадки про геометрические фигуры. Логические задачи «Какая лишняя», «Что общего», «Как называются». Игра «Сложи картинку». Физминутка. Загадки про геометрические фигуры. Работа с демонстрационным материалом. Итог занятия.

Тема 72, 73, 74, 75. Образование числа 9. Счет до 9. Знакомство с цифрой 9.

Теория: Организационный момент «Буратино идет в школу»

Практика: Работа с карточками. Закрепление устного счета. Игра «Какого числа не стало». Знакомство с цифрой 9. Физминутка. Работа с карточками. Игра «Найди такую же геометрическую фигуру». Итог занятия.

Тема 76. Таблицы

Теория: Организационный момент. Виды транспорта.

Практика: Загадки о геометрических фигурах – билеты, для поездки на поезде. Игра «Геометрический город». Игра «Новоселье» - дом в форме таблицы на каждом этаже живут разные геометрические фигуры. Физминутка. Рассели фигуры по квартирам. В стране геометрии – дом – это таблица. Итог занятия.

Тема 77. Число 0. Цифра 0.

Теория: Организационный момент. Беседа о временах года. Занятие – путешествие.

Практика: Игра «Жили капельки». Знакомство с числом 0. Изучение нового материала. Физминутка. Закрепление всех чисел. Итог занятия

Тема 78. Символы

Теория: Организационный момент. Знаки – символы что это такое.

Практика: Знаки – символы: стрелки, буквы, жесты, звуковые сигналы, точки, тире, и т.д. Письмо незнакомки. Работа с тетрадью. Физминутка. Работа с демонстрационным материалом. Итог занятия.

Тема 79, 80, 81, 82. Число 10. Запись числа 10.

Теория: Организационный момент. Для чего нам нужны числа.

Практика: История козленка, который хотел научиться считать. Устный счет. Спрятанное число. Заблудившееся число. Знакомство с числом 10. Физминутка. Игра «Живые числа». Итог занятия.

Тема 83, 84, 85, 86. Числа от 1 до 10. Таблицы.

Теория: Организационный момент. Числовой ряд.

Практика: Закрепление устного счета от 1 до 10. Игра «Какого числа не стало». Игра «Сосчитай от 3 до 8..., от 2 до 9» и т.д.

«Назови предыдущее и последующее число». Физминутка. Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 87, 88, 89, 90. Числа от 1 до 10. Символы.

Теория: Организационный момент. Создание игровой мотивации.

Практика: По карте на ковче-самолете отправляемся в путешествие. Выполнение заданий доброй Волшебницы. Станции «Геометрические фигуры», «Ремонт моста», «Лесная чаща», «Сказочный город». Физминутка. Решение задач. Итог занятия.

Тема 91. Играем и считаем

Теория: Организационный момент.

Практика: Игра – соревнование между двух команд. Задания: «Найди пропущенное число», «Собери геометрическую фигуру», «Разложи по

длине», «Собери по цвету», «Расставь матрешек по высоте». Физминутка. Игра «Сосчитай ...». Итог занятия.

Тема 92. Диагностика по уровню сформированности у детей математических представлений.

Теория: Организационный момент. Что мы будем делать и для чего?

Практика: Индивидуальная и групповая работа по отслеживанию усвоения пройденного материала.

Тема 93. 94, 95, 96. Подготовка и проведение математического развлечения.

Итоговое занятие

Теория: Подготовка к математическому развлечению. Что будем делать?

Практика: Решение ребусов, головоломок, задач.

Признаки предметов. Выделение такого свойства (признака) предметов как общее название. Выделение предметов из группы по общему названию, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенным свойством.

Отношения. Сравнение групп предметов путем наложения. Равно, не равно, столько же. Превращение равенства в неравенство и наоборот.

Числа от 1 до 10. Натуральное число как результат счета. Модели чисел. Формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами.

Счет по образцу и заданному числу с участием анализаторов.

Сравнение количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре – пять, пять – шесть, шесть – семь, семь – восемь, восемь – девять, девять – десять).

Последовательность чисел. Формирование представлений о следующем относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один).

Величины. Длина. Практическое измерение величин наложением и приложением. Сравнение 3–5 объектов по длине, ширине, толщине.

Простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков.

Элементы геометрии. Различение и называние геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник). Закрашивание геометрических фигур. Классификация геометрических фигур по общим признакам.

Ознакомление с пространственными и временными отношениями. Ориентация на плоскости относительно выбранного предмета: на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху – вниз, слева – направо (различение положения предметов на рисунке). Ориентация в пространстве с использованием себя в качестве точки отсчета.

Формирование временных представлений о последовательности частей суток: утро – день, вечер – ночь. Ориентация во времени на основе слов *вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже*.

Конструирование. Практическое моделирование реальных и абстрактных объектов из счетных палочек самостоятельно и по образцу.

В результате работы дети смогут:

- называть части суток: утро – вечер – день – ночь;
- соотносить предметы-заместители (числовые карточки, счетный материал) с количеством предметов в данной группе;
- сравнивать количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре – пять, пять – шесть, шесть – семь, семь – восемь, восемь – девять, девять – десять) путем составления пар с помощью слов столько же, не столько же, равно, не равно;
- ориентироваться на плоскости с помощью слов: *на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху – вниз, слева – направо* (различать положение предметов на рисунке относительно заданного предмета);
- выделять предметы из группы по общему признаку, сравнивать предметы, разбивать предметы на группы (классы) в соответствии с общим признаком (в том числе и геометрические фигуры);
- сравнивать объекты (до 5) по длине, ширине, толщине в серии предметов;
- составлять математические рассказы на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов;

- ориентироваться во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже;
- моделировать реальные и абстрактные объекты из счетных палочек самостоятельно и по образцу.

**Учебный план образовательного компонента
«Математика»
Второй год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практик а	
1	Вводное занятие. Беседа «Зачем нам нужна математика?». Дидактические игры.	1	10	20	Наблюдение, опрос
2	Числа от 0 до 10. Ориентировка на листе к клеточку.	1	10	20	Наблюдение, беседа
3	Понятия: слева, справа, вверху, внизу. Конструирование из палочек.	1	10	20	Наблюдение, опрос
4	Прямой и обратный счет в пределах 10. Ориентировка в тетрадах.	1	10	20	Наблюдение, опрос
5	Деление предметных множеств на равные части. Логические задачи (классификация предметов по признакам)	1	10	20	Наблюдение, опрос

6	Сравнение предметов по цвету, форме, размеру. Конструирование из палочек.	1	10	20	Наблюдение, опрос
7	Счет в пределах 10. Логические задачи (классификация предметов по признакам).	1	10	20	Наблюдение, опрос
8	Счет в пределах 10. Нахождение и сравнение чисел – соседей (предшествующее, последующее число)	1	10	20	Наблюдение, опрос
9	Счет в пределах 10. Сравнение предметов по длине и высоте.	1	10	20	Наблюдение, опрос
10	Ориентировка в пространстве. Графические работы.	1	10	20	
11	Проверочная работа (ориентировка в тетради). Логические задачи (нахождение лишнего предмета)	1	15	15	Наблюдение, опрос
12	Счет в пределах 10. Отношения больше – меньше – равно.	1	10	20	Наблюдение, опрос
13	Знакомство со знаками больше – меньше – равно.	1	10	20	Наблюдение, опрос
14	Знакомство со знаками больше – меньше – равно.	1	10	20	Наблюдение, опрос

15	Свойства предметов.	1	10	20	Наблюдение, опрос
16	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	10	20	Наблюдение, опрос
17	Пространственно-временные представления.	1	10	20	Наблюдение, опрос
18	Счет в пределах 210. Сравнение предметов по ширине и толщине. Логические задачи (ребусы).	1	10	20	Наблюдение, опрос
19	Число и цифра 1. Подбор и группировка предметов по 1-2 признакам.	1	10	20	Наблюдение, опрос
20	Число и цифра 2. Понятие – пара. Ориентировка в пространстве.	1	10	20	Наблюдение, опрос
21	Число и цифра 3. Число сказок. Логические задачи (нахождение связей).	1	10	20	Наблюдение, опрос
22	Ориентировка в пространстве. Логические задачи (головоломки).	1	10	20	Наблюдение, опрос
23	Знакомство с треугольником. Формирование представлений: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.	1	10	20	Наблюдение, опрос
24	Число и цифра 4. Времена года. Логические задачи (на развитие внимания).	1	10	20	Наблюдение, опрос

	памяти).				
25	Части суток. Сравнение предметов при помощи знаков «<», «>», «=». Работа со счетными палочками.	1	10	20	Наблюдение, опрос
26	Число и цифра 5. Логические задачи (продолжение логического ряда).	1	10	20	Беседа
27	Пятиугольник. Ориентировка в пространстве, понятия: в том же направлении, в противоположном направлении. Игра «Перелетные птицы». Графические работы	1	10	20	Наблюдение, опрос
28	Повторение и закрепление пройденного материала. Цифры и числа от 1 до 5.	1	10	20	Наблюдение, опрос
29	Понятия «длинный», «короткий». «длиннее» - короче, одинаковые по длине.	1	10	20	Наблюдение, опрос
30	Измерение объема, вместимость. Игра «Магазин». Логические задачи.	1	10	20	Наблюдение, опрос
31	Больше на 1, меньше на 1. Игра «Дикие животные».	1	10	20	Наблюдение, опрос
32	Число и цифра 6. Подбор и группировка предметов по	1	10	20	Наблюдение, опрос

	признакам.				
33	Шестиугольник. Логические задачи.	1	10	20	Наблюдение, опрос
34	Формирование понятий: вчера. Завтра, сегодня, послезавтра, позавчера. Конструирование из палочек.	1	10	20	Наблюдение, опрос
35	Установление равенства множеств.	1	10	20	Наблюдение, опрос
36	Сравнение множеств.	1	10	20	Наблюдение, опрос
37	Ориентировка на плоскости	1	10	20	Наблюдение, опрос
38	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	10	20	Наблюдение, опрос
39	Целое и части.	1	10	20	Наблюдение, опрос
40	Составление числа из единиц. Игра «Рыбки»	1	10	20	Наблюдение, опрос
41	Множества предметов. Игра «Насекомые»	1	10	20	Наблюдение, опрос
42	Число и цифра 7. радуга и ноты.	1	10	20	Наблюдение, опрос
43	Ориентировка во времени – дни недели.	1	10	20	Наблюдение, опрос
44	Повторение. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок)	1	10	20	Наблюдение, опрос
45	Семиугольник. Множества предметов.	1	10	20	Наблюдение, опрос

46	Установление равенства множеств.	1	10	20	Наблюдение, опрос
47	Знакомство с задачей.	1	10	20	Наблюдение, опрос
48	Выделение из группы предметов «лишнего» предмета.	1	10	20	Наблюдение, опрос
49	Знаки вокруг нас.	1	10	20	Наблюдение, опрос
50	Условные знаки.	1	10	20	Наблюдение, опрос
51	Знакомство со знаками «+», «-», «=»	1	10	20	Наблюдение, опрос
52	Число и цифра 8. Графические работы.	1	10	20	Наблюдение, опрос
53	Восьмиугольник. Формирование представлений – утро, день, вечер, ночь.	1	10	20	Наблюдение, опрос
54	Состав числа из единиц.	1	10	20	Наблюдение, опрос
55	Число и цифра 9. Графические работы.	1	10	20	Наблюдение, опрос
56	Решение задач.	1	10	20	Наблюдение, опрос
57	Сравнение предметов по двум признакам.	1	10	20	Наблюдение, опрос
58	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	10	20	Наблюдение, опрос
59	Числа от 1 до 10. Счет с палочками.	1	10	20	Наблюдение, опрос
60	Знакомство с фигурами – круг, овал.	1	10	20	Наблюдение, опрос

61	Число 0. Цифра 0.	1	10	20	Наблюдение, опрос
62	Количественный и порядковый счет в пределах 9.	1	10	20	Наблюдение, опрос
63	Свойства предметов.	1	10	20	Наблюдение, опрос
64	Счет двойками до 10 и обратно.	1	10	20	Наблюдение, опрос
65	Изменение длины предметов при помощи линейки. Ознакомление с понятием «сантиметр».	1	10	20	Наблюдение, опрос
66	Симметричные предметы.	1	10	20	Наблюдение, опрос
67	Измерение длины. Игра «Оденем куклу».	1	10	20	Наблюдение, опрос
68	Формирование понятий: пустой, полный. Глубокий. Мелкий.	1	10	20	Наблюдение, опрос
69	Количественный и порядковый счет в пределах 10.	1	10	20	Наблюдение, опрос
70	Образование числа 10.	1	10	20	Наблюдение, опрос
71	Решение задач.	1	10	20	Наблюдение, опрос
72	Решение неравенств.	1	10	20	Наблюдение, опрос
73	Деление целого предмета на равные части	1	10	20	Наблюдение, опрос
74	Соотношение количества предметов с цифрой. Формирование понятий «после», «между», «перед».	1	10	20	Наблюдение, опрос

	«за»				
75	Закреплять знания геометрических фигур. Количественный и порядковый счет в пределах 10.	1	10	20	Наблюдение, опрос
76	Обозначать результат сравнения словами – больше /меньше на 1.	1	10	20	Наблюдение, опрос
77	Сравнение смежных чисел 5и6, 6и7.и т.д. с опорой на наглядный материал и числовой ряд.	1	10	20	Наблюдение, опрос
78	Математический праздник «Веселые числа»	1	10	20	Наблюдение
79	Удаление части из целого (вычитание). О действии вычитания(на наглядном примере).	1	10	20	Наблюдение, опрос
80	Преобразование одних фигур в другие (путем складывания и разрезания)	1	10	20	Наблюдение, опрос
81	Представления о линиях (прямая, ломанная, волнистая).	1	10	20	Наблюдение, опрос
82	Повторение. Понятие отрезок.	1	10	20	Наблюдение, опрос
83	Представление об углах и видах углов.	1	10	20	Наблюдение, опрос
84	В гостях у Незнайки.	1	10	20	Наблюдение, опрос

85	Пространственные отношения- тяжелее, легче.	1	10	20	Наблюдение, опрос
86	Познакомить с числами от 11 до 20 и новой счетной единицей – десятком.	1	10	20	Наблюдение, опрос
87	Задачи – шутки, математические загадки, решение примеров.	1	10	20	Наблюдение, опрос
88	Знакомство с ромбом, трапецией.	1	10	20	Наблюдение, опрос
89	Решение задач.	1	10	20	Наблюдение, опрос
90	Сравнение предметов по форме.	1	10	20	Наблюдение, опрос
91	Счет тройками до 12 и обратно.	1	10	20	Наблюдение, опрос
92	Счет при помощи палочек. Логические задачи.	1	10	20	Наблюдение, опрос
93	Знакомство с часами.	1	10	20	Наблюдение, опрос
94	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	10	20	Наблюдение, опрос
95	Обобщающий урок.	1	10	20	Наблюдение, опрос
96	Математическое развлечение	1	10	20	Наблюдение
	Итого	96	16ч15 м	31ч55м	

**Содержание учебного плана
образовательного компонента «Математика»**

Второй год обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Беседа «Зачем нам нужна математика?». Дидактические игры.

Теория: Инструкция по технике безопасности.

Практика: Диагностика. Физминутка. Рефлексия.

Тема 2. Числа от 0 до 10. Ориентировка на листе к клеточку.

Теория: Организационный момент. Что такое тетрадь?

Практика: Устный счет от 1 до 10. Демонстрационный материал «Сколько..»

Работа в тетради. Физминутка. Игра «Какое число». Итог занятия.

Тема 3. Понятия: слева, справа, вверх, вниз. Конструирование из палочек.

Теория: Организационный момент.

Практика: Игра «Справа, слева от меня есть одно местечко...». Ориентировка в пространстве - где окно, дверь, шкафы и т.д. Игра «Положи счетную палочку слева, справа ...». Физминутка. Демонстрационный материал – с какой стороны от щенка сидит котенок. Яблоко растет где? Щенок и котенок сидят где? Физминутка. Конструирование из палочек – построй фигуру по образцу, переложи 1 палочку так, чтобы получился флажок. Итог занятия.

Тема 4. Прямой и обратный счет в пределах 10.

Ориентировка в тетрадях.

Теория: Организационный момент. Сюрпризный момент – цветик – семицветик.

Практика: Каждый лепесток с заданием: покажи цифру, обозначающую количество; сколько я постучу по барабану, столько вы положите счетных палочек; игра с цифрами. Физминутка. Игры «Будь внимательней» - собраться по 2 человека, по 3 и т.д. ; «Отгадайте сколько». Итог занятия.

Тема 5. Деление предметных множеств на равные части. Логические задачи (классификация предметов по признакам)

Теория: Организационный момент. Устный счет.

Практика: Игра «Сбор урожая» - овощей должно получиться поровну в каждой корзине. Игра «Заготовки на зиму» - в каждой банке одинаковое количество овощей. Работа в тетради. Логические задачи. Физминутка. Игра «Что купила Валя на рынке» - сосчитать овощи, назвать их количество, показать цифру, обозначающую их количество. Итог занятия.

Тема 6. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру. Конструирование из палочек.

Теория: Организационный момент. Учимся отгадывать загадки.

Практика: Загадки про яблоко, репку, арбуз – что у них общего? Корова, заяц, лев – что общего. Постановка проблемы – на доске фигуры, что у них общего? Работа в тетради. Физминутка. Игра «Что это» - белый...., черный....., зеленый... Повторение. Итог занятия.

Тема 7. Счет в пределах 10. Логические задачи (классификация предметов по признакам).

Теория: Организационный момент. Я получила письмо – что это такое?

Практика: Загадка про Машу и медведя. Задания - Игра «Крокодилья считалка»- порядковый и количественный счет; посчитать до 10 прямым и обратным счетом. Физминутка. Логические задачи – из трех треугольников выложите (елочку), из квадрата и треугольника (домик) и т.д. Итог занятия.

Тема 8. Счет в пределах 10. Нахождение и сравнение чисел – соседей (предшествующее, последующее число)

Теория: Организационный момент. Путешествие в сказку.

Практика: Препятствия «Остров потерянных чисел», «Остров ошибок», «Назвать предыдущее и последующее число». Физминутка. Игра «Один - много» - про что можно сказать один, одна, одно, одни. Итог занятия.

Тема 9. Счет в пределах 10. Сравнение предметов по длине и высоте

Теория: Организационный момент. Шуточная разминка.

Практика: С помощью демонстрационного материала решить задачу. Работа в тетради. Игра «Бывает, не бывает». Сравнение предметов по длине и высоте. Физминутка. Игры «По порядку становись», «Назови соседей». Закрепление предыдущее и последующее число.

Тема 10. Ориентировка в пространстве. Графические работы.

Теория: Организационный момент. Загадка про медведя.

Практика: Два медвежонка – чем похожи, чем отличаются. Учим медвежат различать лево, право. Демонстрационный материал – кто где находится по отношению к друг другу? Игры «Будь внимательным», «Какой цифры не стало». Физминутка. Игра «Найди меня». Итог занятия.

Тема 11. Проверочная работа (ориентировка в тетради). Логические задачи (нахождение лишнего предмета)

Теория: Организационный момент.

Практика: Работа в тетрадях по заданию: поставь точку в середине строки, от нее справа нарисуй кружок, слева квадрат, внизу треугольник. Физминутка. Обведи три кружочка. Закрась два красным карандашом. А один синим. Логические задачи. Итог занятия.

Тема 12. Счет в пределах 10. Отношения больше – меньше – равно.

Теория: Организационный момент. Пакет с игрушками – достаем и считаем.

Практика: Игра «Что изменилось» - убираем или переставляем игрушки.

Стало меньше или больше. Игры «Какое число пропущено», «Кто за кем стоит». Работа с демонстрационным материалом – каких предметов на картинке больше, каких меньше, каких одинаковое количество, т.е. равно.

Работа в тетради. Физминутка. Логические задачи. Итог занятия.

Тема 13. Знакомство со знаками больше – меньше – равно.

Теория: Организационный момент. В гости пришел Лунтик.

Практика: Задания: слева квадраты, а справа круги. Чего больше? Знакомство со знаками больше, меньше и равно. Работа в тетради. Физминутка. Демонстрационный материал – поставь знаки. Итог занятия.

Тема 14. Знакомство со знаками больше – меньше – равно.

Теория: Организационный момент.

Практика: Раздаточный материал – поставь знаки больше, меньше или равно.

Объясни, почему так сделал. Игра «Собери цветочки» - лепестки с одинаковыми ответами. Физминутка. Работа в тетради. Игра «Чего больше». Итог занятия.

Тема 15. Свойства предметов.

Теория: Организационный момент. Цвета радуги.

Практика: Сравнение предметов по признакам сходства и различия (цвету, форме, размеру, материалу, назначению и т.д.). работа с демонстрационным материалом – соединены лиса и морковь, помидор и божья коровка и т.д. так как одного цвета. Беседа об овощах, отгадывание загадок – по

каким признакам они догадались, о чем идет речь: по цвету, форме, размеру, вкусу и т.д. работа в тетради. Физминутка. Игра «На что похоже» - на какие геометрические фигуры похожи овощи (морковь желтый треугольник, репа желтый круг и т.д.). Итог занятия.

Тема 16. Повторение и закрепление пройденного материала.

Теория: Организационный момент.

Практика: Закрепление прямого и обратного счета. Понятий слева, справа, вверху, внизу, больше, меньше, столько же. Ориентировка в тетради. Физминутка. Итог занятия.

Тема 17. Пространственно-временные представления.

Теория: Организационный момент. Путешествие в сказку.

Практика: Перед нами две дорожки, разные по длине, по какой быстрее пройдем. Почему? Загадка о сказке «Три медведя». Беседа по сказке. Физминутка. Загадки о цифрах. Игра «Фонарики». Итог занятия.

Тема 18. Счет в пределах 10. Сравнение предметов по ширине и толщине. Логические задачи (ребусы).

Теория: Организационный момент. Как поставить числа.

Практика: Устный счет прямой и обратный в пределах 10. Ребусы «Помоги зайке доскакать до морковки», «Проводи мишку-панду к водопаду». Дидактическая игра: « Волшебные счёт ». Физминутка. Игра «Покажи длинные карандаши (короткие)». Карточки - покажите и назовите широкие и узкие предметы, высокие, низкие. Итог занятия.

Тема 19. Число и цифра 1. Подбор и группировка предметов по 1-2 признакам.

Теория: Организационный момент. Путешествие в страну математика.

Практика: Д/И «Сосчитай хлопки». Встречает Профессор математики. Игры «Цифры перепутались», «Кто в каком домике живет». Карточки с загадками – чего по одному бывает, чего по два и т.д. Знакомство с цифрой 1. Физминутка. Работа в тетради. Д/И «Цветочная поляна» на каком цветке есть цифра 1. Итог занятия.

Тема 20. Число и цифра 2. Понятие – пара. Ориентировка в пространстве

Теория: Организационный момент. Гости из сказочного леса, кто узнаете отгадав загадку.

Практика: Знакомство с числом и цифрой 2. Закрепление числа и цифры 1. Демонстрационный материал – предметов по 1 и по 2. Работа в тетради. Физминутка. Введение понятия пара. Закрепление нового материала. Итог занятия.

Тема 21. Число и цифра 3. Число сказок. Логические задачи (нахождение связей).

Теория: Организационный момент. Сказки с числом 3 – 3 поросенка, 3 медведя... Зажженная свеча какие ассоциации у вас вызывает?

Практика: Математическая сказка. Устный счет от 1 до 10. Знакомство с числом и цифрой 3. Состав числа 3. Физминутка. Работа в тетради. Положи столько счетных палочек, сколько цветов на доске (собачек, пчел и т.д.). Закрепление лево, право. Итог занятия.

Тема 22. Ориентировка в пространстве. Логические задачи (головоломки).

Теория: Организационный момент. Автобус отправляется в путь.

Практика: Остановки: «Числа» - порядковый счет; «Числинка» - послушать неправильный счет, сосчитать правильно; «Геометрические фигуры» - ориентировка на листе бумаги; «Что где?» - ориентировка в пространстве. Физминутка. «Волшебные домики» - состав числа. Логическая задача. Вручение шоколадных медалей. Итог занятия.

Тема 23. Знакомство с треугольником. Формирование представлений: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.

Теория: Организационный момент.

Практика: Знакомство с треугольником. История о том, как девочка учила своего зайчонка математике – дала квадрат, а зайчонок превратил его в круг, второй превратил в два треугольника. Рассказ о треугольнике и квадрате. Физминутка. Игра «Где» - далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом. Игры «Составь фигуру», «Веребочка». Итог занятия.

Тема 24. Число и цифра 4. Времена года. Логические задачи (на развитие внимания, памяти).

Теория: Организационный момент. Времена года.

Практика: Игры: «Цифры заблудились»; «Покажи число»; «Поставь цифры к рисункам». Знакомство с цифрой и числом 4. Состав числа. Физминутка. Логические задачи. Итог занятия.

Тема 25. Части суток. Сравнение предметов при помощи знаков «<», «>», «=». Работа со счетными палочками.

Теория: Организационный момент. Нашла звезду, в какое время суток мы видим их.

Практика: Знакомство с частями суток. Устный счет. Сравнение предметов при помощи знаков «<», «>», «=». Физминутка. Работа со счетными палочками по сказке «Как тигренок отправился в гости» - выложи: дорожку, домик, вазу, кровать, стул. Итог занятия.

Тема 26. Число и цифра 5. Логические задачи (продолжение логического ряда).

Теория: Организационный момент. Демонстрационный материал, что это.

Практика: Устный счет. Задачи, решение с помощью счетных палочек. Игра «Назови предыдущее число... последующее». Демонстрационный материал – число и цифра 5. Работа в тетради. Физминутка. Состав числа 5. Игра «Как изменить фигуру?». Итог занятия.

Тема 27. Пятиугольник. Ориентировка в пространстве, понятия: в том же направлении, в противоположном направлении. Игра «Перелетные птицы». Графические работы

Теория: Организационный момент. В гости пришел Буратино.

Практика: Задания которые Мальвина задала Буратино: Загадки «Узнай фигуру»; «Лишние» - фигуры не относящиеся к многоугольникам; «Расположи правильно многоугольники». Знакомство с пятиугольником. Физминутка. Игра «Перелетные птицы» - понятия в том же направлении, в противоположном направлении. Итог занятия.

Тема 28. Повторение и закрепление пройденного материала. Цифры и числа от 1 до 5.

Теория: Организационный момент. В гости пришла Мальвина.

Практика: Игра «Цифры перепутались». Работа в тетради. Устный счет от 1 до 5. Игра «Назови число». Физминутка. Счетные палочки – «Выложи из трех палочек фигуру (из четырех, пяти)» – что получится? Итог занятия.

Тема 29. Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - короче, одинаковые по длине.

Теория: Организационный момент. «Назови слово с противоположным значением».

Практика: Демонстрационный материал – какая лошадка быстрее доскачет до своего домика №1 или №2.(дорожки разные по длине). 5 цветных лент разной длины с номерами с 1 до 5 – назовите номер длиной ленты, самой короткой и т.д. «Сравните хвосты» - корова – коза; лошадь – овца; кролик – кошка ...Физминутка. Сравните животных по длине ног - используя слова «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине». Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 30. Измерение объема, вместимость. Игра «Магазин». Логические задачи.

Теория: Организационный момент.

Практика: Будем измерять жидкость. Проведение опытов с водой. Кружка, стакан, баночка, ваза – мерки. Физминутка. Кот Леопольд – «Сколько сока приготовить на день рождения». Итог занятия.

Тема 31. Больше на 1, меньше на 1. Игра «Дикие животные».

Теория: Организационный момент. Сказка «Гуси лебеди».

Практика: Демонстрационный материал - сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой; определять, на сколько одно число больше или меньше другого. Работа по сказке – на сколько красных яблок на яблоне больше, чем желтых. На сколько цветов больше справа от яблони, чем с левой. Д/и

«Нарисуй дорогу к домику с цифрой 5..» - гуси лебеди прилетели к этому домику, там живет Баба Яга. Баба Яга отдаст братца если мы выполним задание – «поставь знаки < или >. Физминутка. Игра «Дикие животные» Итог занятия.

Тема 32. Число и цифра 6. Подбор и группировка предметов по признакам.

Теория: Организационный момент. Сказка «Теремок».

Практика: в Теремок пустят мышку если мы выполним задания. Из счетных палочек выложить треугольник, добавить еще 2 счетные палочки и положить так чтобы их к треугольнику так, чтобы у нас получилось 2 треугольника (ромб). Мышка вошла в теремок. Лягушка - посчитать количество предметов на карточке и показать нужную цифру. Впустили. Зайчик проводит физминутку. Его тоже впустили. Лисичка -

Теремок хочет нас познакомить с образованием нового числа. Образование числа 6. Впустили и лисичку. Кто следующий пришел к Теремку? Сколько их стало? А кто потом пришел? Сколько стало? Итог занятия.

Тема 33. Шестиугольник. Логические задачи.

Теория: Организационный момент. Закрепление времени года.

Практика: Игра «Встань в круг» - закрепление геометрических фигур. Знакомство с шестиугольником. Работа в тетради. Физминутка. Логическая задача. Итог занятия.

Тема 34. Формирование понятий: вчера, завтра, сегодня, послезавтра, позавчера. Конструирование из палочек.

Теория: Организационный момент.

Практика: игровая ситуация – когда завтра, когда вчера, а когда сегодня? Закрепить дни недели. Какой день недели был вчера. Послезавтра будет и т.д. Конструирование из палочек «Сказочный домик». Физминутка. Игра «Определи количество предметов». Итог занятия.

Тема 35. Установление равенства множеств

Теория: Организационный момент. В гости пришел Ежик.

Практика: Игра «Колючий еж» - повторяют движения. Игра «Елочки – грибочки» - установление равенства. Игра «Улитка – лягушата» - установление равенства. Игра «Сложи лягушонка» - из геометрических фигур выложить лягушонка. Физминутка. Работа в тетради. Игра «Назови чего поровну» . Итог занятия.

Тема 36. Сравнение множеств.

Теория: Организационный момент. Ежики пришли в гости.

Практика: Где ежи живут и что кушают? Хватит ли ежам грибочков, яблок, орешек – сравнение множеств. Белочка прибежала, а ей хватит – сравнение множеств. Физминутка. Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 37. Ориентировка на плоскости

Теория: Организационный момент. В гостях у Незнайки.

Практика: Незнайка принес игрушки, они стоят на столе – закрепление понятий посередине, между, слева, справа. Игра «Что изменилось». Игры «Кто за кем стоит», «Угадай где нахожусь». Физминутка. Ориентировка на листе бумаги – в центре, в правом верхнем углу и т.д. Итог занятия.

Тема 38. Повторение и закрепление пройденного материала.

Теория: Организационный момент.

Практика: Демонстрационный материал – геометрические фигуры «Назови». Игра «Когда это было» - закрепление понятий вчера, сегодня, завтра, позавчера. «Чего больше и на сколько» - игра на закрепление понятий больше, меньше, на.., Физминутка. Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 39. Целое и части.

Теория: Организационный момент. Герои мультфильма Маша и медведь.

Практика: Маша просит помочь подготовиться ко дню рождения. Игры «Собери тарелку», «Посчитай гостей», «Раздели сосиску пополам». Физминутка. «Раздели торт на части» - деление круга на 2, 4, 6, 8 частей. День рождения Маши. Итог занятия.

Тема 40. Составление числа из единиц. Игра «Рыбки»

Теория: Организационный момент. В гостях у сказки. Игра «Рыбки»

Практика: Сказка нам поможет закрепить прямой и обратный счет в пределах 10, смежные числа, порядковый счет, умение делить целое на две равные части, а также поможет закрепить умение последовательно называть дни недели и составлять изображение из геометрических фигур. «Как называется сказка..» - русские народные сказки: «Гуси-лебеди», «Царевна-лягушка», «Заюшкина избушка», «Морозко», «Зимовье зверей», «По щучьему веленью», «Лиса и журавль». По сказке «Заюшкина избушка» - «Собери картину», прямой и обратный счет в пределах 10, «Назови соседа», «Подели яблоко поровну». Физминутка. «Состав числа из пяти единиц». Итог занятия.

Тема 41. Множества предметов. Игра «Насекомые»

Теория: Организационный момент. Беседа о профессиях.

Практика: Доктор Айболит – множество больных он принимает каждый день. Что такое множество. Работа с раздаточным материалом. Игра

«Веселый счет». Физминутка. Какое время года сейчас. Назовите все времена года. Три месяца. Итог занятия.

Тема 42. Число и цифра 7. Радуга и ноты.

Теория: Организационный момент.

Практика: Королева Семерка, отправляемся на поиски. Задание «Назови название сказки, где есть цифра 7» - «Цветик-семицветик», «Сказка о спящей царевне и семи богатырях», «Белоснежка и семь гномов», «Семь Симеонов», «Семеро смелых», «Седьмое путешествие Синдбада», «Волк и семеро козлят». Игра «Неделька стройся» - цифры от 1 до 7. Физминутка. Рассказ о цифре 7. Радуга и ноты – показ нотного стана, рисунка радуги. Итог занятия.

Тема 43. Ориентировка во времени – дни недели.

Теория: Организационный момент. Рассказ о днях недели.

Практика: Знакомство и закрепление дней недели. Загадки о днях недели. Игра «Какой день раньше». Физминутка. сказка «Чем Миша занимается целую неделю». Итог занятия.

Тема 44. Повторение. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок)

Теория: Организационный момент. Математический конкурс.

Практика: Две команды выполняют задания - логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок), «Какое число пропущено», «Какой фигуры не достает», «Разложи по длине», «Выложи полоски по ширине». Между конкурсами проводится физминутка. Подведение итогов. Вручение сладкого приза.

Тема 45. Семиугольник. Множества предметов.

Теория: Организационный момент. Геометрические фигуры.

Практика: Незнайка потерял шляпу, он развесил на доске геометрические фигуры. Знакомство с семиугольником. Работа с карточками. Работа в тетради. Игра «Выложи из палочек многоугольник». Физминутка. Игра «Цифры потерялись». Закрепление счета. Итог занятия.

Тема 46. Установление равенства множеств

Теория: Организационный момент. Закрепление времени года.

Практика: Демонстрационный материал – установление равенства. Закрепление счета. Физминутка. Работа с раздаточным материалом по установлению равенства. Итог занятия.

Тема 47. Знакомство с задачей.

Теория: Организационный момент.

Практика: Знакомство с задачей. «Живая задача» - структура задачи: условие, вопрос, решение, ответ. Физминутка. Задачи – закрепление структуры задачи, решение. Итог занятия.

Тема 48. Выделение из группы предметов «лишнего» предмета.

Теория: Организационный момент.

Практика: Демонстрационный материал – классификация: овощи, посуда, одежда, мебель, геометрические фигуры - лишние предметы. Работа в тетради. Физминутка. Раздаточный материал – карточки «Найди лишнее».

Тема 49. Знаки вокруг нас.

Теория: Организационный момент.

Практика: Общение с помощью жестов – жестикулируем. Звенит будильник. Что это? Как вы догадались? Какие звуковые сигналы вы еще знаете. Стрелка – самый простой знак. Демонстрационный материал - изображения эмоций: радость, грусть, обида, веселье. Изобразите с помощью жестов и мимики эти эмоции. Сказка «Колобок» - покажем стрелками как колобок катился. А это что? Пешеходный переход – для чего он и где располагается? Физминутка. Работа в тетради. Какие знаки вы знаете? Математические знаки. Итог занятия.

Тема 50. Условные знаки.

Теория: Организационный момент. Письмо - приглашение в гости в Простоквашино.

Практика: Задания: «Прочитай знаки», «Что обозначает», «Что говорит смайлик». Закройте глаза и представьте.... Загадки. Знакомство с топографическими знаками. Физминутка. Составь план местности где находится Простоквашино. Встречают нас Шарик, кот Матроскин, дядя Федор. Итог занятия.

Тема 51. Знакомство со знаками «+», «-», «=»

Теория: Организационный момент. Сказка «Теремок»

Практика: Из чего построить дом можно, а мы будем строить из геометрических фигур – строим по образцу (на доске образец). Было 0 жителей но прибежала, кто? Стало сколько? и т.д. - когда увеличиваем, то есть прибавляем, становится больше можно поставить знак "+". Мышка ушла за ягодами, сколько осталось? - количество жителей домика уменьшилось, мы вычитаем, убавляем уменьшаем, становится меньше. Мы можем поставить знак "-". И зайчик пошел за ягодами. Мышка принесла 6 ягодок и зайчик 6 ягодок - знак «=» ставим. Физминутка. Примеры. Задачки . Итог занятия.

Тема 52. Число и цифра 8. Графические работы.

Теория: Организационный момент.

Практика: Путешествие в страну «Математики». Счет от 1 до 7. Как мы получили каждое число – прибавляли по 1. Знакомство с числом и цифрой 8. Физминутка. Графический диктант «Гусь». Игра «День, ночь». Игра «Бывает не бывает» Итог занятия.

Тема 53. Восьмиугольник. Формирование представлений – утро, день, вечер, ночь.

Теория: Организационный момент. Стихотворение про треугольник и квадрат.

Практика: как треугольник брату Квадрату отрезал углы. Знакомство с восьмиугольником. Закрепление геометрических фигур – многоугольники. Знакомство с сутками – утро, день, вечер, ночь. Физминутка. из счетных палочек постройте пятиугольник, шестиугольник, семиугольник и восьмиугольник. Что заметили? Итог занятия.

Тема 54. Состав числа из единиц.

Теория: Организационный момент. Закрепление времени года и месяцев.

Практика: Математическая разминка. Устный счет – прямой и обратный. Состав числа из единиц. Физминутка. Порядковый счет. Игра «Встань по порядку». Итог занятия.

Тема 55. Число и цифра 9. Графические работы.

Теория: Организационный момент. Устный счет.

Практика: Игра «Вместо одной цифры две» - как получить число 2. 3, 4, 5. Задачки на смекалку. Знакомство с числом и цифрой 9. Работа в тетради. Физминутка. Как можно получить 9. Реши примеры. Графический диктант – ключик. Итог занятия.

Тема 56. Решение задач.

Теория: Организационный момент. Игра «Кто из перечисленных животных самый высокий, самый длинный, самый тяжелый? -Носорог, слон, жираф, лев, медведь, питон-змея.

Практика: Игра «Да-нет», «Угадай число от 0 до10». Работа с раздаточным материалом - цифры, знаки «+», «-», «=». Работа в тетради.

Задачки шутки – решение задач. Физминутка. задачи на сложение и вычитание. Итог занятия.

Тема 57. Сравнение предметов по двум признакам.

Теория: Организационный момент. Загадки – картинки отгадки.

Практика: Игра «Есть ли одинаковые» - что одинаковое, чем отличаются. Сравнение предметов по ширине и длине; по высоте и ширине. Физминутка. Работа с раздаточным материалом – геометрические фигуры разные по цвету, но одинаковые по размеру, разные по размеру, но одинаковые по цвету.. Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 58. Повторение и закрепление пройденного материала.

Теория: Организационный момент. Логические задачи.

Практика: Игры «Да-нет», «Угадай число от 0 до 10», «Что шире». Решение задач с помощью демонстрационного материала. Физминутка. Прямой и обратный счет в пределах 10. Игра «Встаньте числа на место». Итог занятия.

Тема 59. Числа от 1 до 10. Счет с палочкам

Теория: Организационный момент. Буратино просит помощи.

Практика: Задания - с помощью счетных палочек решить примеры, найти ответ к задачке. Знакомство с числом 10. Закрепление счета от 1 до 10. Физминутка. Работа в тетради, решение задач. Итог занятия.

Тема 60. Знакомство с фигурами – круг, овал.

Теория: Сюрпризный момент. Закрепление геометрических фигур.

Практика: Знакомство с кругом, овалом. Сравнение круга, овала с квадратом. Устный счет. Работа в тетради. Игра «Назови какой формы». Физминутка. Закрепление правой и левой стороны. Демонстрационный материал – предметы какой формы. Рефлексия.

Тема 61. Число 0. Цифра 0.

Теория: Организационный момент. Беседа о временах года. Занятие – путешествие.

Практика: Игра «Жили капельки». Знакомство с числом 0. Изучение нового материала. Игра «Кто в домике живет». Работа в тетради. Физминутка. Закрепление всех чисел. Работа с раздаточным материалом. Итог занятия

Тема 62. Количественный и порядковый счет в пределах 9.

Теория: Организационный момент «Буратино идет в школу»

Практика: Работа с карточками. Закрепление устного счета и порядкового. Игра «Какого числа не стало». Знакомство с цифрой 9. Работа в тетради. Физминутка. Работа с карточками. Игра «Нарисуй столько же геометрических фигур». Итог занятия.

Тема 63. Свойства предметов.

Теория: Организационный момент. День рождения у зайчика Федьки.

Практика: Поможем разложить фрукты по тарелкам. Надо сделать так, чтобы тарелка с яблоком стояла между тарелкой с грушей и тарелкой с персиком, а

тарелка с апельсином стояла рядом с тарелкой с яблоком. Фруктов не хватило, что сделать? Предлагаю разные варианты. Работа с демонстрационным материалом – свойства предметов. Работа в тетради. Физминутка. Гостям заяц Федька приготовил подарки и разложил их в шкафы. В математике такие шкафы называются таблицами. В таблице есть строчки, а есть столбцы. Какое общее свойство у предметов в первом ряду, во втором, в третьем. Итог занятия.

Тема 64. Счет двойками до 10 и обратно.

Теория: Организационный момент. Приходит кукла Ульяна просит научить ее считать.

Практика: Задача 2 таблетки мезима и 2 таблетки аспирина сколько всего дать таблеток. Счет двойками с помощью счетных палочек. Задача и примеры. Физминутка. Игры «Назови соседей», «Какой сегодня день недели, а завтра...». Итог занятия.

Тема 65. Измерение длины предметов при помощи линейки. Ознакомление с понятием «сантиметр».

Теория: Организационный момент. Кто шьет одежду.

Практика: Знакомство с условными мерками – измерить длину и ширину. Показ приемов измерения сантиметром и линейкой. Работа в тетради. Физминутка. Мультфильм «38 попугаев» - как мерили. Какие раньше были единицы измерения. Итог занятия.

Тема 66. Симметричные предметы.

Теория: Организационный момент. Письмо от Незнайки.

Практика: Что такое симметрия? Изображение елочки я аккуратно сгибаю так, чтобы левая сторона совпадала с правой. У меня получилась линия сгиба (провожу по ней рукой, она называется «ось симметрии»). Раз они одинаковые, значит, они симметричны. Симметрия - наличие одинаковых частей. Какие буквы симметричны – А, Д, Е, Ж, Н, П и т.д. Симметрия вертикальная и горизонтальная – проведение опытов. Физминутка. Работа в тетради. Демонстрационный материал – что симметрично. Итог занятия.

Тема 67. Измерение длины. Игра «Оденем куклу».

Теория: Организационный момент. Беседа об единицах измерения, о способах измерения длины.

Практика: Измерение длины с помощью линейки, знакомство с см и м. Эксперимент – дети шагают чем шире шаги, тем меньше кол-во шагов. Измеряю большим метром. «Сравни полоски» - 3 полоски разной длины, с

помощью линейки. Знакомство с линейкой. Физминутка. Пользуемся линейкой измеряя полоски. Итог занятия.

Тема 68. Формирование понятий: пустой, полный, глубокий, мелкий.

Теория: Организационный момент

Практика: Опыты с водой и тарой. Физминутка. Опыт с крупой. Итог занятия.

Тема 69. Количественный и порядковый счет в пределах 10.

Теория: Организационный момент. Письмо от Королевы Математики.

Практика: Разминка. Математическая страна – игры «Расставь по порядку», «Назови своих соседей», «Найди нужную цифру». Физминутка. Стихотворные задачки про цифры. «Сказка про прямую и кривую линии». Итог занятия.

Тема 70. Образование числа 10.

Теория: Организационный момент.

Практика: Буратино в гостях. Задания: «Реши пример», логические задачи. Знакомство с числом и цифрой 10. Физминутка. Решение задач. Итог занятия.

Тема 71. Решение задач.

Теория: Организационный момент. Петрушка выполняет домашнее задание.

Практика: За каждое выполненное задание Петрушка будет дарить вам по букве, чтобы мы смогли сложить из них слово. Устный счёт. Игра «Кто быстрее сосчитает». Буква С. Задание «Какая фигура где» - буква П. Задание «Реши задачу» - буква А. Физминутка. Задание - рассмотрите рисунок, разложите счетные палочки на столе, как показано на рисунке. Буква С. «Соедини точки по картинке» - буква И. «Сравни числа и поставь знаки » - буква Б. «Математический диктант» - буква О. СПАСИБО. Итог занятия.

Тема 72. Решение неравенств.

Теория: Организационный момент. Соревнование 2 команд.

Практика: Каждая команда должна взять по 3 пачки карандашей (в одной - 3 зеленых карандаша, в другой - 4 красных, в третьей — 3 синих). Сколько карандашей каждого цвета? Какого цвета карандашей больше? Сколько всего карандашей? (10.) Как вы сначала считали карандаши? (Пачками.) А потом? (Штуками.) Результат оказывался одинаковый или разный? (Разный.) Почему? Что еще считают пачками, коробками, упаковками? (Спички, пластилин, фломастеры и т.п.). Из счетных палочек выкладываем геометрическую фигуру – с заданием. Игра «Раз, два, три — цифру покажи!». Задания «Покажи цифру». Физминутка. Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 73. Деление целого предмета на равные части

Теория: Организационный момент. День рождения.

Практика: Угощение для гостей – торт, апельсин, яблоко, печенье. Как их разделить на равные части (пополам, на 4 части, на 6 частей, на 8 частей) – разрезать, разломить. Работа с демонстрационным материалом – разделено на сколько частей? Части равные или нет? Физминутка. Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 74. Соотношение количества предметов с цифрой. Формирование понятий «после», «между», «перед», «за».

Теория: Организационный момент. Повторение пройденного материала.

Практика: Игра «Придумай вопрос» - сколько. Задачки, примеры. Игра «»Где стоит - формирование понятий «после», «между», «перед», «за». Физминутка. игра «Посмотри и сравни». Итог занятия.

Тема 75. Закреплять знания геометрических фигур. Количественный и порядковый счет в пределах 10.

Теория: Организационный момент. Путешествие в страну геометрию.

Практика: Игры «Найди недостающую фигуру», «Сколько », «Какое число потеряли». Закрепление прямого и обратного счета в пределах 10. Физминутка. Работа с демонстрационным материалом. Итог занятия.

Тема 76. Обозначать результат сравнения словами – больше /меньше на 1

Теория: Организационный момент. Ежик ищет друга медвежонка.

Практика: Устный счет до 10 и обратно. Задания – картинки - больше на 1, меньше на 1. Закрепление цвета, формы, размера. Физминутка. Работа со стаканами в которые налита вода - сравниваем количество сока первой пары, второй, третьей. Где больше, меньше, столько же. Четвертая пара. Предположения. Почему нельзя сравнить. Что же делать? Итог занятия.

Тема 77. Сравнение смежных чисел 5и6, 6и7 и т.д. с опорой на наглядный материал и числовой ряд.

Теория: Организационный момент. Дни недели. Части суток.

Практика: Игра «Сколько игрушек на верхней полоске» - на один, больше, меньше, поровну. Устный счет – прямой, обратный, порядковый. Сравнение смежных чисел 1и2, 2и3, 3и4, 5и6, 6и7 . Физминутка. Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 78. Математический праздник «Веселые числа»

Теория: Организационный момент. **Практика:** Дети делятся на две команды – две большие открытки разделены на части по количеству детей в каждой команде. Собирают открытку, чья часть в какой открытке, тот в этой

команде. Задания: «Разложи по длине», «Реши пример», «Поставь знак», «Что шире», «Заполни таблицу» - пропущенные цифры. Физминутка. Задание «В названии каких сказок есть цифры», «Найти клад по карте». Итог занятия.

Тема 79. Удаление части из целого (вычитание). О действии вычитания на наглядном примере.

Теория: Организационный момент. Поможем друзьям Тане и Ване сделать покупки.

Практика: Игра «Покупки» - из покупки убрали часть. Знакомство с вычитанием. Как записывается этот знак -. Когда что-то вынимают, уносят, отнимают, забирают одну часть из целого, в этом случае пишут знак -. Физминутка. Примеры на вычитание. Итог занятия.

Тема 80. Преобразование одних фигур в другие (путем складывания и разрезания)

Теория: Организационный момент.

Практика: Игры «Не зевай, больше – меньше называй» - увеличить или уменьшить названное число на единицу, «1,2,3 – ты квадраты собери» - из названного количества счетных палочек выложить квадраты. Работа в тетради. Физминутка. Работа с бумагой – квадрат по диагонали, прямоугольник пополам, квадрат, закругляя обрезаем углы. Итог занятия.

Тема 81. Представления о линиях (прямая, ломанная, волнистая).

Теория: Организационный момент. Точка – клубок похож на точку, разматываем...

Практика: Точка не простая – она пришла к нам из волшебной страны «Геометрии». Клубок разматываю – получилась прямая линия. Выкладываю кривую линию – эта линия какая? Игра «Точки и ластик». Работа в тетради. Физминутка. Опыт с лентой – разрезать на кусочки у каждого прямая линия, можно выложить кривую; связать кусочки стала снова длинная прямая линия, а там где связали похоже на точки. Итог занятия.

Тема 82. Повторение. Понятие отрезок.

Теория: Организационный момент. Закрепление – Точка.

Практика: История прямой линии. Разрезали прямую с одной и другой стороны – получили отрезок. Отрезок, часть прямой. Ограничен с двух сторон. Нарисовать отрезки разного цвета и разной длины. Сравнить. Физминутка. Солнышко светит от него отходят лучики. Какие это линии? (прямые). Можно ли их продолжить в обе стороны? (нет, только в одну). Как называются эти линии у солнышка? (ЛУЧ) . Итог занятия.

Тема 83. Представление об углах и видах углов.

Теория: Организационный момент. В гостях у трех поросят – Нуф Нуф, Наф Наф, Ниф Ниф.

Практика: Поросята идут по 3 дорожкам к своим домикам – прямая, кривая, ломаная. Похожи на отрезок и луч. Знакомство с углом. Что это? Как мы его увидели? Какие углы бывают. Демонстрационный материал - закрепление новых понятий – вершина угла, стороны угла. Физминутка. где можно увидеть углы – у кровати, у стола, шкафа и т.д. Чем опасны углы? С помощью счетных палочек выкладываем углы. Итог занятия.

Тема 84. В гостях у Незнайки.

Теория: Организационный момент. Математический конкурс.

Практика: задания: «Умники», «Цифры, цифры. цифры», «Убери цифры по заданию», «Загадки». Физминутка. «Назови число», конкурс капитанов «Сложи фигуру», «Математический диктант» подведение итогов.

Тема 85. Пространственные отношения - тяжелее, легче.

Теория: Организационный момент.

Практика: Сюрпризный момент Мишки-силачи. Игра «Что тяжелее» - определить по весу. Можно определить зрительно что тяжелее, а что легче? С помощью чего определяется вес – весы, кантарик, взять в руки. Физминутка. Работа в тетради. Работа с карточками. Итог занятия.

Тема 86. Познакомить с числами от 11 до 20 и новой счетной единицей – десятком.

Теория: Организационный момент. Закрепление цифр от 1 до 9.

Практика: Закрепление прямого и обратного счета в пределах 10. Знакомство с цифрой 10. Физминутка. Знакомство с числами от 11 до 20 . Закрепление нового материала. Итог занятия.

Тема 87. Задачи – шутки, математические загадки, решение примеров.

Теория: Организационный момент.

Практика: Задачи на счет, загадки о цифрах и геометрических фигурах, примеры игра «Собери цветок». Физминутка. Анализ занятия.

Тема 88. Знакомство с ромбом, трапецией

Теория: Организационный момент.

Практика: Загадки про геометрические фигуры. Путешествие в страну геометрических фигур – знакомство с ромбом и трапецией. Из счетных палочек выкладываем геометрические фигуры. Работа в тетради.

Физминутка. Загадки про цифры. Игра «Портрет» - фигуры выложенные из геометрических фигур. Рефлексия.

Тема 89. Решение задач.

Теория: Организационный момент. Фея из страны математики приглашает в путешествие на поиски сокровищ старого замка..

Практика: Математическая разминка, постройка корабля из геометрических фигур. Закрепление счета от 1 до 10. Задачки, как их будем решать. Физминутка. «Засели домики» - счет в пределах 10. Рисование по клеткам под диктовку. Итог занятия.

Тема 90. Сравнение предметов по форме.

Теория: Организационный момент. Сюрпризный момент – в гости пришел Мышонок.

Практика: Фокусы Мышонка – геометрические фигуры разных форм. Игра «Фигура». Демонстрационный материал – разной и одинаковой формы. Работа в тетради. Физминутка. Игра «Скажи наоборот». Карточки с логическим заданием. Итог занятия.

Тема 91. Счет тройками до 12 и обратно.

Теория: Организационный момент. Мотивация – письмо из страны Математики.

Практика: Задания «Счет в пределах 10 и обратно», «Состав числа 5», «Состав числа 8», «Цветочная поляна», «Графический диктант». Физминутка. «Умные задачки», «Найди фигуру». Итог занятия.

Тема 92. Счет при помощи палочек. Логические задачи.

Теория: Организационный момент. Это что – счетные палочки, для чего они нам нужны.

Практика: Логические задачи, решение с помощью счетных палочек. Игра «Сколько » - показываю число. Выкладывают столько палочек, показываю другое число или убирают или добавляют. Физминутка. Игра «Помоги пчелкам найти свой цветок» - соотнесение числа. Работа в тетради. Итог занятия.

Тема 93. Знакомство с часами

Теория: Организационный момент. В гости пришла Золушка она приглашена на бал.

Практика: закрепление дней недели, знакомство с часами, календарем. Расшифровать, можно позвонив по телефону, номер зашифрован в задачках. Чтобы изготовить ключ, нужен чертеж. Работа в тетради. Физминутка. Устройство часов. Итог занятия.

Тема 94. Повторение и закрепление пройденного материала.

Теория: Организационный момент.

Практика: Закрепление устного счета - прямой и обратный счет, закрепление предыдущего и последующего числа, право и лево, дни недели, времена года.

Тема 95. Обобщающий урок.

Теория: организационный момент. Путешествие в страну Мультипультию

Практика: Интересные задания жителей Мультипультии – «Расставь по порядку домики», «Украшения для Милы», «Графический диктант» .

Физминутка. «Скажи наоборот», «Выполни вычисления» . Итог занятия упражняться в прямом и обратном счете; развивать вычислительные навыки; закреплять умение ориентироваться на тетрадном листе.

Тема 96. Математическое развлечение

Теория: Организационный момент.

Практика: Математическое развлечение «Умники и умницы» – 2 команды участвуют в конкурсах «Кто быстрее», «Плюс и минус», «Волшебники», «Веселые задачи», «Составь задачу». В процессе развлечения проводится разминка. Подведение итога развлечения.

Признаки предметов. Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название.

Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами.

Отношения. Сравнение групп предметов путем наложения: *равно, не равно, столько же, больше, меньше.*

Числа от 1 до 10. Натуральное число как результат счета и мера величины. Модели чисел. Формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами и измерений величин с помощью произвольно выбранных мерок. Понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомство с составом чисел от 0 до 10.

Счет по образцу и заданному числу с участием анализаторов. Состав чисел от 2 до 10 из единиц и двух меньших чисел на основе моделирования отношений между частями и целым.

Сравнение множеств, выраженных числами, запись отношений между числами с помощью знаков-заместителей, придуманных детьми.

Последовательность чисел. Формирование представлений о следующем и предыдущем числе относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один, предыдущее число меньше данного на один).

Различение количественного и порядкового счета, счет в обратном порядке.

Знакомство с цифрами.

Величины и их измерение. Величины: длина, масса, объем. Деление объекта на равные части с помощью условной мерки и обозначение результатов измерения числовой карточкой, соотнесение результатов измерений с предметами-заместителями.

Простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Решение простых арифметических задач на нахождение суммы и разницы, нахождение разностных отношений на основе предметных моделей и иллюстраций множеств, моделирование отношений между частью и целым: объединения частей в целое, выделения части из целого. Пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (—) и знаком отношения равно (=).

Элементы геометрии. Различение и называние геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, прямая, кривая линия, отрезок.) Моделирование геометрических фигур путем деления их на равные части и образование новых из частей различных геометрических фигур.

Упражнения в обводке и прописывании заданных геометрических фигур и цифр на листе бумаги в клетку.

Различные виды классификаций геометрических фигур.

Элементы логического мышления. Объединение предметов в группы по их назначению, происхождению и т.д. на основе жизненного опыта детей, имеющихся у них ассоциаций.

Простейшие логические построения, закономерности из геометрических фигур.

Отношения соподчинения (полного включения) видового понятия в родовое.

Ознакомление с пространственными и временными отношениями.

Ориентация в пространстве и на плоскости: слева – направо, вверх – вниз, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т.д.

Ориентация в пространстве с использованием себя, выбранного объекта в качестве точки отсчета.

Чтение и составление плана пространства на основе замещения и моделирования, определение своего места на плане.

Формирование временных представлений: утро – день – вечер – ночь, вчера, сегодня, завтра, раньше, позже, ориентация в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года, составление рассказов по сюжетным картинкам.

Конструирование. Практическое моделирование реальных и абстрактных объектов из счетных палочек самостоятельно и по образцу. Моделирование новых геометрических фигур.

В результате работы дети могут:

- называть числа от 1 до 10;
- продолжить заданную закономерность;
- производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверх – вниз, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше, позже, вчера – сегодня – завтра.
- сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости как непосредственно (визуально, приложением, наложением), так и с помощью произвольно выбранных мерок (мерных стаканчиков, полосок бумаги, шагов и т.д.);
- распознавать известные геометрические фигуры среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;

- объединять группы предметов (части) в целое, выделять часть из целого; объяснять свои действия и называть число элементов в каждой части или целом;
- решать с помощью педагога простые арифметические задачи и отвечать на поставленный педагогом вопрос: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?
- моделировать реальные и абстрактные объекты из счетных палочек самостоятельно и по образцу;
- обводить заданные геометрические фигуры и прописывать цифры на листе бумаги в клетку;- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета.

Образовательные компоненты «Обучение грамоте», «Обучение письму»

Содержание учебного плана этих образовательных компонентов помогают практически подготовить детей к грамоте и письму.

Содержание направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данных предметов программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению грамоте и к обучению письму.

Основными задачами на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Подготовка к обучению письму - процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

Содержание образовательного компонента
«Обучение грамоте»
Первый год обучения

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	практика	Формы контроля
	Речь устная и письменная	17	8	9	Творческое задание. Анкеты Карточки, тесты, игровые диктанты, опрос,
1	Понятие о предложении	2	1	1	Карточки
2	Слово	5	2	3	опрос
3	Слог.	2	1	1	опрос
4	Ударение	2	1	1	Игровой диктант
5	Звуки в речи	1	1	-	тест
6	Звуки гласные и согласные	2	1	1	тест
7	Согласные звуки глухие и звонкие	3	1	2	тест
	Звуки и буквы	73	34	39	
1	Гласный звук «а» буквы А, а	2	1	1	опрос
2	Гласный звук «о» буквы О, о	1	0,5	0,5	опрос

3	Гласный звук «и» буквы И, и	2	1	1	опрос
4	Гласный звук «ы» буква ы	2	1	1	опрос
5	Гласный звук «у» буквы У, у	2	1	1	опрос
6	Согласный звук «н» «н» буквы Н, н	2	1	1	опрос
7	Согласный звук «с» «с» буквы С, с	2	1	1	опрос
8	Согласный звук «к» «к» буквы К, к	2	1	1	опрос
9	Согласный звук «т» «т» буквы Т, т	2	1	1	опрос
10	Согласный звук «л» «л» буквы Л, л	2	1	1	опрос
11	Согласный звук «р» «р» буквы Р, р	2	1	1	тест
12	Согласный звук «в» «в» буквы В, в	2	1	1	тест
13	Буквы Е, е	3	1	2	тест
14	Согласный звук «п» «п» буквы П, п	2	1	1	тест
15	Согласный звук «м» «м» буквы М, м	2	1	1	тест

16	Согласный звук «з» «з» буквы З, з	2	1	1	тест
17	Согласный звук «к» «к» буквы К, к	2	1	1	тест
18	Согласный звук «б» «б» буквы Б. б	2	1	1	тест
19	Согласный звук «д» «д» буквы Д, д	4	1	3	тест
20	Праздник буквы	1	0,5	0,5	Творческое задание
21	Буквы Я, я	2	1	1	тест
22	Согласный звук «г» «г» буквы Г, г	2	1	1	тест
23	Согласный звук «ч» «ч» буквы Ч, ч	2	1	1	тест
24	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных	2	1	1	тест
25	Согласный звук «ш» «ш» буквы Ш. ш	2	1	1	Творческое задание
26	Согласный звук «ж» «ж» буквы Ж ,ж	2	1	1	тест
27	Буква Ё, ё	2	1	1	тест
28	Звук «й», буква й	2	1	1	тест

29	Согласный звук «х» «х» буквы Х. х	2	1	1	тест
30	Буква Ю,ю	2	1	1	Творческое задание
31	Согласный звук «ц» «ц» буквы Ц, ц	2	1	1	тест
32	Согласный звук «щ» «щ» буквы Щ, щ	2	1	1	тест
33	Гласный звук Э, буквы Э, э	2	1	1	тест
34	Согласный звук «ф» «ф» буквы Ф, ф	2	1	1	тест
35	Буква ъ	4	1	3	Творческое задание
	Связная речь	5	2	3	
36	Составление сюжетного рассказа по картине	1	0,5	0,5	тест
37	Составление описательного рассказа	1	0,5	0,5	тест

	«Времена года»				
38	Составление рассказа на тему «Весна вступает в свои права»	1	0,5	0,5	тест
39	Пересказ рассказа по вопросам «Насекомые»	1	-	1	тест
40	Составление рассказа с явлениями природы, характерными для лета	1	0,5	0,5	Творческое задание
41	Экскурсия в природу	1	-	1	Наблюдение
	Итого:	96	44	52	

**Учебный план образовательного компонента
«Обучение грамоте»
Второй год обучения**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	практика	Формы контроля
	Речь устная и письменная	17	8	9	Практические задания. Карточки, тесты, игровые диктанты, опрос.

1	Понятие о предложении	2	1	1	карточки
2	Слово	5	2	3	Творческое задание
3	Слог.	2	1	1	тест
4	Ударение	2	1	1	тест
5	Звуки в речи	1	1	-	тест
6	Звуки гласные и согласные	2	1	1	тест
7	Согласные звуки глухие и звонкие	3	1	2	Творческое задание
	Звуки и буквы	73	34	39	тест
1	Гласный звук «а» буквы А, а	2	1	1	тест
2	Гласный звук «о» буквы О, о	1	0,5	0,5	тест
3	Гласный звук «и» буквы И, и	2	1	1	тест
4	Гласный звук «ы» буква ы	2	1	1	Творческое задание
5	Гласный звук «у» буквы У, у	2	1	1	
6	Согласный звук «н» «н» буквы Н, н	2	1	1	тест
7	Согласный звук «с» «с» буквы С, с	2	1	1	тест
8	Согласный звук	2	1	1	опрос

	«к» «к» буквы К, к				
9	Согласный звук «т» «т» буквы Т, т	2	1	1	опрос
10	Согласный звук «л» «л» буквы Л, л	2	1	1	опрос
11	Согласный звук «р» «р» буквы Р, р	2	1	1	опрос
12	Согласный звук «в» «в» буквы В, в	2	1	1	тест
13	Буквы Е, е	3	1	2	тест
14	Согласный звук «п» «п» буквы П, п	2	1	1	опрос
15	Согласный звук «м» «м» буквы М, м	2	1	1	опрос
16	Согласный звук «з» «з» буквы З, з	2	1	1	опрос
17	Согласный звук «к» «к» буквы К, к	2	1	1	опрос
18	Согласный звук «б» «б» буквы Б. б	2	1	1	тест
19	Согласный звук «д» «д» буквы Д, д	4	1	3	тест
20	Праздник буквы	1	0,5	0,5	опрос
21	Буквы Я, я	2	1	1	опрос
22	Согласный звук	2	1	1	опрос

	«Г» «г» буквы Г, г				
23	Согласный звук «ч» «ч» буквы Ч, ч	2	1	1	опрос
24	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных	2	1	1	тест
25	Согласный звук «ш» «ш» буквы Ш. ш	2	1	1	тест
26	Согласный звук «ж» «ж» буквы Ж, ж	2	1	1	опрос
27	Буква Ё, ё	2	1	1	опрос
28	Звук «й», буква й	2	1	1	опрос
29	Согласный звук «х» «х» буквы Х. х	2	1	1	опрос
30	Буква Ю, ю	2	1	1	тест
31	Согласный звук «ц» «ц» буквы Ц, ц	2	1	1	тест
32	Согласный звук «щ» «щ» буквы Щ, щ	2	1	1	опрос
33	Гласный звук Э, буквы Э, э	2	1	1	опрос
34	Согласный звук «ф» «ф» буквы Ф, ф	2	1	1	опрос

35	Буква ъ	4	1	3	опрос
	Связная речь	5	2	3	тест
36	Составление сюжетного рассказа по картине	1	0,5	0,5	тест
37	Составление описательного рассказа «Времена года»	1	0,5	0,5	тест
38	Составление рассказа на тему «Весна вступает в свои права»	1	0,5	0,5	тест
39	Пересказ рассказа по вопросам «Насекомые»	1	-	1	тест
40	Составление рассказа с явлениями природы, характерными для лета	1	0,5	0,5	тест
41	Экскурсия в природу	1	-	1	Творческое задание
	Итого:	96	44	52	

**Учебный план образовательного компонента
«Обучение письму»
Первый год обучения**

№	тема	Всего часов	теория	практика	Формы контроля
1	Вводное занятие. Учимся правильно держать карандаш и тетрадь, посадка при письме.	2	1	1	карточки
2	Знакомство с разлиновкой тетради в широкую линию.	2	1	1	Творческое задание
3	Рабочая строка.	2	1	1	тест
4	Знакомство с разлиновкой тетради в узкую линию с направляющей.	2	1	1	тест
5	Наклонная линия, круг, овал.	3	1	2	тест
6	Наклонная и волнистая линия.	2	1	1	тест
7	Широкая строка.	2	1	1	Творческое задание
8	Наклон в тетради с направляющей линией.	3	1	2	тест
9	Широкая строка в тетради с направляющей линией.	3	1	1	тест
10	Овал большой и	2	1	1	тест

	маленький.				
11	Наклон в тетради с направляющей линией.	2	1	1	тест
12	Разлиновка тетради по письму.	1	0.5	0.5	Творческое задание
13	Отработка глазомера, формирование умения видеть строку.	3	1	1	
14	Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу.	4	1	3	тест
15	Прямые горизонтальные линии.	2	1	1	тест
16	Удлиненные линии с петлёй внизу.	4	2	2	опрос
17	Удлиненные линии с петлёй вверх.	4	2	2	опрос
18	Прямая наклонная линия с закруглением внизу и вверх.	4	2	2	Практические задания
19	Круг большой и маленький, фигурка из кругов и наклонной сочетании с кругом.	2	1	1	карточки
20	Параллельные линии. Обведение по контуру.	2	2	2	Творческое задание
21	Орнамент из геометрических фигур.	2	1	1	тест
22	Устная и письменная речь.	3	1	2	тест

23	Звуки и буквы.	4	2	2	тест
24	Гласные.	4	2	2	тест
25	Согласные.	4	2	2	Творческое задание
26	Звонкие согласные.	4	2	2	тест
27	Глухие согласные.	4	2	2	тест
28	Обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.	2	1	1	тест
29	Закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	2	2	2	тест
30	Проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные.	3	1	2	Творческое задание
31	На листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур.	2	1	1	выставка
32	Обводить рисунки точно по линиям.	2	1	1	тест

	Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.				
33	Штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	3	1	2	тест
34	Заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	4	2	2	опрос
35	Итого:	96	44	52	

**Учебный план образовательного компонента
«Обучение письму»
Второй год обучения**

№	тема	Всего часов	теория	практика	Формы контроля
1	Вводное занятие. Учимся правильно держать карандаш и тетрадь, посадка при	2	1	1	Практические задания

	письме.				
2	Знакомство с разлиновкой тетради в широкую линию.	2	1	1	карточки
3	Рабочая строка.	2	1	1	Творческое задание
4	Знакомство с разлиновкой тетради в узкую линию с направляющей.	2	1	1	тест
5	Наклонная линия, круг, овал.	3	1	2	тест
6	Наклонная и волнистая линия.	2	1	1	тест
7	Широкая строка.	2	1	1	тест
8	Наклон в тетради с направляющей линией.	3	1	2	Творческое задание
9	Широкая строка в тетради с направляющей линией.	3	1	2	тест
10	Овал большой и маленький.	2	1	1	тест
11	Наклон в тетради с направляющей линией.	2	1	1	тест
12	Разлиновка тетради по письму.	1	05	05	тест
13	Отработка глазомера, формирование умения видеть строку.	3	1	2	Творческое задание

14	Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу.	4	1	3	выставка
15	Прямые горизонтальные линии.	2	1	1	Практические задания
16	Удлиненные линии с петлёй внизу.	4	1	3	карточки
17	Удлиненные линии с петлёй вверху.	4	1	3	Творческое задание
18	Прямая наклонная линия с закруглением внизу и вверху.	4	1	3	тест
19	Круг большой и маленький, фигурка из кругов и наклонной сочетании с кругом.	2	1	1	тест
20	Параллельные линии. Обведение по контуру.	2	1	1	тест
21	Орнамент из геометрических фигур.	2	1	1	тест
22	Устная и письменная речь.	3	1	2	Творческое задание
23	Звуки и буквы.	4	1	3	тест
24	Гласные.	4	1	3	тест
25	Согласные.	4	1	3	тест
26	Звонкие согласные.	4	1	3	тест
27	Глухие согласные.	4	1	3	Творческое задание

28	Обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.	2	1	1	выставка
29	Закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	2	1	1	Практические задания
30	Проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные.	3	1	2	карточки
31	На листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур.	2	1	1	Творческое задание
32	Обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.	2	1	1	тест
33	Штриховать только в заданном направлении, не выходить за	3	1	2	тест

	контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.				
34	Заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	4	1	3	тест
	Итого:	96	44	52	тест

Образовательный компонент « Развитие связной речи»

На занятиях по развитию речи решаются такие задачи:

-Формирование словаря.

Создать условия по активизации и уточнению словаря детей.

-Обогащение словаря.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий признаков.

Учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающим значением. Вводить в словарь детей антонимы (темный - светлый, веселый - грустный и т. д)

-Активизация словаря.

Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

-Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении; определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце слова).

-Грамматический строй речи.

Закреплять умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, местоимения с существительными и прилагательными; образовывать (по образцу) существительные с суффиксами, глаголы с приставками; сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

-Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.

Учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.

Совершенствовать умения составлять рассказы о предмете (по плану, составленному коллективно или предложенному педагогом), по картине, по серии сюжетных картинок. Учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта.

Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.

К концу года дети **должны уметь:**

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по картине, по серии картинок, из опыта, небольшие сказки;
- находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове

Занятия «Развитие связной речи» обеспечивает обогащение активного словаря ребенка, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Особое внимание уделено специальной подготовке к изучению русского языка в школе, обучению чтению и подготовке руки ребенка к письму. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребенка.

**Учебный план образовательного компонента
«Развитие связной речи»
Первый год обучения**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	теория	практика	Формы контроля
1	Какая моя школа?	1	1	-	опрос
2	Предметы туалета	1	0,5	0,5	Наблюдение
3	Овощи	1	-	1	опрос
4	Фрукты	1	-	1	опрос
5	Ягоды	1	-	1	опрос
6	Грибы	1	0,5	0,5	опрос
7	Осень	1	0,5	0,5	опрос
8	Деревья	1	0,5	0,5	наблюдение
9	Игрушки	1	-	1	Творческое задание
10	Наше тело	1	0,5	0,5	Творческое задание
11	Одежда, обувь, уборы	1	1		Викторина
12	Дом и его части	1	0,5	0,5	анкета
13	Мебель	2	1	1	загадки
14	Семья	2	1	1	опрос

15	Зима	3	1	2	Творческое задание
16	День защитника Отечества	1	0,5	0,5	Творческое задание
17	Женские профессии	1	0,5	0,5	Загадки
18	Зимующие птицы	1	0,5	0,5	опрос
19	Зимние развлечения	1	-	1	Творческое задание
20	Домашние птицы и их детёныши	1	0,5	0,5	Творческое задание
21	Кошка и собака	1	0,5	0,5	Творческое задание
22	Домашние животные	1	-	1	Творческое задание
23	Дикие животные	1	-	1	Творческое задание
24	День Победы	1	1	-	Творческое задание
25	Весна	1	0,5	0,5	опрос
26	Насекомые	1	0,5	0,5	опрос
27	Цветы	1	-	1	тест
28	Лето	1	-	1	Творческое задание
	ИТОГО:	32	12,5	19,5	

**Учебный план образовательного компонента
«Развитие связной речи»
Второй год обучения**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	теория	практика	Формы контроля
1	Беседа по картине «Дети идут в школу»	1	0,5	0,5	Наблюдение
2	Беседа Осень.	1	0,5	0,5	Творческое задание
3	Осенние месяцы	1	0,5	0,5	Творческое задание
4	В. Бианки «Купание медвежат»	1	0,5	0,5	Викторина
5	Сказка «Лиса и козёл»	1	0,5	0,5	анкета
6	Д. Ушинский «Четыре желания»	1			загадки
7	Е. Пермяк «Как Маша стала большой»	1	0,5	0,5	опрос
8	Сказка « Лиса и журавль»	1	0,5	0,5	Творческое задание
9	Учить соотносить персонажа с глаголом, образованного от звукоподражательного слова	1	0,5	0,5	Творческое задание
10	Л.Н. Толстой «Котёнок»	1	0,5	0,5	Загадки

11	Л. Н. Толстой «Косточка»	1	0,5	0,5	опрос
12	Картины «Лето»	1	0,5	0,5	Творческое задание
13	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2	0,5	0,5	Творческое задание
14	Рассказ Е. Чарушина «Сова»	1	0,5	0,5	Творческое задание
15	Времена года	1	0,5	0,5	Творческое задание
16	К. Ушинский «Каждой веще своё место»	1	0,5	0,5	Творческое задание
17	Зимующие птицы	1	0,5	0,5	Творческое задание
18	Знакомство с понятием монолог, диалог, косвенная речь	1	0,5	0,5	опрос
19	Пересказ диалога с переводом в косвенную речь	1	0,5	0,5	опрос
20	Рассказ о маме. «Как мы маму выручим»	1	0,5	0,5	тест
21	Знакомство со стихотворением как с литературным жанром	1	0,5	0,5	Творческое задание
22	Рассказ «Яблоко»	1	0,5	0,5	Творческое задание
23	Сказка «Вежливый	1	0,5	0,5	опрос

	кролик»				
24	Весна вступила в свои права	1	0,5	0,5	опрос
25	Картина «Половодье»	2	1	1	тест
26	Скорый приход лета	1	0,5	0,5	Творческое задание
27	Сказка С. Кремнева «О дочери Грома и Тучи»	1	0,5	0,5	Творческое задание
28	Составление рассказов по сюжетной картине	1	0,5	0,5	опрос
29	Летние явления природы	1	0,5	0,5	опрос
30	Летние развлечения	1	0,5	0,5	анкета
	Итого:	32	0,5	0,5	

Умелые руки

Учебный план образовательного компонента «Умелые руки» Первый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практик а	
1	Рисование - Знакомство с акварелью. Инструктаж по технике безопасности	1	10	20	Наблюдение, опрос
2	Лепка - «Гусеница»	1	10	20	Наблюдение, беседа
3	Конструирование - «Бабочка»	1	15	15	Наблюдение, опрос
4	Аппликация - Ковер (треугольники, круги)	1	10	20	Наблюдение, опрос
5	Рисование - Картинка про лето	1	10	20	Наблюдение, опрос
6	Лепка - Цепь	1	10	20	Наблюдение, опрос
7	Конструирование – «Птичка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
8	Аппликация – «Воздушные шары» (круги, овалы)	1	10	20	Наблюдение, опрос
9	Рисование – «Украсть платочек ромашками»	1	10	20	Наблюдение, опрос
10	Лепка – «Корзинка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
11	Конструирование –	1	15	15	Наблюдение, опрос

	«Зайчик»				
12	Аппликация – «Грибы»	1	10	20	Наблюдение, опрос
13	Рисование – «Лиственное дерево»	1	10	20	Наблюдение, опрос
14	Лепка – «Ваза»	1	10	20	Наблюдение, опрос
15	Конструирование – «Лодка с парусом»	1	10	20	Наблюдение, опрос
16	Аппликация – «Узор на платье»	1	10	20	Наблюдение, опрос
17	Рисование – «Береза»	1	10	20	Наблюдение, опрос
18	Лепка – «Корзина с картофелем»	1	10	20	Наблюдение, опрос
19	Конструирование – «Корзинка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
20	Аппликация – «Домик»	1	10	20	Наблюдение, опрос
21	Рисование – «Сосна»	1	10	20	Наблюдение, опрос
22	Лепка – «Отгадка к загадке (собака)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
23	Конструирование – «Новогодняя игрушка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
24	Аппликация – «Елочка на поляне»	1	10	20	Наблюдение, опрос
25	Рисование – «Новогодняя ветка ели»	1	10	20	Наблюдение, опрос
26	Лепка – «Волшебные снежинки»	1	10	20	Беседа

27	Конструирование – «Гирлянда»	1	10	20	Наблюдение, опрос
28	Аппликация – «Снеговик (из ваты)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
29	Рисование – «Зимушка – зима»»	1	10	20	Наблюдение, опрос
30	Лепка – «Бусы для куклы»	1	10	20	Наблюдение, опрос
31	Конструирование – «Салфетка (Лодка парус)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
32	Аппликация – «Снеговик (из ваты)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
33	Рисование – «Валентинки»	1	10	20	Наблюдение, опрос
34	Лепка – «Снеговик»	1	10	20	Наблюдение, опрос
35	Конструирование – «Салфетка (Треугольник)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
36	Аппликация – «Снеговик (из манной крупы)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
37	Рисование – «Мамин портрет»	1	10	20	Наблюдение, опрос
38	Лепка – «Медаль на день рождения (соленое тесто)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
39	Конструирование – «Вертушка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
40	Аппликация – «Изготовление подарков для пап»	1	10	20	Наблюдение, опрос
41	Рисование – «Пасхальное яйцо»	1	10	20	Наблюдение, опрос

42	Лепка – «Декоративная пуговица (соленое тесто)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
43	Конструирование – «Самолетик»	1	10	20	Наблюдение, опрос
44	Аппликация – «Веточка мимозы (обрывом)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
45	Рисование – «Рисунок на блюде»	1	10	20	Наблюдение, опрос
46	Лепка – «Медаль «Животное» (соленое тесто)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
47	Конструирование – «Игрушка - шутка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
48	Аппликация – «Рисунок на чайной паре»	1	10	20	Наблюдение, опрос
49	Рисование – «Виды транспорта – грузовик»	1	10	20	Наблюдение, опрос
50	Лепка – «Украшение – бусы (соленое тесто)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
51	Конструирование – «Тарелка под пирожное»	1	10	20	Наблюдение, опрос
52	Аппликация – «Звездная ночь (обрывом)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
53	Рисование – «Виды транспорта – Автобус»	1	10	20	Наблюдение, опрос
54	Лепка – «Посуда (соленое тесто)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
55	Конструирование – «Шапка»	1	10	20	Наблюдение, опрос

56	Аппликация – «Аквариум»	1	10	20	Наблюдение, опрос
57	Рисование – «Виды транспорта – Самолет»	1	10	20	Наблюдение, опрос
58	Лепка – «Угощение для кукол (соленое тесто)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
59	Конструирование – «Лягушка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
60	Аппликация – «Тюльпан»	1	10	20	Наблюдение, опрос
61	Рисование – «Виды транспорта – Пароход»	1	10	20	Наблюдение, опрос
62	Лепка – «Пластилиновые дощечки – букет в вазе»	1	10	20	Наблюдение, опрос
63	Конструирование – «Футляр для талонов»	1	10	20	Диагностика
64	Аппликация – «Букет в вазе»	1	10	20	Беседа, наблюдение
	Итого	64	10ч50 м	21ч10м	

**Содержание учебного плана
образовательного компонента «Умелые руки»
Первый год обучения**

Лепка

Модуль 1. Работа с пластилином.

Тема 1.1. *Гусеница.*

Теория: Вводный инструктаж по соблюдению техники безопасности.

Правила поведения в образовательном учреждении.

Практика: Ознакомление с приемом – круговое раскатывание ладоней.

Тема 1.2. *Цепь.*

Теория: Ознакомление с приемом – параллельное раскатывание ладоней

Практика: Лепка цепи. Анализ.

Тема 1.3. *Корзинка.*

Теория: Знакомство с приемом – сплющивание.

Практика: Лепка корзинки. Анализ работы.

Тема 1.4. *Ваза.*

Теория: Закрепление приемов лепки: круговое раскатывание ладоней, параллельное раскатывание ладоней, сплющивание.

Практика: Лепка вазы. Анализ работы.

Тема 1.5. *Корзина с картофелем.*

Теория: Закрепление всех приемов, ознакомление с приемом – разглаживание.

Практика: Лепка корзины и картофеля. Анализ работы.

Тема 1.6. *Отгадка к загадке (собака).*

Теория: Задается загадка, после правильного ответа, совместно с детьми создается проект выполнения работы, опираясь на знания полученные ранее.

Практика: Лепка собаки. Анализ работы.

Тема 1.7. *Волшебные снежинки.*

Теория: Закрепление знаний детей о временах года и природных явлениях, качественное выполнение работы, правильная последовательность.

Практика: Лепка снежинки. Анализ работы.

Тема 1.8. *Бусы для куклы.*

Теория: Вспоминаем все приемы лепки, отбираем те приемы, с помощью которых можно выполнить эту работу.

Практика: Лепка бус. Анализ деятельности.

Тема 1.9. *Снеговик.*

Теория: Рассматриваем игрушку – снеговика. Вам хотелось бы сделать такую же игрушку? А как? Находим пути решения, планируем последовательность выполнения работы.

Практика: Выполнение работы – лепка снеговика, анализ.

Тема 1.10. *Соленое тесто - Медаль «На день рождения».*

Теория: Песня «Пусть бегут неуклюже...». На какой праздник поют эту песню? А вы когда идете на день рождения к друзьям, что им дарите? Можно сделать подарок своими руками, например, подарить медаль именинника. Вспомнить форму медали, что на ней бывает изображено. Придумывание варианта изготовления работы.

Практика: Лепка медали, анализ.

Тема 1.11. *Соленое тесто - Декоративная пуговица.*

Теория: Предложить для рассматривания вязаную кофточку. А что сделать, чтобы эта кофточка стала наряднее. Ее нужно украсить. Давайте подумаем чем. Можно сделать декоративную пуговицу или несколько. Как вы думаете какой формы она, может быть, продумать форму, цвет, как ее сделать.

Практика: Процесс выполнения работы, анализ – что получилось?

Тема 1.12. *Соленое тесто - Медаль «Животное».*

Теория: Вы любите животных? Часто с ними общаетесь? Рассмотреть предложенные варианты ответов. Проектирование изготовления работы.

Практика: Изготовление работ, анализ.

Тема 1.13. *Соленое тесто - Украшение – бусы.*

Теория: Вспомнить какие работы мы делали из пластилина и соленого теста. Предложить выполнить работу по замыслу.

Практика: Изготовление украшений по замыслу детей.

Тема 1.14. *Посуда.*

Теория: Вспомнить какую посуду мы знаем. Какой она бывает формы и цвета. Для чего ее делают такой? Где используют?

Практика: Изготовление посуды по замыслу детей.

Тема 1.15. *Угощение для кукол.*

Теория: Сюрпризный момент – в гости пришли куклы. У нас нечем их угостить.

Практика: Изготовление «угощения» для кукол по замыслу детей.

Тема 1.16. *Пластилиновые дощечки - Букет в вазе.*

Теория: Познакомить детей с приемом – нанесение пластилина на поверхность картонки. Налеп изображения на дощечку.

Практика: Изготовление поделок. Роспись поделок, оформление выставки.

Конструирование

Модуль 2. Работа с бумагой.

Тема 2.1. Бабочка.

Теория: Знакомство с новым видом деятельности – оригами. Это искусство складывания бумаги. Родина оригами – Япония. Базовая форма при сложении поделок из бумаги – квадрат.

Практика: Сложение прямоугольного листа бумаги, поднимая правый нижний угол кверху и деля правый верхний угол пополам, отрезая лишнюю полоску. Получаем ровный квадрат, сложенный по диагонали. Складываем полученный треугольник пополам и в руках бабочка. Анализ .

Тема 2.2. Птичка.

Теория: Закрепление действий сложения треугольника из листа бумаги.

Практика: На основе готовой модели бабочки, делаем надрез, отворачиваем уголки, получается птичка. Анализ.

Тема 2.3. Зайчик.

Теория: Закрепление действий сложения треугольника из листа бумаги – изготовление бабочки и птички.

Практика: На основе готовой модели бабочки, делаем глубокий надрез, отворачиваем углы в сторону, получаем зайчика. Анализ.

Тема 2.4. Лодка с парусом.

Теория: Закрепление действий сложения треугольника из листа бумаги – изготовления бабочки, птички, зайчика.

Практика: На основе готовой модели бабочки, делаем отворот нижней части на себя, лодочка с парусом готова. Анализ.

Тема 2.5. Корзинка.

Теория: Закрепление действий сложения треугольника из листа бумаги.

Практика: На основе квадрата сложенного по диагонали, загибаем правый угол на середину противоположной стороны, загибаем левый угол на середину противоположной стороны, линии совпали, отворачиваем верхние углы – один на себя, другой от себя, корзинка готова, приклеиваем ручку. Анализ.

Тема 2.6. Новогодняя игрушка

Теория: Беседа о приближающемся празднике – Новый год. Как мы готовимся к встрече этого праздника, чем украшаем елку? Предложить сделать на елку елочную игрушку.

Практика: Прямоугольную полоску бумаги складываем пополам, делаем надрезы, склеиваем концы. Анализ.

Тема 2.7. *Гирлянда.*

Теория: Предложить рассмотреть иллюстрацию, на которой изображена наряженная елка. Гирлянда украшает елку, как ее можно сделать? Поиск решений выполнения задания.

Практика: Разноцветные полоски бумаги склеиваем между собой в замок. Анализ.

Тема 2.8 *Лодка-парус.*

Теория: Закрепление действий сложения треугольника из листа бумаги.

Теория: Квадрат, сложенный по диагонали – загибаем третью часть нижней полоски кверху, сворачиваем пополам.

Тема 2.9. *Треугольник.*

Теория: Закрепление действий сложения треугольника из листа бумаги.

Практика: Квадрат, сложенный по диагонали – складываем пополам. Выполнение задания - цветные треугольники. Анализ.

Тема 2.10. *Вертушка.*

Теория: Какой воздушный транспорт вы знаете. Предложить рассмотреть иллюстрации с изображениями воздушного транспорта. Хотите сделать вертушку? Как мы ее можем сделать? Поиск решения выполнения задания.

Практика: Прямоугольник сложить пополам в ширину, еще раз пополам в длину, здесь сделать небольшие надрезы, завернуть. Одну полоску разрезать пополам. Разогнуть «крылья» в разные стороны. Анализ.

Тема 2.11. *Самолетик.*

Теория: рассмотреть иллюстрации с изображениями самолетов. Как называется этот транспорт? Для чего он нужен человеку? Предложить самим сделать самолет. Как мы его можем сделать? А я знаю вот такой способ изготовления самолетика (знакомство со способом изготовления), закрепление последовательности изготовления.

Практика: Две складки «долина», еще раз две складки «долина», загнуть угол. Складка «гора». Складка «долина», повторить с другой стороны. Отогнуть крылья. Анализ.

Тема 2.12. *Игрушка-шутка.*

Теория: Чем вы любите заниматься – играть. Игры могут быть разные и подвижные и настольные. Предложить изготовить игрушку.

Практика: Базовая форма «Блин». Перевернуть, сложить все углы к центру. Собрать деталь к центру, повернуть. Раскрыть четыре кармана, вставить четыре пальца.

Тема 2.13. *Тарелка под пирожное.*

Теория: Иллюстрация с красивым оформлением стола. Когда мы ждем гостей, мы накрываем стол для чая. Куда мы можем поставить торт или пирожное? Для кукол мы тоже можем накрыть стол. Предлагаю сделать тарелку под пирожное.

Практика: Посередине листа наметить складку, две складки «долина», сначала наметить две складки, затем согнуть восемь уголков. Две складки «долина», наметить две складки, развернуть. Сформировать углы. Анализ.

Тема 2.14. *Шапка.*

Теория: Что мы носим на голове? Головные уборы. Из чего они могут быть сделаны? Можно сделать из бумаги. Я знаю вот такой способ изготовления. Знакомство с изготовлением шапки, закрепление последовательности изготовления.

Практика: Лист А4 сложить пополам, наметить линию. Углы сложить к середине, один слой бумаги отвернуть наверх, сложить от себя, две складки «горой», наметить линию. Заложить углы внутрь, раскрыть в поперечном направлении и расплющить. Анализ.

Тема 2.15. *Лягушка.*

Теория: Слушание песни «В траве сидел кузнечик». О ком эта песенка? Где живет лягушка? Можно сделать ее из бумаги. Я знаю вот такой способ изготовления. Знакомство с изготовлением лягушки, закрепление последовательности изготовления.

Практика: Лист А4 сложить пополам. Загнуть углы вверх, четыре складки «долина», складка «молния», перевернуть. Анализ.

Тема 2.16 *Футляр для талонов.*

Теория: Показ футляра. А как вы думаете, для чего он нужен? Можно его сделать из бумаги? Я знаю вот такой способ изготовления. Знакомство с изготовлением футляра для талонов, закрепление последовательности изготовления.

Практика: «Дверь» сложить пополам, каждую половинку еще пополам на себя и от себя, развернуть сложить в середину. Закрыть. Анализ.

Аппликация

Модуль 3. Работа с бумагой и ножницами.

Тема 3.1. *Ковер (треугольники, круги – трафарет).*

Теория: Знакомство с новым видом деятельности – аппликацией. Правила работы с ножницами и бумагой. Для чего нужен трафарет. Показ образца «Ковер». Закрепление последовательности выполнения.

Практика: Самостоятельное выполнение работы. Анализ.

Тема 3.2. *Воздушные шары (круги, овалы - трафарет).*

Теория: Закрепить правила работы с ножницами. Образец. Процесс выполнения, совместное решение.

Практика: Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.3. *Грибы.*

Теория: Как можно выполнить работу? Образец. Процесс изготовления, закрепление.

Практика: Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.4. *Узор на платье.*

Теория: Образец. А как вы сделали бы эту работу? Проектирование деятельности. Закрепление.

Практика: Самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 3.5. *Домик .*

Теория: Образец. Как вы могли бы выполнить эту работу? Проектирование деятельности. Закрепление.

Практика: Самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 3.6. *Елочки на поляне.*

Теория: Знакомство с хвойными деревьями. Образец.

Практика: Трафарет, выполнение работы. Анализ.

Тема 3.7. *Снеговик из ваты.*

Теория: Рассматривание иллюстрации с изображением снеговиков.

Практика: На листе бумаги нарисован силуэт снеговика. Дети закрашивают клеем силуэт и наносят вату. Выполнение работы, анализ.

Тема 3.8. *Снеговик из манной крупы.*

Теория: На прошлом занятии мы с вами делали аппликацию снеговиков из ваты. Вспомнить последовательность процесса изготовления.

Практика: На листе бумаги нарисован силуэт снеговика. Дети закрашивают клеем силуэт и наносят манную крупу, рисуют глаза, рот. Выполнение работы, анализ.

Тема 3.9. *Изготовление подарков для пап.*

Теория: Беседа на тему «День Защитника Отечества». Как мы можем поздравить своих пап, предложить вариант поздравления – открытка.

Практика: Познакомить с вариантом выполнения работы. Закрепление.
Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.10. *Веточка мимозы (обрывом).*

Теория: Беседа о первых весенних цветах.

Практика: К силуэту ветки мимозы дети наклеивают желтые кусочки бумаги. Выполнение работы, анализ.

Тема 3.11. *Рисунок на чайной паре.*

Теория: Показ чайного сервиза, рассматривание рисунка.

Практика: Трафарет чайной пары. По замыслу дети украшают ее. Анализ – получилась ли работа?

Тема 3.12. *Звездная ночь.*

Теория: Рассматривание картины, поиск решения выполнения работы.

Практика: Образец, закрепление. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.13. *Аквариум*

Теория: Рассматривание иллюстрации аквариума, поиск решения выполнения работы.

Практика: Образец, закрепление. Самостоятельная деятельность. Анализ

Тема 3.14. *Тюльпан.*

Теория: Знакомство с новой технологией – работа с тканью.

Практика: С помощью трафарета изготовление лепестков. Работа с новым клеем – ПВА. Выполнение работы. Анализ.

Тема 3.15. *Букет в вазе.*

Теория: Рассматривание букета цветов, стоящих в вазе.

Практика: Набор геометрических фигур, выкладывание цветов в вазе, наклеивание. Анализ.

Изобразительная деятельность

Модуль 4. Знакомство с акварелью.

Тема 4.1. *Знакомство с акварелью.*

Теория: Способы рисования. Закрепление основных цветов.

Практика: Игра «Закрась». Анализ.

Тема 4.2. *Картинка про лето.*

Теория: Беседа про лето.

Практика: Работа по замыслу. Выявить умения детей. Анализ работ.

Тема 4.3. *Укрась платочек ромашками.*

Теория: Иллюстрации с изображением ромашек. Рассматривание их.

Практика: Приемы изображения ромашки. Приемы расположения узора из ромашек на листе бумаги. Самостоятельная деятельность. Анализ работы.

Тема 4.4. *Рисуем лиственные деревья*.

Теория: Беседа о лиственных деревьях. Показ образца выполнения.

Практика: Закрепление процесса выполнения работы. Самостоятельная деятельность. Анализ работы.

Тема 4.5. *Береза*.

Теория: Рассматривание иллюстрации с изображением березки.

Практика: Прием изображения березы. Закрепление процесса выполнения работы. Самостоятельная деятельность. Анализ работы.

Тема 4.6. *Сосна*.

Теория: Знакомство с хвойными деревьями. Беседа об этих деревьях.

Практика: Прием изображения сосны. Закрепление процесса выполнения работы. Самостоятельная деятельность. Анализ работы.

Тема 4.7. *Новогодняя ветка ели*.

Теория: Беседа о новогоднем празднике.

Практика: Прием изображения наряженной ветки ели. Закрепление процесса выполнения работы. Самостоятельная деятельность. Анализ работы.

Тема 4.8. *Зимушка – зима*.

Теория: Беседа о зиме и зимних явлениях.

Практика: Показ приемов изображения, самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.9. *Валентинки*

Теория: Беседа о празднике влюбленных, о том, что в этот день все делают друг другу подарки. Показ образцов.

Практика: Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.10. *Мамин портрет*.

Теория: Вспомнить о празднике всех женщин. Беседа о маме.

Практика: Закрепление процесса выполнения работы. Самостоятельная деятельность. Анализ работы.

Тема 4.11. *Пасхальное яйцо*.

Практика: Рассказ педагога о празднике Великой Пасхи.

Практика: Показ образца, выполнение работы, анализ.

Тема 4.12. *Рисунок на блюде*.

Теория: Рассматривание образцов, закрепление приемов изображения, как обращаться с кисточкой и акварелью.

Практика: Выполнение работы, анализ.

Тема 4.13. *Виды транспорта – грузовик.*

Теория: Для чего человеку грузовик? Беседа о грузовом транспорте.

Практика: Приемы изображения грузового автомобиля. Самостоятельная деятельность. Анализ работ.

Тема 4.14. *Автобус.*

Теория: Для чего человеку автобус? Показ иллюстраций с изображением автобусов разных марок.

Практика: Приемы изображения автобуса. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.15. *Воздушный транспорт – самолет.*

Теория: Знакомство с воздушным транспортом.

Практика: Приемы изображения транспортного самолета. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.16. *Водный транспорт – пароход.*

Теория: Знакомство с водным транспортом.

Практика: Приемы изображения парохода. Закрепление процесса выполнения работы. Самостоятельная деятельность. Анализ работы.

**Учебный план образовательного компонента
«Умелые руки»
Второй год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практик а	
1	Рисование - Знакомство с акварелью. Инструктаж по технике безопасности.	1	10	20	Наблюдение, опрос
2	Лепка - «Бусы»	1	10	20	Наблюдение, беседа
3	Конструирование - «Бабочка»	1	15	15	Наблюдение, опрос
4	Аппликация - Поднос (треугольники, круги)	1	10	20	Наблюдение, опрос
5	Рисование - Осень	1	10	20	Наблюдение, опрос
6	Лепка – Фрукты на блюде	1	10	20	Наблюдение, опрос
7	Конструирование – «Птица»	1	10	20	Наблюдение, опрос
8	Аппликация – «Листопад»	1	10	20	Наблюдение, опрос
9	Рисование – «Комнатное растение с натуры»	1	10	20	Наблюдение, опрос
10	Лепка – «Корзина с грибами»	1	10	20	Наблюдение, опрос
11	Конструирование – «Зайчик»	1	15	15	Наблюдение, опрос

12	Аппликация – «Мухомор»	1	10	20	Наблюдение, опрос
13	Рисование – «Лиственное дерево - тополь»	1	10	20	Наблюдение, опрос
14	Лепка – «Торт»	1	10	20	Наблюдение, опрос
15	Конструирование – «Стаканчик»	1	10	20	Наблюдение, опрос
16	Аппликация – «Ветка рябины»	1	10	20	Наблюдение, опрос
17	Рисование – «Яблоня»	1	10	20	Наблюдение, опрос
18	Лепка – «Букет для мамы»	1	10	20	Наблюдение, опрос
19	Конструирование – «Кошелек»	1	10	20	Наблюдение, опрос
20	Аппликация – «Украсим варежки»	1	10	20	Наблюдение, опрос
21	Рисование – «Хвойное дерево»	1	10	20	Наблюдение, опрос
22	Лепка – «Кот»	1	10	20	Наблюдение, опрос
23	Конструирование – «Новогодняя игрушка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
24	Аппликация – «Мишка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
25	Рисование – «Новогодняя елка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
26	Лепка – «Снеговик»	1	10	20	Беседа
27	Конструирование – «Щенок (с элементами аппликации)»	1	10	20	Наблюдение, опрос

28	Аппликация – «Зимний пейзаж»	1	10	20	Наблюдение, опрос
29	Рисование – «Зимушка – зима»»	1	10	20	Наблюдение, опрос
30	Лепка – «Подсвечник»	1	10	20	Наблюдение, опрос
31	Конструирование – «Салфетка (Веер)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
32	Аппликация – «Ночь»	1	10	20	Наблюдение, опрос
33	Рисование – «Городецкая роспись»	1	10	20	Наблюдение, опрос
34	Лепка – «Девочка с мячом»	1	10	20	Наблюдение, опрос
35	Конструирование – «Салфетка (Митра)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
36	Аппликация – «Грузовик»	1	10	20	Наблюдение, опрос
37	Рисование – «Жостовская роспись»	1	10	20	Наблюдение, опрос
38	Лепка – «Мальчик)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
39	Конструирование – Лодка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
40	Аппликация – «Изготовление подарков для пап»	1	10	20	Наблюдение, опрос
41	Рисование – «Пасхальное яйцо»	1	10	20	Наблюдение, опрос
42	Лепка – «Панно (соленое тесто)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
43	Конструирование – «Лягушка попрыгушка»	1	10	20	Наблюдение, опрос

44	Аппликация – «Тюльпаны»	1	10	20	Наблюдение, опрос
45	Рисование – «Хохломская роспись»	1	10	20	Наблюдение, опрос
46	Лепка – «Букет роз» (соленое тесто)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
47	Конструирование – «Двухтрубный корабль»	1	10	20	Наблюдение, опрос
48	Аппликация – «Парусник»	1	10	20	Наблюдение, опрос
49	Рисование – «Виды транспорта – легковой автомобиль»	1	10	20	Наблюдение, опрос
50	Лепка – «Гусеница на листочке (соленое тесто)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
51	Конструирование – «Корзинка»	1	10	20	Наблюдение, опрос
52	Аппликация – «Объемные цветы»	1	10	20	Наблюдение, опрос
53	Рисование – «Виды транспорта – Автобус»	1	10	20	Наблюдение, опрос
54	Лепка – «Осьминог (соленое тесто)»	1	10	20	Наблюдение, опрос
55	Конструирование – «Самолет»	1	10	20	Наблюдение, опрос
56	Аппликация – «Ракета»	1	10	20	Наблюдение, опрос
57	Рисование – «Виды транспорта – Самолет»	1	10	20	Наблюдение, опрос
58	Лепка – «Чайная композиция (соленое	1	10	20	Наблюдение, опрос

	тесто)»				
59	Конструирование – «Тарелка под пирожное»	1	10	20	Наблюдение, опрос
60	Аппликация – «Дружок»	1	10	20	Наблюдение, опрос
61	Рисование – «Виды транспорта – Пароход»	1	10	20	Наблюдение, опрос
62	Лепка – «Пластилиновые дощечки – Пейзаж»	1	10	20	Наблюдение, опрос
63	Конструирование – «Шапка и лодка»	1	10	20	Диагностика
64	Аппликация – «Веточка с листочками в вазе»	1	10	20	Беседа, наблюдение
	Итого	64	10ч50 м	21ч10м	

**Содержание учебного плана
образовательного компонента «Умелые руки»
Второй год обучения**

Лепка.

Модуль 1. Работа с пластилином.

Тема 1.1. *Бусы.*

Теория: Ознакомление с приемом – круговое раскатывание ладоней.
Практика: Самостоятельная деятельность. Качественное выполнение работы, правильная последовательность, анализ.

Тема 1.2. *Фрукты на блюде.*

Теория: Закрепление приема – круговое раскатывание ладоней.
Ознакомление с приемом – параллельное раскатывание ладоней.
Практика: Закрепление последовательности выполнения. Качественное выполнение работы, правильная последовательность, анализ.

Тема 1.3. *Корзина с грибами.*

Теория: Закрепление знаний детей о съедобных и несъедобных грибах. Знакомство с приемом – сплющивание.

Практика: Закрепление последовательности выполнения, самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 1.4. *Торт.*

Теория: Закрепление приемов лепки: круговое раскатывание ладоней, параллельное раскатывание ладоней, сплющивание.

Практика: Самостоятельная деятельность детей, качественное выполнение работы, правильная последовательность, анализ.

Тема 1.5. *Букет для мамы.*

Теория: Закрепление всех приемов, ознакомление с приемом – разглаживание.

Практика: Самостоятельная деятельность. Качественное выполнение работы, правильная последовательность, анализ. Воспитывать у детей желание делать подарки.

Тема 1.6. *Кот.*

Теория: Закрепление знаний детей о домашних животных.

Практика: Показ образца выполнения задания, закрепление последовательности выполнения работы, самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 1.7. *Снеговик.*

Теория: Загадывается загадка, после правильного ответа, совместно с детьми создается проект выполнения работы, опираясь на знания полученные ранее.

Практика: Закрепление последовательности выполнения работы, самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 1.8. *Подсвечник.*

Теория: Предложить детям образец подсвечника. Как можно его использовать? – Подарить, поставить свечку, поставить для красоты. Можно сделать его и нам на выставку.

Практика: Как его можно сделать? Находим пути решения выполнения работы. Самостоятельное выполнение. Анализ выполненных работ, выбор работ на выставку по принципу – Кто считает, что его работа достойна, участвовать в выставке.

Тема 1.9. *Девочка с мячом.*

Теория: Вводная беседа на тему: «Во что вы любите играть?». Рассматривание фигуры – девочка с мячом. Планирование выполнения работы.

Практика: Закрепление последовательности выполнения, самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 1.10. *Мальчик*.

Теория: Стихотворение «Что нам нравится зимой?». А как мальчики одеваются зимой? Загадка про зиму. Почему вы догадались, что это зима.

Практика: Рассматривание скульптуры «Мальчик». Чем отличается мальчик от девочки? Проектирование выполнения работы. Выполнение работы, анализ деятельности.

Тема 1.11. *Панно (соленое тесто)*.

Теория: Знакомлю с процессом изготовления соленого теста, показ разных работ из соленого теста.

Практика: Показ образца. Самостоятельная деятельность детей. Анализ.

Тема 1.12. *Букет роз (соленое тесто)*.

Теория: Беседа о садовых цветах.

Практика: Показ изготовления розы. Закрепление последовательности выполнения. Самостоятельная деятельность детей. Анализ.

Тема 1.13. *Гусеница на листе (соленое тесто)*.

Теория: Закрепление свойств соленого теста. Рассматривание иллюстрации.

Практика: Вспомнить процесс изготовления гусеницы. Проектирование выполнения работы. Выполнение работы, анализ деятельности.

Тема 1.14. *Осьминог (соленое тесто)*.

Теория: Рассматриваем игрушку – осьминога. Где живет? Вам хотелось бы сделать такую же игрушку? А как? Находим пути решения, планируем последовательность выполнения работы.

Практика: Закрепление процесса выполнения, самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 1.15. *Чайная композиция (соленое тесто)*.

Теория: Познакомить детей с приемом – нанесение на поверхность картонки.

Налеп изображения на дощечку.

Практика: Закрепление приемов выполнения работы, самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 1.16. *Пластилиновые дощечки*.

Теория: Закрепить прием – нанесение пластилина на поверхность картонки.

Налеп изображения на дощечку. Показ образца.

Практика: Закрепление приемов выполнения работы, самостоятельная деятельность, анализ.

Конструирование

Модуль 2. Работа с бумагой, изготовление поделок - оригами.

Тема 2.1. *Бабочка.*

Теория: Техника безопасности при работе с ножницами, клеем и бумагой. Знакомство с новым видом деятельности – оригами. Это искусство складывания бумаги. Родина оригами – Япония. Базовая форма при сложении поделок из бумаги – квадрат.

Практика: Сложение прямоугольного листа бумаги, поднимая правый нижний угол кверху и деля правый верхний угол пополам, отрезая лишнюю полоску. Получаем ровный квадрат, сложенный по диагонали. Складываем полученный треугольник пополам и в руках бабочка. Анализ.

Тема 2.2. *Птичка.*

Теория: Рассматривание иллюстраций с изображением птиц.

Практика: На основе готовой модели бабочки, делаем надрез, отворачиваем уголки, получается птичка. Анализ.

Тема 2.3. *Зайчик.*

Теория: Беседа о диких животных.

Практика: На основе готовой модели бабочки, делаем глубокий надрез, отворачиваем углы в сторону, получаем зайчика. . Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.4. *Стаканчик.*

Теория: Проведение опытов с водой. Закрепление свойств бумаги. Рассказ педагога о том что воду можно налить в бумажный стаканчик.

Практика: На основе квадрата сложенного по диагонали, загибаем правый угол на середину противоположной стороны, загибаем левый угол на середину противоположной стороны, линии совпали, отворачиваем верхние углы – один на себя, другой от себя, стаканчик готов. . Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.5. *Кошелек.*

Теория: Показ готового изделия. Для чего он нам нужен? Для игры можно сделать такой же. Показ процесса изготовления. Закрепление процесса.

Практика: Стаканчик, отворачиваем верхние углы, один внутрь, другой на себя – кошелек. . Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.6. *Новогодняя игрушка.*

Теория: Беседа о новогоднем празднике.

Практика: На основе квадрата сложенного пополам из цветной бумаги, делаем надрезы в центр. Разворачиваем, склеиваем по концам квадрата. Приклеиваем ручку – фонарик. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.7. *Щенок (с элементами аппликации).*

Теория: Беседа о домашних животных.

Практика: Квадрат, сложенный по диагонали – отгибаем все углы, рисуем мордочку. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.8. *Салфетка - Веер.*

Теория: Беседа о правилах этикета.

Практика: Квадрат перегнуть пополам, сложить еще раз пополам, сложить «гармошкой». Все слои бумаги отогнуть от себя «горой», складка «гора». Раскрыть веер. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.9. *Салфетка - Митра.*

Теория: Показ образца. Беседа о сервировке стола.

Практика: Квадрат, сложенный по диагонали, опустить углы вниз, две складки «долиной», один нижний треугольник отогнуть вверх, складка «долина», сложить «горой» сразу два слоя бумаги. Салфетке придать цилиндрическую форму, для этого вставить один уголок в карман другого. . Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.10. *Лодка.*

Теория: Беседа о водном транспорте. Показ образца.

Практика: На основе готовой модели бабочки, делаем отворот нижней части на себя, лодочка с парусом готова. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.11. *Лягушка - попрыгушка.*

Теория: Показ иллюстрации с изображением болота. Кто здесь живет?

Практика: Сложить углы к центру, две складки «долина». Перевернуть. Сложить по линиям, отогнуть вниз два угла, складка «молния». Сформировать верхние лапки, перевернуть. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.12. *Двухтрубный корабль.*

Теория: Показ иллюстрации с изображением корабля. Беседа о кораблях.

Практика: Наметить две диагонали, сложить все углы к центру. Перевернуть, сложить все углы к центру, перевернуть, сложить все углы к

центру, повернуть. Раскрыть и расплющить. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.13. *Корзинка.*

Теория: Сюрпризный момент – Маша и медведь принесли корзинку с угощением. Как нам раздать всем ребятам угощение. Предлагаю сделать всем детям корзинки вы и разложите им угощение.

Практика: Показ выполнения работы. К стаканчику приклеиваем ручку – корзинка. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.14. *Самолет.*

Теория: Беседа о воздушном транспорте.

Практика: Две складки «долина», еще раз две складки «долина», загнуть угол. Складка «гора». Складка «долина», повторить с другой стороны. Отогнуть крылья. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.15. *Тарелка под пирожное.*

Теория: Рассматривание чайного сервиза. Для чего нужен каждый прибор?

Практика: Посередине листа наметить складку, две складки «долина», сначала наметить две складки, затем согнуть восемь уголков. Две складки «долина», наметить две складки, развернуть. Сформировать углы. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 2.16. *Шапка и лодка.*

Теория: Рассматривание иллюстраций. Что разное, что одинаковое?

Практика: Лист А4 сложить пополам, наметить линию. Углы сложить к середине, один слой бумаги отвернуть вверх, сложить от себя, две складки «горой», наметить линию. Заложить углы внутрь, раскрыть в поперечном направлении и расплющить. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Аппликация

Модуль 3. Работа с бумагой и ножницами.

Тема 3.1. *Поднос (треугольники, круги – трафарет).*

Теория: Знакомство с новым видом деятельности – аппликацией. Инструктаж по технике безопасности, правила работы с ножницами и бумагой. Для чего нужен трафарет.

Практика: Показ образца. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.2. *Листопад*.

Теория: Рассматривание листочков. Беседа об осени. Закрепить правила работы с ножницами.

Практика: Образец. Процесс выполнения, совместное решение. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.3. *Мухомор*.

Теория: Беседа о грибах – съедобные и несъедобные.

Практика: Как можно выполнить работу? Образец. Процесс изготовления, закрепление. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.4. *Ветка рябины*.

Теория: Рассматривание иллюстрации, беседа.

Практика: Образец. Знакомство с приемом превращения квадрата в круг (обрезаем уголки, закругляя линию). А как вы сделали бы эту работу? Проектирование деятельности. Закрепление процесса выполнения. Самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 3.5. *Украсим варежки*.

Теория: Дидактическая игра: «Что когда мы носим?»

Практика: Образец. Как вы сделаете эту работу? Как на листе бумаги нарисовать одинаковые варежки – обвести руки (используем подручные средства). Проектирование деятельности. Закрепление, самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 3.6. *Мишка*.

Теория: Сюрпризный момент – в гости пришел медвежонок (игрушка).

Практика: Образец. Как вы думаете, как я его сделала? Нахождение вариантов выполнения работы, закрепление. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.7. *Зимний пейзаж*

Теория: Рассматривание иллюстраций о зиме.

Практика: Задание, предложить трафареты. Как мы можем выполнить работу. Нахождение вариантов выполнения. Закрепление, самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.8. *Ночь*.

Теория: Беседа о временах суток, какой выбрать фон? Образец. Как можно сделать эту работу?

Практика: Проектирование деятельности. Закрепление. Самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 3.9. *Грузовик.*

Теория: Беседа о наземном транспорте. Рассматривание игрушки - грузовик.

Практика: Образец. Проектирование деятельности. Закрепление. Самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 3.10. *Изготовление подарков для пап.*

Теория: Беседа на тему «День Защитника Отечества». Как мы можем поздравить своих пап, предложить вариант поздравления – открытка.

Практика: Познакомить с вариантом выполнения работы. Закрепление. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.11. *Тюльпаны.*

Образец. Знакомство с приемом превращения квадрата в цветок (складываем квадрат по диагонали, отворачиваем углы вверх). А как вы сделали бы эту работу?

Практика: Проектирование деятельности, закрепление. Самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 3.12. *Парусник.*

Теория: Рассматривание картины, поиск решения выполнения работы.

Практика: Образец, закрепление. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.13. *Объемные цветы.*

Теория: Показ образца.

Практика: Как можно выполнить работу? Поиск решения, закрепление. Самостоятельная деятельность, анализ.

Тема 3.14. *Ракета.*

Теория: Беседа о космонавтике. Рассматривание картинок на темы космонавтики, поиск решения выполнения работы.

Практика: Образец, закрепление. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 3.15. *Дружок.*

Теория: Беседа о собаках, какие породы, среда обитания, какую пользу приносят человеку.

Практика: Образец. Последовательность выполнения, закрепление. Выполнение работы, анализ.

Тема 3.16. *Веточка с листочками в вазе.*

Теория: Познакомить детей с методом вырезания вазы из пополам сложенного квадрата, закрепить вырезание листочков из прямоугольника.

Практика: Образец. Проектирование деятельности. Самостоятельная деятельность, анализ.

Изобразительная деятельность

Модуль 4. Знакомство с акварелью.

Тема 4.1. *Знакомство с акварелью.*

Теория: Инструкция по технике безопасности. Закрепление основных цветов.

Практика: Смешение красок – «Радуга». Анализ.

Тема 4.2. *Осень.*

Теория: Беседа об осени. Рассматривание иллюстраций.

Практика: Работа по замыслу. Выявить умения детей. Анализ.

Тема 4.3. *Комнатное растение с натуры.*

Теория: Закрепление приемов рисования, умения пользоваться кисточкой.

Рассматривание комнатного растения. Проектирование работы.

Практика: Закрепление процесса выполнения работы. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.4. *Лиственное дерево – тополь.*

Теория: Беседа о лиственных и хвойных деревьях. Показ образца.

Практика: Проектирование работы. Прием изображения тополя.

Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.5. *Яблоня.*

Теория: Беседа о фруктовых деревьях. Рассматривание иллюстрации.

Практика: Проектирование работы. Прием изображения яблони.

Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.6. *Хвойное дерево.*

Теория: Беседа о хвойных деревьях. Показ образца.

Практика: Проектирование работы. Прием изображения сосны.

Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.7. *Новогодняя елка.*

Теория: Беседа о новогоднем празднике.

Практика: Прием изображения украшенной ели. Проектирование работы.

Показ образца. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.8. *Зимушка, зима.*

Теория: Информация о времени года – зима. Как изобразить на листе бумаги это время года?

Практика: Приемы изображения. Показ образца. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.9. *Городецкая роспись.*

Теория: Знакомство с росписью которую называют – городецкая.

Практика: Элементы росписи. Показ образца. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.10. *Жостовская роспись.*

Теория: Знакомство с росписью которую называют – жостовская.

Практика: Элементы росписи. Показ образца. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.11. *Пасхальное яйцо.*

Теория: Знакомство с праздником Пасха.

Практика: Показ образца. Проектирование работы. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.12. *Хохломская роспись.*

Теория: Знакомство с росписью которую называют – хохломская.

Практика: Элементы росписи. Показ образца. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.13. *Виды транспорта - легковой автомобиль.*

Теория: Беседа о видах транспорта.

Практика: Приемы изображения легкового автомобиля. Показ образца. Проектирование работы. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.14. *Виды транспорта - автобус.*

Теория: Для чего человеку автобус?

Практика: Приемы изображения автобуса. Показ образца. Проектирование работы. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.15. *Виды транспорта – самолет.*

Теория: Знакомство с воздушным транспортом.

Практика: Приемы изображения самолета. Показ образца. Проектирование работы. Самостоятельная деятельность. Анализ.

Тема 4.16. *Виды транспорта – пароход.*

Теория: Знакомство с водным транспортом.

Практика: Приемы изображения парохода. Показ образца. Проектирование работы. Самостоятельная деятельность. Анализ.

**Учебный план образовательного компонента
«Творческая мастерская»
для дошкольников 6-7 лет**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практика	
1	Диагностика (мониторинг)	2	30	30	Наблюдение, опрос
2	Заучивание стихотворения об осени	3	30	60	Наблюдение, беседа
3	Как вести себя в театре. Играем в театр (Сюжетно - ролевая игра)	1	10	20	Наблюдение, опрос
4	Театральные этюды	2	20	40	Наблюдение, опрос
5	Знакомство со сказкой К.Чуковского «Федорино горе»	1	20	10	Наблюдение, опрос
6	Заучивание отрывка из сказки К.Чуковского «Федорино горе»	2	20	40	Наблюдение, опрос
7	Необычный гость (Дедушка Молчок)	1	15	15	Наблюдение, опрос
8	Заучивание стихотворения о маме	2	20	40	Наблюдение, опрос
9	Чистоговорки	1	10	20	Наблюдение, опрос

10	Попробуем измениться	2	20	40	Наблюдение, опрос
11	1,2,3,4,5 – вы хотите поиграть?	1	10	20	Наблюдение, опрос
12	Игровой урок	1	10	20	Наблюдение, опрос
13	Сказка В. Бианки «Теремок» (Постучимся в Теремок)	3	30	60	Наблюдение, опрос
14	Чистоговорки	2	20	40	Наблюдение, опрос
15	Заучивание стихотворения о зиме	3	30	60	Наблюдение, опрос
16	Одну простую сказку хотим мы показать...	2	20	40	Наблюдение, опрос
17	Заучивание стихотворения к Новому году	4	40	1ч20	Наблюдение, опрос
18	Играем пальчиками	1	10	20	Наблюдение, опрос
19	Учимся говорить по разному	2	20	40	Наблюдение, опрос
20	Учимся четко говорить	2	20	40	Наблюдение, опрос
21	1,2,3,4,5 – стилей мы будем сочинять	2	20	40	Наблюдение, опрос
22	Веселые стихи читаем и слово-рифму добавляем	4	40	1ч30	Наблюдение, опрос
23	Рассказываем про любимые игры и сказки (сказка Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка».)	4	40	1ч30	Наблюдение, опрос
24	Сочиняем новую сказку по	2	20	40	Наблюдение, опрос

	сказке В. Сутеева «Кораблик».				
25	Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем	2	20	40	Наблюдение, опрос
26	Наши эмоции	3	30	60	Беседа
27	Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья (по сказке Чуковского «Айболит и воробей»)	3	30	60	Наблюдение, опрос
28	Сказка «У страха глаза велики» - . Когда, страшно, видится то, чего и нет	3	30	60	Наблюдение, опрос
29	Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна» - Если с другом ты поссорился...	2	20	40	Наблюдение, опрос
30	Викторина «Мы любим сказки»	1	10	20	Наблюдение, опрос
31	Заучивание стихотворения о весне	2	20	40	Наблюдение, опрос
32	Мониторинг	2	20	40	Наблюдение, опрос
	Итого	68	11ч 55м		

**Содержание учебного плана
образовательного компонента «Творческая мастерская» для
дошкольников 6-7 лет**

Тема 1. Диагностика

Теория: Инструкция по технике безопасности.

Практика: Тест «Дорисовывание». Тест-игра «Закорючка». Рефлексия.

Тема 2. *Заучивание стихотворения об осени.*

Теория: Беседа об осени, осенних признаках и приметах.

Практика: Знакомство со стихотворением Е.Трутневой «Улетает лето».

Беседа по содержанию. Заучивание стихотворения. Речевая игра «Назови ласково», «Добавь три слова...» Рефлексия.

Тема 3. *Как вести себя в театре. Играем в театр (Сюжетно - ролевая игра)*

Теория: Что такое театр? Виды театров. С чего начинается театр? Знакомство с театральными профессиями и их важность. Знакомство с устройством актового зала (это разновидность театра) изнутри.

Практика: Сюжетно-ролевая игра «Театр»

Игра «Назови свое имя ласково». Рефлексия.

Тема 4. *Театральные этюды*

Теория: Что такое театральные этюды.

Практика: Этюды - «Два сеньора», «Три подружки», «Змей горыныч». Рефлексия.

Тема 5. *Знакомство со сказкой К. Чуковского «Федорино горе»*

Теория: Знакомство с писателем и произведением.

Практика: Беседа по сказке, как я мимикой и жестами передавала содержание произведения. Игра «Театральная разминка». Рефлексия.

Тема 6. *Заучивание отрывка из сказки К. Чуковского «Федорино горе»*

Теория: Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Федорино горе».

Практика: Беседа по содержанию. Заучивание отрывка из сказки. Рефлексия.

Тема 7. *Необычный гость (Дедушка Молчок)*

Теория: Сюрпризный момент.

Практика: Игры на выразительность жестов, мимики, голоса. Рефлексия.

Тема 8. *Заучивание стихотворения о маме.*

Теория: Беседа о маме, что делает для нас она.

Практика: Знакомство со стихотворением И.Черницкая «Колыбельная для мамы». Беседа по содержанию. Заучивание стихотворения. Речевая игра «Угадай слово», «Сумеешь назвать...» Рефлексия.

Тема 9. *Чистоговорки*

Теория: Играем язычком.

Практика: Знакомство и проговаривание чистогоговорок на гласные звуки – а, о, и. Речевая игра «Сумеешь назвать...» Рефлексия.

Тема 10. *Попробуем измениться*

Теория: Попробуем измениться, пофантазировать, какими бы мы хотели видеть себя, если бы в сказке пришлось играть принцессу, Кота в сапогах,

охотника, Золушку, Карабаса-Барабаса и др. Педагог рассказывает детям, как можно изменить себя с помощью мимики, жестов. Детям разъясняется, что мимика – это движение мышц лица, выражающее настроение, внутреннее состояние человека; жест – движение рук, тела, головы.

Практика: Затем детям предлагается с помощью мимики изобразить различное настроение, а с помощью жестов что-то, сообщить – например, «иди сюда», «нельзя», «до свидания», «здравствуй» и т.д.

Проводится игра «Догадайся, кто я». Рефлексия.

Тема 11. 1,2,3,4,5 – *вы хотите поиграть?*

Теория: Игра «Театральная разминка».

Практика: Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Курочка ряба». Рефлексия.

Тема 12. *Игровой урок.*

Теория: Сюрпризный момент.

Практика: Игры на выразительность жестов, мимики, голоса. Рефлексия.

Тема 13. Сказка В. Бианки «Теремок» (*Постучимся в Теремок*)

Теория: Игра-загадка «Узнай, кто это?»

Знакомство со сказкой В. Бианки «Теремок».

Практика: Этюд на расслабление и фантазия «Разговор с лесом».

Пересказ сказки. Рефлексия.

Тема 14. *Чистоговорки.*

Теория: Играем язычком.

Практика: Знакомство и проговаривание чистогоговорок на согласные звуки – б, в, г, д. Речевая игра «Скажи наоборот...» Рефлексия.

Тема 15. *Заучивание стихотворения о зиме.*

Теория: Беседа о зиме, зимних признаках и приметах. Знакомство со стихотворением В.Фетисова «Зима пришла».

Практика: Беседа по содержанию. Заучивание стихотворения. Речевая игра «Что это, кто это?», «Добавь три слова..» Рефлексия.

Тема 16. *Одну простую сказку хотим мы показать...*

Теория: Пантомимическая игра.

Введение понятия «пантомима».

Практика: Творческая игра «Что это за сказка?» Рефлексия.

Тема 17. *Заучивание стихотворения к Новому году.*

Теория: Беседа о новогоднем празднике, какие сказочные герои приходят к нам в гости в этот праздничный день. Знакомство со стихотворением А.Усачев «Откуда приходит Новый год».

Практика: Беседа по содержанию. Заучивание стихотворения. Речевая игра «Угадай слово», «Сумеешь назвать...». Рефлексия.

Тема 18. *Играем пальчиками.*

Теория: Повторение и закрепление понятия «пантомима».

Практика: Игровые упражнения с помощью пальчиков.

Игра-инсценировка с помощью пальчиков. Рефлексия.

Тема 19. *Учимся говорить по-разному.*

Теория: Вводная беседа. Введение. Объяснение понятия «интонация».

Практика: Упражнения, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности. Рефлексия.

Тема 20. *Учимся четко говорить.*

Теория: Погружение в сказочную ситуацию. Введение понятия «скороговорка».

Практика: Игра-упражнение «Едем на паровозе». Физкультминутка «Буратино». Обобщение. Рефлексия.

Тема 21. *1,2,3,4,5 – стилей мы будем сочинять.*

Теория: Повторение понятия «скороговорка».

Практика: Игра «Едем на поезде». Введение понятия «рифма».

Дидактическая игра «Придумай рифму».

Физкультминутка. Придумывание стихотворения с детьми с помощью педагога. Рефлексия.

Тема 22. *Веселые стихи читаем и слово-рифму добавляем.*

Теория: Погружение в сказочную атмосферу.

Практика: Дидактическая игра «Придумай как можно больше слов».

Физкультминутка. Придумывание рифмующихся слов. Рефлексия.

Тема 23. *Рассказываем про любимые игры и сказки (сказка Я. Тенясова «Хвостатый хвостунишка».)*

Теория: Вводная беседа.

Практика: Рассказы детей по ассоциациям. Знакомство со сказкой Я. Тенясова «Хвостатый хвостунишка». Рефлексия.

Тема 24. *Сочиняем новую сказку по сказке В. Сутеева «Кораблик».*

Теория: Знакомство со сказкой В. Сутеева «Кораблик».

Практика: Беседа по содержанию. Сочинение продолжения сказки. Рефлексия.

Тема 25. *Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем.*

Теория: Погружение в сказку, придуманную детьми.

Практика: Пантомимическая игра «Узнай героя». Драматизация сказки. Рефлексия.

Тема 26. *Наши эмоции.*

Теория: Рассматривание сюжетных картинок.

Практика: Беседа. Упражнение «Изобрази эмоцию». Практическое задание. Обсуждение. Рефлексия.

Тема 27. *Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья (по сказке Чуковского «Айболит и воробей»)*

Теория: Знакомство со сказкой К. Чуковского «Айболит и воробей».

Практика: Беседа о настроении героев сказки. Практическое задание. Рефлексия.

Тема 28. Сказка «У страха глаза велики» - . Когда, страшно, видится то, чего и нет.

Теория: Слушание русской народной сказки «У страха глаза велики».

Практика: Беседа по сказке. Изображение эмоции страха. Рассказы детей из личного опыта. Рефлексия.

Тема 29. Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна» - Если с другом ты поссорился...

Теория: Рассматривание картинки «Злость». Слушание сказки «Как поссорились Солнце и Луна»

Практика: Беседа по содержанию сказки. Упражнение на выразительность голоса, мимики, жестов.

Сюрпризный момент. Беседа о злости. Упражнение «Изображаем эмоцию».

Рассказывание детьми сказки «Как поссорились Солнце и Луна».

Распределение ролей, ряжение. Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна». Рефлексия.

Тема 30. Викторина «Мы любим сказки».

Теория: Проведение викторины.

Практика: Драматизация любимой сказки. Награждение. Рефлексия.

Тема 31. Заучивание стихотворения о весне.

Теория: Беседа о весне, приметы весны. Знакомство со стихотворением А Плещеев «Сельская песня».

Практика: Беседа по содержанию. Заучивание стихотворения. Речевая игра «Угадай слово», «Сумеешь назвать...» Рефлексия.

Образовательный компонент

« Окружающий мир»

Учебный план строится как синтез различных составляющих естественно - научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности - умении работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

Данный курс основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений.

В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление).

Цели: развитие у детей универсальных предпосылок к учебной деятельности,

познавательных процессов и интеллектуальных способностей; систематизация и научная коррекция накопленных детьми в дошкольном возрасте природоведческих представлений.

Задачи:

Образовательные

- формировать представления о растительном, животном мире, сезонных изменениях в природе, некоторых видах труда и профессиях; - уточнять и систематизировать знания о явлениях природы;
- обогащать активный и пассивный словарь;

Развивающие

- развивать словесно-логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
- формировать навыки самоконтроля и самооценки; - формировать умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- развивать чувство эмпатии, сопереживания к окружающим людям; - развивать творческие способности, воображение;
- формировать общеучебные умения: умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно.

Воспитательные

- способствовать воспитанию трудолюбия, доброты, отзывчивости;
- способствовать воспитанию интереса и любви к Родине, Оренбургской области, природе, способность любоваться её красотой, бережно относиться к растениям и животным.
- формировать этические нормы и правильное поведение.

**Учебный план образовательного компонента
«Окружающий мир»
Первый год обучения**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	теория	практика	Формы контроля
1	Введение в программу	2	1	-	опрос
1.1	Собеседование с детьми и родителями	1	1	-	опрос
2	Предметное окружение	16	10	6	
2.1	Предметы, облегчающие труд человека	2	1	1	опрос
2.2	Предметы создающие комфорт	1	1	-	викторина
2.3	Классификация предметов	3	2	1	тест
2.4	Как создаются вещи	4	2	2	опрос
2.5	Сравнение предметов	6	4	2	опрос
3	Основы этикета	6	3	3	
3.1	Правила этикета	2	1	1	беседа
3.2	Правила поведения в общественном месте	2	1	1	анкета
3.3	Правила поведения дома	2	1	1	тест
4	Явления общественной жизни	4	3	1	
4.1	Семья	2	1,5	0,5	опрос
4.2	Школа	2	1,5	0,5	опрос
5	Родной край	3	2	1	

5.1	Кузбасс	1	1	-	викторина
5.2	Родной город	2	1	1	викторина
6	Родная страна	4	3	1	
6.1	Россия, Москва - столица нашей Родины	1	1	-	опрос
6.2	Государственная символика	1	0,5	0,5	опрос
6.3	Культура, традиции, замечательные люди, прославившие свой край	1	0,5	0,5	опрос
6.4	Россия – многонациональная страна	1	1	-	Творческое задание
7	Жизнь без опасностей	4	3	1	
7.1	Безопасность – что это такое?	1	1	-	опрос
7.2	Источники опасности	3	2	1	опрос
8	Труд взрослых	4	4	-	
8.1	Профессии педагога и врача, строителя и земледельца	2	2	-	Анкета
8.2	Все работы хороши - выбирай на вкус	2	1	1	тест
9	Литература для детей	17	16		
9.1	Русские народные сказки	6	6	-	пересказ
9.2	Русский фольклор	1	1	-	Исполнения фольклора
9.3	Произведения поэтов и писателей России	8	8	-	Чтения произведений наизусть
9.4	Произведения поэтов и	2	1	1	викторина

	писателей разных стран				
10	Наша армия	4	2	1	
10. 1	Российская армия	1	0,5	0,5	опрос
10. 2	Беседа о дне Победы	1	0,5	0,5	опрос
10. 3	Рассматривание репродукций с военной тематикой	1	-	1	Выставка опрос
11	Правила дорожного движения	2	1	1	
11. 1	Знаки на дороге	1	0,5	0,5	тест
11. 2	Как разгадать «дорожную ловушку»?	1	0,5	0,5	тест
	Итого:	64	47	17	

**Содержание образовательного компонента
«Окружающий мир»
Первый год обучения**

Раздел 1. Введение в программу.

Тема 1.1. Собеседование с детьми и родителями.

Теория. Знакомство с программой, режимом работы.

Практика. Экскурсия по зданию. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. Предметное окружение.

Тема 2.1. Предметы, облегчающие труд человека.

Электроприборы облегчают труд взрослых и детей – чайник, миксер, мясорубка, фен, утюг и т.д.

Практические занятия: составление рассказов из личного опыта, по сюжетным картинкам, загадки и стихи.

Тема 2.2. Предметы, создающие комфорт.

Теория. В каждом доме стараются навести порядок. Красиво убратся в этом помогут предметы, создающие комфорт – бра, картины, статуэтки и т.д.

Практика: рассматривание картин, составление рассказа.

Тема 2.3. Классификация предметов.

Классификация предметов – овощи, фрукты, мебель, одежда, посуда, обувь, цветы, ягоды.

Практические занятия: рассматривание картин, дидактические игры «Куда положить?»; «Что лишнее?»; «Что растет на этой полянке?».

Тема 2.4. Как создаются вещи.

Рассказать о том, что любая вещь создана трудом взрослых.

Практические занятия: составление рассказа из личного опыта, составление описательного рассказа по картине, «Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?», «Как рубашка в поле выросла...», «Чем пахнут ремесла?».

Тема 2.5. Сравнение предметов.

Сравнение предметов по назначению, цвету, форме, материалу.

Практические занятия: сравнение ткани и бумаги, стекла и пластмассы, дерева и металла.

Раздел 3. Основы этикета.

Тема 3.1. Правила этикета.

Беседа об основных правилах этикета.

Практические занятия: проигрывание ситуаций, сюжетно-ролевые игры.

Тема 3.2. Правила поведения в общественных местах.

Поведение на улице. Как вести себя дома, в магазине, в кино, в школе, на транспорте, на природе.

Практические занятия: проигрывание ситуаций.

Тема 3.3. Правила поведения дома.

Поведение дома, за столом, общение с родными и близкими, чтение «Фантазеры», «Что такое хорошо и что такое плохо».

Раздел 4. Явления общественной жизни.

Тема 4.1. Семья.

Познакомить детей с тем, где работают родители, как важен для общества их труд. Какие семейные праздники. Какие у детей обязанности по дому.

Тема 4.2. Школа.

Все дети готовятся к поступлению в школу. Знакомятся с алфавитом, цифрами. Учатся считать и писать. В школе получают много новых знаний.

Раздел 5. Родной край.

Тема 5.1. Кузбасс.

Знакомство с картой Кемеровской области, гимном, флагом и гербом нашей области. Значение нашей области в масштабе государства. Крупные города, полезные ископаемые.

Тема 5.2. Родной город.

Знакомство с родным городом, природой, животным миром, достопримечательностями, предприятиями.

Практические занятия: экскурсия в городской краеведческий музей. Составление рассказов из личного опыта.

Раздел 6. Родная страна.

Тема 6.1. Россия, Москва - столица нашей Родины.

Рассказ о нашем государстве, знакомство с картой Российской Федерации. Показ иллюстраций о столице нашей Родины – Москве. Рассказ об истории возникновения Российской державы.

Тема 6.2. Государственная символика.

Прослушивание гимна Российской Федерации, рассматривание флага и герба. Знакомство с правилами поведения во время звучания гимна или поднятия флага.

Тема 6.3. Культура, традиции, замечательные люди, прославившие свой край.

У каждого народа свои традиции – праздники, обычаи. Свои национальные костюмы, песни, танцы, сказания. Россия многонациональное государство, в ней проживают люди разных национальностей, дружат между собой, оказывают помощь и поддержку.

Тема 6.4. Россия – многонациональная страна.

В нашей стране живут люди разных национальностей, они помогают друг другу, дружат, уважают чужие традиции.

Раздел 7. Жизнь без опасностей.

Тема 7.1. Безопасность – что это такое?

Предвидеть опасность, стараться ее избегать, при необходимости действовать.

Тема 7.2. Источники опасности.

Опасные ситуации, эпидемии, природные катастрофы.

Раздел 8. Труд взрослых.

Тема 8.1. Профессии педагога и врача, строителя и земледельца.

Познакомить детей с профессией врача, педагога, строителя, земледельца. Экскурсия на стройку.

Тема 8.2. Все работы хороши - выбирай на вкус.

Беседа о профессии, которая нравится каждому ребенку.

Раздел 9. Литература для детей.

Тема 9.1. Русские народные сказки.

«Заюшкина избушка», «Каша из топора», «Про ленивую и радивую», «Гуси-лебеди», «Кот и петух», «Волк и семеро козлят».

Тема 9.2. Русский фольклор.

Потешки, частушки, считалки, песенки.

Тема 9.3. Произведения поэтов и писателей России.

К. Чуковский «Телефон», «Федорино горе»; В. Бианки «Сова», Н.Носов «Карасик», А.Барто, С.Есенин, В.Катаев «Цветик-семицветик», А.С.Пушкин.

Тема 9.4. Произведения поэтов и писателей разных стран.

Г.Х.Андерсен «Дюймовочка», Братья Гримм, «Сказки народов Севера», Шарль Перро.

Раздел 10. Наша армия.

Тема 10.1. Российская армия.

Расширять представления о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее покой и безопасность.

Тема 10.2. Встреча с Ветераном Великой Отечественной Войны.

Пригласить на встречу Ветерана Великой Отечественной Войны Макова Ивана Ивановича.

Тема 10.3.Беседа о Дне Победы.

Рассказ о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов наши деды и прадеды.

Тема 10.4. Рассматривание репродукций с военной тематикой.

Рассказ о Российской армии, с показом иллюстраций .

Раздел 11. Правила дорожного движения.

Тема 11.1. Знаки на дороге.

Знание правил дорожного движения и умение читать знаки, помогут детям избежать опасности и предвидеть ее, ориентироваться в дорожных ситуациях.

Тема 11.2. Как разгадать «дорожную ловушку»?

С помощью сюжетных картинок дети овладевают знаниями поведения на дороге, как избегать «дорожные ловушки»:- закрытый обзор (дети выбегают на дорогу из-за машин и других помех обзору); - отвлечение внимания (при концентрации внимания на интересующем предмете ребенок не замечает приближающегося с боку автомобиля); - «пустынная» улица (на улицах, где автомобили появляются редко дети выбегают на дорогу не осмотрев ее) ;

- середина улицы (стоя на осевой линии, дети не замечают транспорта за спиной); - родители с детьми (родители не умеют крепко держать ребенка за руку, не учат его замечать опасность).

**Учебный план образовательного компонента
«Окружающий мир»
Второй год обучения**

№	Наименование разделов и тем	часов в неделю	теория	Практика	Формы контроля
1	Введение в программу	2	2	-	
1.1	Собеседование с детьми и родителями	2	2	-	опрос
2	Окружающий мир	20	12	8	
2.1	Времена года	4	2	2	Викторина
2.2	Домашние животные	3	2	1	Творческое задание
2.3	Дикие животные	3	2	1	Творческое задание
2.4	Транспорт	4	2	2	анкета

2.5	Профессии	6	4	2	тест
3	Основы этикета	6	3	3	
3.1	Правила этикета	2	1	1	анкета
3.2	Правила поведения в общественном месте	2	1	1	опрос
3.3	Правила поведения дома	2	1	1	опрос
4	Наши права	4	3	1	
4.1	Знакомство с «Всеобщей Декларацией прав человека»	1	0,5	0,5	опрос
4.2	Знакомство со статьями декларации	3	2	1	опрос
5	Родной край	4	3	1	
5.1	Кузбасс	1	1	-	викторина
5.2	Родной город	3	2	1	Творческое задание проект
6	Родная страна	4	3	1	
6.1	Россия, Москва - столица нашей Родины	1	1	-	опрос
6.2	Государственная символика	1	0,5	0,5	опрос
6.3	Культура, традиции, многонациональность	1	0,5	0,5	опрос
6.4	Города - герои	1	1	-	викторина
7	Жизнь без опасностей	4	3	1	
7.1	Безопасность – что это такое?	1	1	-	опрос

7.2	Источники опасности	3	2	1	анкета
8	Традиции русского народа	4	4	-	
8.1	Национальные праздники	2	2	-	Творческое задание
8.2	Русские –народные праздники	2	2	-	Творческое задание
9	Литература для детей	10	10	-	
9.1	Русские народные сказки	4	4	-	Творческое задание адание
9.2	Русский фольклор	2	2	-	Творческое задание
9.3	Произведения поэтов и писателей России	2	2	-	
9.4	Произведения поэтов и писателей разных стран	2	2	-	Творческое задание
10	Наша планета Земля	4	2	2	
10.1	Знакомство с глобусом	1	0,5	0,5	опрос
10.2	Африка	1	0,5	0,5	опрос
10.2	Америка	1	0,5	0,5	опрос
10.3	Европа, Азия	1	0,5	0,5	опрос
11	Правила дорожного движения	2	1	1	
11.	Знаки на дороге	1	0,5	0,5	викторина

1					
11. 2	Как разгадать «дорожную ловушку»?	1	0,5	0,5	Творческое задание
	Итого:	64			

**Содержание образовательного компонента
«Окружающий мир»
Второй год обучения**

Раздел 1. Введение в программу.

Тема 1.1. Собеседование с детьми и родителями.

Знакомство с программой, режимом работы. Экскурсия по зданию.
Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. Окружающий мир.

Тема 2.1. Времена года.

Осень, зима, весна, лето – признаки, отличия, особенности.

Практические занятия: составление рассказов из личного опыта, по сюжетным картинкам, загадки и стихи.

Тема 2.2. Домашние животные.

Знакомство с домашними животными, их повадками, средой обитания.
Приносимая польза для человека, как люди ухаживают за ними.

Практические занятия: рассматривание картин, составление рассказа.

Тема 2.3. Дикие животные.

Знакомство с дикими животными, их повадками, средой обитания. Приносят пользу или вред человеку, как люди относятся к ним.

Практические занятия: рассматривание картин, составление рассказа.

Тема 2.4. Транспорт.

Знакомство с наземным, водным, воздушным, подземным транспортом.

Практические занятия: составление рассказа из личного опыта, составление описательного рассказа по картине.

Тема 2.5. Профессии.

Различные профессии и их значение в жизни людей.

Практические занятия: заучивание стихов. Сюжетно-ролевые игры. Составление рассказов из личного опыта и по картине.

Раздел 3. Основы этикета.

Тема 3.1. Правила этикета.

Беседа об основных правилах этикета.

Практические занятия: проигрывание ситуаций, сюжетно-ролевые игры.

Тема 3.2. Правила поведения в общественных местах.

Поведение на улице. Как вести себя дома, в магазине, в кино, в школе, на транспорте, на природе.

Практические занятия: проигрывание ситуаций.

Тема 3.3. Правила поведения дома.

Поведение дома, за столом, общение с родными и близкими, чтение «Косточка», «Два друга», «Огурцы», «Волшебное слово».

Раздел 4. Наши права.

Тема 4.1. Знакомство с «Всеобщей Декларацией прав человека».

Рассказ о необходимости введения такого закона – единого для всех людей.

Тема 4.2. Знакомство со статьями Декларации.

Беседа о равноправии, свободе, правах, неприкосновенности, человеческом обращении, о защите прав и свобод, неприкосновенности жилища, не вмешательство в личную и семейную жизнь и т.д.

Раздел 5. Родной край.

Тема 5.1. Кузбасс.

Знакомство с картой Кемеровской области, гимном, флагом и гербом нашей области. Значение нашей области в масштабе государства. Крупные города, полезные ископаемые.

Тема 5.2. Родной город.

Знакомство с родным городом, природой, животным миром, достопримечательностями, предприятиями.

Практические занятия: экскурсия в городской краеведческий музей.

Составление рассказов из личного опыта.

Раздел 6. Родная страна.

Тема 6.1. Россия, Москва - столица нашей Родины.

Рассказ о нашем государстве, знакомство с картой Российской Федерации.

Показ иллюстраций о столице нашей Родины – Москве. Рассказ об истории возникновения Российской державы.

Тема 6.2. Государственная символика.

Прослушивание гимна Российской Федерации, рассматривание флага и герба. Знакомство с правилами поведения во время звучания гимна или поднятия флага.

Тема 6.3. Культура, традиции, многонациональность.

У каждого народа свои традиции – праздники, обычаи. Свои национальные костюмы, песни, танцы, сказания. Россия многонациональное государство, в ней проживают люди разных национальностей, дружат между собой, оказывают помощь и поддержку.

Тема 6.4. Города – герои.

Есть такие города, которым за большие заслуги перед Родиной присвоено это звание – Одесса, Севастополь, Москва. Ленинград, Брест и т.д.

Раздел 7. Жизнь без опасностей.

Тема 7.1. Безопасность – что это такое?

Предвидеть опасность, стараться ее избегать, при необходимости действовать.

Тема 7.2. Источники опасности.

Опасные ситуации, эпидемии, природные катастрофы.

Раздел 8. Традиции русского народа.

Тема 8.1. Национальные праздники.

«День семьи», «День матери», «День Защитника Отечества», «Международный женский день 8 марта», «1 мая – праздник мира и труда», «День Победы».

Тема 8.2. Русские народные праздники.

Рождество, масленица, пасха, троица.

Раздел 9. Литература для детей.

Тема 9.1. Русские народные сказки.

«Сказка о Емельяне - дурочке», «Сивка-бурка», «Царевна-лягушка», «Снегурочка».

Тема 9.2. Русский фольклор.

Песенки, пестушки, потешки, считалки.

Тема 9.3. Произведения поэтов и писателей России

Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка», Н.Носов «Живая шляпа», В.Осеева «Почему?», К.Чуковский «Айболит», «Айболит и воробей».

Тема 9.4. Произведения поэтов и писателей разных стран.

Р.Киплинг «Слоненок», «Сказки народов Севера», «Легкий хлеб», «Поспешишь - людей насмешишь».

Раздел 10. Наша планета Земля.

Тема 10.1. Знакомство с глобусом.

Знакомство с глобусом – макетом планеты Земля. Рассказ об иных планетах – Марсе, Юпитере.

Тема 10.2. Африка.

Рассказ об Африканском континенте.

Тема 10.3. Америка.

Рассказ об Америке, с показом иллюстраций,

Тема 10.4. Европа, Азия.

Просмотр отрывка из фильма о Европе и Азии. Рассказ об этих континентах.

Раздел 11. Правила дорожного движения.

Тема 11.1. Знаки на дороге.

Знание правил дорожного движения и умение читать знаки, помогут детям избежать опасности и предвидеть ее, ориентироваться в дорожных ситуациях.

Тема 11.2. Как разгадать «дорожную ловушку»?

С помощью сюжетных картинок дети овладевают знаниями поведения на дороге, как избегать «дорожные ловушки»:- закрытый обзор (дети выбегают на дорогу из-за машин и других помех обзору); - отвлечение внимания (при концентрации внимания на интересующем предмете ребенок не замечает приближающегося с боку автомобиля); - «пустынная» улица (на улицах, где автомобили появляются редко дети выбегают на дорогу не осмотрев ее) ;
- середина улицы (стоя на осевой линии, дети не замечают транспорта за спиной); - родители с детьми (родители не умеют крепко держать ребенка за руку, не учат его замечать опасность).

Образовательный компонент «Ритмика»

Занятия по хореографии ориентирует на приобщение каждого ребенка к танцевально-музыкальной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков хореографического творчества в повседневной деятельности, улучшение своего образовательного результата, на создание индивидуального творческого продукта.

Благодаря систематическому хореографическому образованию и воспитанию учащиеся приобретают общую эстетическую и танцевальную культуру, а развитие танцевальных и музыкальных способностей помогает более тонкому восприятию хореографического искусства. В процессе хореографического образования детей дошкольного возраста движение в ритме и темпе, заданном музыкой, способствует ритмичной работе всех внутренних органов и систем, что при регулярных занятиях ведёт к общему оздоровлению организма. Немаловажным является также и лечебный эффект занятий, в результате которых создаётся мышечный корсет, исправляются недостатки осанки, уменьшается плоскостопие и т.д.

Содержания занятий имеют 2 этапа:

1-й год обучения «Подготовительная ступень», которая предполагает освоение азов ритмики, изучение простейших элементов партерной гимнастики, изучение танцевальных элементов, применяя игровые технологии, исполнение простых танцевальных композиций и танцев.

2-й год обучения «Начальная ступень»:

закрепление азов ритмики и усложнение материала по партерной гимнастике, постановочная деятельность на основе изученных танцевальных движений.

Хореографическая деятельность включает выполнение следующих заданий:

музыкально-ритмические упражнения на освоение, закрепление музыкально-ритмических навыков и навыков выразительного движения;

пляски: парные, народно-тематические;

игры: сюжетные, несюжетные с пением, музыкально-дидактические;

хороводы; построения, перестроения;

упражнения с предметами: шарами, лентами, цветами, мячами и пр.;

задания на танцевальное и игровое творчество.

Основная форма обучения – **учебно-практическая.**

Приоритетными методами её организации служат ознакомительные, практические, поисково-творческие работы.

Практическая деятельность по программе направлена:

- на освоение учащимися различных умений и навыков в работе с различными источниками информации, оформления материалов в виде творческого отчета, реферата, исследовательской работы;
- на приобретение навыков исследовательской, проектной деятельности (способность анализировать нестандартные ситуации, ставить цели, планировать и оценивать результаты своей работы).

Спектр форм проведения учебных занятий разнообразен: демонстрация-объяснение, групповые и индивидуальные теоретические взаимообучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности.

**Учебный план образовательного компонента
«Ритмика» 5-6 лет
Первый год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практик а	
Раздел 1. «Вводное занятие»		1	1	-	
1	Вводное занятие	1	1	-	Беседа, опрос
Раздел 2.«Ритмика»		6	1	5	
2	Ритмические комбинации	3	1	2	Практическая работа
3	Разминка	3	-	3	Практическая работа

Раздел 3. «Партерная гимнастика»		6	1	5	
4	Движения на гибкость	2	-	2	Практическая работа
5	Упражнения на выворотность ног	2	1	1	Практическая работа
6	Упражнения для укрепления мышц спины и подвижности позвоночника	2	-	2	Практическая работа
Раздел 4. «Играя - танцуем «Путешествие в мир природы»		14	2	12	
7	Танцевальные игры, танцы	14	2	12	Практическая работа
Раздел 5. «Основные танцевальные движения»		20	2	18	
8	Марш, бег	4	-	4	Практическая работа
9	Подскоки, галоп	8	1	7	Практическая работа
10	Притопы, движение «Елочка»	8	1	7	Практическая работа
Раздел 6. «Репетиционно-постановочная работа»		17	2	15	
11	Постановки танцев	9	2	7	Практическая работа
12	Репетиции	8	-	8	Практическая работа
	Итого	64	9	55	

Содержание образовательного компонента «Ритмика» Первый год обучения

Раздел 1. Вводное занятие.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория. Введение в предмет. Правила поведения в коллективе. Права и обязанности учащихся. Техника безопасности.

Знакомство с одним из видов искусства - хореографией и содержанием программы.

Раздел 2. Ритмика.

Тема 2. Ритмические комбинации.

Теория. Слушание музыки, определение ее темпа, характера, настроения

Практика. Разучивание поклона.

- Виды шагов;
- Изучение музыкального размера 2\4, выделение сильной доли;
- Ритмические комбинации на хлопки и притопы.

Тема 3. Ритмика.

Практика. Движения на середине зала. Танцевальные элементы.

Раздел 3. Партерная гимнастика

Тема 4. Движения на гибкость.

Практика. Движения на гибкость, растяжки.

Тема 5. Упражнения для выворотности ног.

Теория. Работа стоп. Движения на полу.

Практика. Различные положения стоп – выворотные и не выворотные, для голеностопа – «утюжки»; работа стоп к себе и от себя, из 6 позиции в 1 позицию, круговые движения.

Упражнения для тазобедренной выворотности «бабочка».

Тема 6. Упражнения для укрепления мышц спины и подвижности позвоночника.

Практика. «Березка», «Змейка», «Кошечка».

Раздел 4. Играя - танцуем

«Путешествие в мир природы»

Тема 7. Играя – танцуем «Путешествие в мир природы»

Теория. Танцевальные игры, танцы.

Практика.

- 1) «Гнездо журавля»
- 2) «Аленький цветочек»
- 3) «Жук ЖУ-ЖУ »
- 4) «Мышка»
- 5) «Река и рыбки»
- 6) «Синий краб»
- 7) «Кошечка»
- 8) «Нежный ветерок»

Раздел 5. Основные танцевальные движения

Тема 8. Марш, бег.

Практика. Марш (марш с носка, марш с пятки, марш с высоко поднятыми коленями). Бег (бег с отведением ног назад, бег с подниманием коленей вперед)

Тема 9. Подскоки, галоп.

Теория. Движения в прах, на середине зала.

Практика. Подскоки на месте. Галоп (прямой, боковой, галоп в повороте)

Тема 10. Притопы, ковырялочка, движение «Елочка»

Теория. Движения на середине зала.

Практика. Притопы (притопы одинарные, тройные), ковырялочка простая, движение «Ёлочка».

Раздел 6. Репетиционно-постановочная работа

Тема 11. Постановка танцев.

Теория. Рисунки танца.

Практика. Танец в парах, танец утят, раз ладошка, Кадриль, Буратино.

Тема 12. Репетиции.

Практика. Репетиции танцев, отработка.

**Учебный план образовательного компонента
«Ритмика»
Второй год обучения**

-

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практик а	
Раздел 1. «Партерная гимнастика»		20	3	17	
1	Работа стоп	4	1	3	Практическая работа
2	Упражнение для мышц пресса	8	1	7	Практическая работа
3	Упражнения для укрепления мышц спины и подвижности позвоночника	8	1	7	Практическая работа
Раздел 2. «Играя - танцуем «Путешествие в мир природы»»		8	1	7	
4	Игры-танцы: «Цыплята», Мячик укатился, На море, Кошки мышки	4	1	3	Практическая работа
5	После дождя, Пушинка, Бесконечная сказка, Веселый паровозик, Куколка.	4	-	4	Практическая работа
Раздел 3. «Основные танцевальные движения»		20	3	17	
6	Марш. Бег. Подскоки.	4	1	3	Практическая работа

7	Шаг польки. Вальс. Притопы.	8	1	7	Практическая работа
8	Положение рук.	8	1	7	Самостоятельная работа
Раздел 4. «Репетиционно- постановочная работа»		16	-	16	
9	Постановки танцев. Репетиции.	16	-	16	Практическая работа
	Итого	64	7	57	

**Содержание образовательного компонента
«Ритмика»
Второй год обучения**

Раздел 1. Партерная гимнастика

Тема 1. Работа стоп.

Теория. Движения на полу.

Практика. Упражнение для развития выворотности стоп «Хвост русалочки», «Упражнение складочка», «упражнение складочка» по 6 позиции ног. Упражнение «широкая складочка», упражнение «лягушка». Упражнение «лягушка» лежа на животе. Упражнение «лягушка» лежа на спине.

Тема 2. Упражнение для мышц пресса.

Теория. Упражнения для мышц пресса.

Практика. Упражнения для мышц пресса «уголок».

Упражнения для мышц пресса «велосипед».

Упражнения для боковых и брюшных мышц пресса «ванька-встанька».

Тема 3. Упражнения для укрепления мышц спины и подвижности позвоночника.

Теория. Движения на полу.

Практика. Упражнения для укрепления мышц спины «лодочка».

Упражнение для гибкости и подвижности позвоночника «перекат»

Упражнение «колечко» на развитие гибкости поясничного отдела позвоночника. Шпагат.

Раздел 2. Играя - танцуем «Путешествие в мир природы»

Тема 4. Игры-танцы.

Теория. Игры-танцы.

Практика. Игра-танец «Цыплята», Мячик укатился, На море, Кошки мышки

Тема 5. Игры – танцы.

Практика. После дождя, Пушинка, Бесконечная сказка, Веселый паровозик, Куколка.

Раздел 3. Основные танцевальные движения

Тема 6. Марш. Бег. Подскоки.

Теория. Марш по кругу. На полупальцах.

Практика. Марш на полупальцах. Бег вытянутыми вперед ногами.

Подскоки с продвижением. В повороте. Подскоки с продвижением назад.

Тема 7. Шаг польки. Вальс. Притопы.

Теория. Полька. Вальс.

Практика. Шаг польки. Вальсовая дорожка. Притопы. Притопы тройные. «Гармошка». «Ковырялочка» с двойным притопом.

Тема 8. Положение рук

Теория. Позиции рук.

Практика. Положение рук (1,2,3). В парном танце.

Раздел 4. Репетиционно-постановочная работа

Тема 9. Постановки танцев. Репетиции.

Практика. «Куклы неваляшки», «Менуэт», Хоровод, Танец гномиков, Карусель, Барыня, Детский вальс.

Образовательный компонент «Музыка»

Занятия по музыке направлены на воспитание у детей устойчивого интереса и отзывчивости на музыкальные произведения разного жанра, расширять музыкальные впечатления.

Развивать музыкальный слух. Совершенствовать навыки в пении. Развивать стремление самостоятельно исполнять песни. Узнавать знакомые произведения, называть любимые; различать и называть танец марш песню.

Познакомить детей с государственным гимном России, приучать их слушать его стоя. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию; брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, удерживая его до конца фразы.

Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать песню; петь индивидуально и коллективно. К концу года дети должны уметь:

- узнавать мелодию государственного гимна России, знать, что во время его исполнения надо вставать;
- эмоционально откликаться на выраженные в музыкальных произведениях чувства и настроения;
- петь выразительно, правильно передавая мелодию;
- инсценировать игровые песни;
- расширять представления об общенародных праздниках, развивать чувство сопричастности к всенародным торжествам;
- развивать желание принимать активное участие в праздниках, развлечениях;
- воспитывать доброжелательность.

Учебный план образовательного компонента

«Музыка»

Первый год обучения

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	«В мире загадочных звуков»	12	3	9	Опрос Творческие задания

2	Вокально-хоровые навыки	24	4	20	Игры, музыкальные диктанты, вик торины
3	«музыкальный мир»	28	6	22	зачет
	Итого:	64	13	51	

Учебный план образовательного компонента
«Музыка»
Первый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ко нтроля
		Всего	Теория	практика	
Раздел 1. В мире загадочных звуков		12	3	9	
1.1	Введение. В мире загадочных звуков	2	1	1	Опрос
1.2	Направление движения мелодии	5	1	4	
1.3	Поем по нотам	5	1	4	Викторина
Раздел 2. Вокально- хоровые навыки		24	4	20	
2.1	Певческая установка	4	1	3	
2.2	Знакомство с песней	6	1	5	
2.3	Музыкальный оркестр	7	1	6	Музыкальная игра
2.4	Музыкальные инструменты	7	1	6	
Раздел 3.Музыкальный мир		28	6	22	

3.1	Музыкальный мир	6	1	5	
3.2	Музыка рассказывает о животных и птицах	4	1	3	Практическая работа
3.3	Природа и музыка	4	1	3	
3.4	Сказка в музыке	6	1	5	
3.5	Песня, танец, марш	4	1	3	Творческие задания
3.6	Промежуточная аттестация	4	1	3	зачет
	Итого	64	13	51	

Содержание образовательного компонента

«Музыка»

Первый год обучения

Раздел 1. В мире загадочных звуков . Углубленный уровень.

Тема 1. Введение. В мире загадочных звуков.

Теория. Знакомство учащихся с понятием «звук», звуками музыкальными и шумовыми, высокими и низкими, громкими и тихими, динамикой, звуками короткими и длинными.

Практика. Игры «Тихие и громкие колокольчики». Чтение ритмического рисунка (игры «Угадай-ка», «Дирижер оркестра»). Тембр (игры «Узнай по голосу», «Музыкальные загадки»).

Тема 2. Направление движений мелодии (вверх, вниз, на одном месте).

Теория. Движение звуков мелодии: поступенное и скачкообразное. Знакомство обучающихся с музыкальной лесенкой из 5-ти ступеней, названием нот (до, ре, ми, фа, соль). Устойчивые и неустойчивые звуки.

Практика. Пение на 5-ти ступенях с показом рукой упражнений, попевок, знакомых мелодий.

Тема 3. Поем по нотам

Теория. Ознакомление учащихся с нотным станом, скрипичным ключом, звукорядом, написанием нот.

Практика. Чтение с листа упражнений, попевок, знакомых мелодий.

Раздел 2. Вокально-хоровые навыки

Тема 4. Знакомство учащихся с певческой установкой (посадка при пении).

Теория . Певческое дыхание. Музыкальная фраза. Звукообразование.

Практика. Упражнения «Зонтик», «Цветок». Упражнения на дыхание. Дикция (упражнения и скороговорки). Работа над формированием гласных звуков.

Тема 5. Знакомство с песней.

Теория. Исполнение песни с педагогом.

Практика. Усвоение литературного текста. Разучивание мелодии. Работа над выразительностью текста, характером песни.

Тема 6. Музыкальный оркестр .

Теория. Знакомство с музыкальными инструментами. Знакомство учащихся с ударными инструментами (деревянные палочки, бубны, погремушки, треугольник).

Практика. Игра в оркестре. Игра «Дирижер оркестра».

Тема 7. Музыкальные инструменты и игрушки.

Теория. Знакомство с произведениями, имитирующими подражание звучаниям музыкальных инструментов, а так же с произведениями, знакомящими детей с музыкальными инструментами.

Практика. Слушание музыки и определение средств музыкальной выразительности, создающих образ.

Раздел 3. Музыкальный мир

Тема 8. Музыкальный мир

Теория. Знакомство с произведениями, названия которых отражает настроение, переданное в музыке.

Практика. Передача характера музыки в пластическом интонировании.

Тема 9. Музыка рассказывает о животных и птицах.

Теория. Знакомство с изобразительностью музыки, средствами музыкальной выразительности.

Практика. Передача характера движений разных персонажей в творческих импровизациях.

Тема 10. Природа и музыка

Теория. Знакомство с произведениями, в которых выражены настроения, созвучные той или иной картине природы, времени года, дня.

Практика. Слушание музыки и определение средств ее музыкальной выразительности.

Тема 11. Сказка в музыке

Теория. Сопоставление различных сказочных образов.

Практика. Определение средств музыкальной выразительности, создающих образ.

Тема 12. Песня, танец, марш

Теория. Знакомство с различными по характеру песнями, танцами, маршами.

Практика. Освоение музыкально – ритмических движений, передающих настроение музыки, применение творческих заданий.

Тема 13. Промежуточная аттестация Оценка качества освоения содержания дополнительной общеразвивающей программы. Проводится в форме праздничной программы.

**Учебный план образовательного компонента
«Музыка»
Второй год обучения**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	«В мире загадочных звуков»	10	2	8	
2	Вокально-хоровые навыки	24	4	20	
3	«музыкальный мир»	30	4	26	
	Итого:	64	10	54	

**Учебный план образовательного компонента
«Музыка»
Второй год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/к онтроля
		Всего	Теория	практика	
	Раздел 1. В мире музыкальных звуков	10	2	8	
1.1	В мире музыкальных звуков (повторение)	3	1	2	викторина
1.2	Поем по нотам (повторение)	4	1	3	

1.3	Поем по нотам (продолжение)	3		3	Творческое задание
Раздел 2. Вокально-хоровые певческие навыки		24	4	20	
2.1	Вокально-хоровые певческие навыки	6	1	5	Творческое задание
2.2	Разучивание песни на слух	6	1	5	
2.3	Работа с техническими средствами	6	1	5	
2.4	Подготовка и участие в концертах	6	1	5	Практическая работа
Раздел 3.Музыкальный мир		30	4	26	
3.1	Музыка выражает настроение, чувства и характер людей	6	1	5	
3.2	Музыка рассказывает о животных и птицах	6	1	5	
3.3	Природа и музыка	6	1	5	
3.4	Сказка в музыке	6	-	6	
3.5	Промежуточная аттестация	6	1	5	Самостоятельная работа
	Итого	64	10	54	

Содержание образовательного компонента «Музыка» Второй год обучения

Раздел 1. В мире загадочных звуков

Тема 1. В мире загадочных звуков (повторение) Высокие и низкие звуки. Короткие и длинные звуки. Длительности. Чтение ритмического рисунка. Тембр.

Практика. Упражнения «Эхо», «Определим инструмент», «Укрась музыку».

Тема 2. Поем по нотам (повторение)

Практика. Пение по руке. Написание нот. Пение по нотам (на 5-ти ступенях).

Тема 3. Поем по нотам (продолжение)

Теория. Знакомство понятиями «лад», «мажор», «минор», «тоника», «тоническое трезвучие». Ознакомление с написанием нот «ля», «си».

Практика. Пение по нотам упражнений, знакомых мелодий.

Раздел 2. Вокально-хоровые певческие навыки

Тема 4. Вокально-хоровые певческие навыки

Теория. Упражнения на певческую установку. Комплексные упражнения по системе Д. Огороднова (песенки «Филин», «Ворон», «Жук», «Кукушка»).

Практика. Упражнения на дикцию, дыхание. Пение легато и стакатто. Исполнение песен без помощи взрослого.

Тема 5. Разучивание песни на слух.

Теория. Ознакомление с песней. Беседа об исполненной песне (характер песни, средства музыкальной выразительности).

Практика. Усвоение литературного текста. Разучивание мелодии и работа над выразительностью текста, характером песни. Исполнение песни соло и небольшой вокальной группой.

Тема 6. Работа с техническими средствами.

Теория. Основные правила исполнения песни в сопровождении инструментальной фонограммы.

Практика. Пение с микрофоном. Запись в студии.

Тема 7. Подготовка и участие в концертах

Теория. Эмоциональный и психологический настрой перед концертом. Правила поведения и техника безопасности на сценической площадке.

Практика. Работа над концертными номерами. Работа с солистами. Отработка движений во время пения.

Раздел 3. Музыкальный мир

Тема 8. Музыка выражает настроение, чувства и характер людей

Практика. Слушание произведений с одинаковыми названиями, где дети учатся различать оттенки настроений в музыке. Сравнение произведений одного жанра, в разной степени контрастных по настроениям.

Тема 9. Музыка рассказывает о животных и птицах

Теория. Развитие образной речи детей.

Практика. Определить характеристики музыкального образа того или иного персонажа, опираясь на различные средства выразительности музыки.

Тема 10. Природа и музыка

Теория. Различие выразительных средств музыки и других видов искусства (поэзии, живописи), черты сходства и различия настроений.

Практика. Передача образов природы в рисунке, движении, оркестровке.

Тема 11. Сказка в музыке

Практика. Сопоставление музыкальных образов различных сказочных произведений. Сравнение пьес с одинаковыми названиями.

Тема 12. Промежуточная аттестация Оценка качества освоения содержания дополнительной общеразвивающей программы. Проводится в форме праздничной программы.

Образовательный компонент « Физическая культура»

Основные задачи образовательного компонента « Физическая культура» :

- совершенствовать двигательные навыки детей;
- формировать правильную осанку, умение выполнять движения сознательно, ловко, быстро, красиво.

Создавать условия для овладения детьми техникой: прыгать в длину, отталкиваться и приземляться, сохранять равновесие. Создавать условия для овладения элементов спортивных игр, игр с элементами соревнования.

Совершенствовать ходьбу, бег, прыжки, лазанье, добиваясь естественности, легкости и точности выполнения движений.

Создавать условия для овладения детьми умений:

- сочетать разбег с отталкиванием в прыжках в длину, в высоту с разбега;
- перестраиваться на месте и во время движения;
- равняться в колонне, шеренге, кругу;
- выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе.

Развивать физические качества – быстроту, ловкость; способствовать к проявлению выносливости и силы во время выполнения упражнений.

Совершенствовать равновесие, координацию движений и ориентировку в пространстве.

Воспитывать морально - волевые качества: выдержку, настойчивость в достижении положительных результатов, организованность, самостоятельность. Развивать потребность самостоятельно организовывать подвижные игры. Создавать условия для овладения детьми умений:

справедливо и честно оценивать в игре свое поведение и поведение сверстников, проявлять дружескую взаимопомощь.

К концу года дети должны уметь:

- выполнять правильно все виды ходьбы и бега, пользоваться ими в зависимости от условий;
- выполнять правильно прыжки;
- прыгать, мягко приземляясь, в длину и с разбега;
- перестраиваться в три, четыре колонны, соблюдать интервалы во время передвижения;
- сохранять правильную осанку;
- выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко, ритмично по словесной инструкции.

**Учебный план образовательного компонента
« Физкультура»
Первый год обучения**

№	Название раздела тема	Количес тво часов всего	теор ия	практ ика	Формы контроля
1	Ходьба и бег	20	-	20	
1.1	Ходьба и бег по кругу, в колонне по 1, друг за другом, с заданием для рук и ног. Выполнение ОРУ в кругу.	5	-	5	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.2	ОВД – ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки п/и «Ловишки»	2	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.3	ОВД – ходьба по веревке, положенной на пол п/и «Ловишки»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.4	ОВД – ходьба по наклонной доске прямо п/и «Удочка»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.5	ОВД – ходьба по наклонной доске боком п/и «Удочка»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.6	ОВД – ходьба по наклонной доске на носках п/и «Уголки»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.7	ОВД – ходьба по гимнастической скамейке с заданием,	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания,

	п/и «Мышеловка»				тесты
1.8	ОВД – ходьба по гимнастической скамейке с заданием п/и – «Кто скорее доберется до флажка?»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.9	ОВД – ходьба по гимнастической скамейке с заданием п/и «Кто скорее доберется до флажка?»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.1 0	ОВД – ходьба по наклонной доске вверх с заданием п/и «Медведь и пчелы»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.1 1	ОВД – Ходьба пол наклонной доске вверх с заданием п/и «Медведь и пчелы»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.1 2	ОВД – бег по наклонной доске вверх с заданием п/и «Охотники и зайцы»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.1 3	ОВД – бег по наклонной доске вверх с заданием, п/и – по желанию	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.1 4	ОВД – бег по наклонной доске вниз с заданием, п/и «Сбей кеглю»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.1 5	ОВД – итоговое: закрепление	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
2	Кружение парами	2			Наблюдение ,контрольные

					испытания, тесты
2	ОВД – кружение парами п/и «Сделай фигуру»	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
3	Ползание на четвереньках	9	-	9	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
3.1	ОВД – ползание на четвереньках змейкой между предметами п/и «Перебежки»	2	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
3.2	ОВД – переползание через препятствия п/и «Перебежки»	2	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
3.3	ОВД – ползание на четвереньках толкая головой мяч п/и «Не оставайся на полу»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
3.4	ОВД – ползание по гимнастической скамейке п/и по желанию	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
3.5	ОВД – перелазание через несколько предметов подряд п/и «Гуси-лебеди»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
3.6	Закрепление	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
3.7	ОВД –пролезание в обруч разными способами п/и «Кто скорее доберется	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания,

	до флажка»				тесты
4	Лазанье по гимнастической стенке	3	-	3	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
4.1	ОВД- лазанье по гимнастической стенке с заданием п/и «Караси и щука»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
4.2	ОВД – лазанье по гимнастической стенке с заданием, п/и «Хитрая лиса»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
5	Спортивный праздник «Будь здоров!»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6	Прыжки	13	-	13	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.1	ОВД – прыжки на двух ногах на месте п/и «Кто первый до флажка»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.2	ОВД – прыжки на двух ногах на месте разными способами п/и «Сбей мяч»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.3	ОВД – прыжки на двух ногах разными способами п/и «Сбей мяч»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.4	ОВД – прыжки на двух ногах разными способами п/и «Кто быстрее»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты

6.5	ОВД – прыжки на одной ноге на месте п/и «Кто быстрее»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.6	ОВД – прыжки на одной ноге продвигаясь вперед п/и «Мяч водящему»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.7	ОВД – прыжки в высоту, п/и «Жмурки»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.8	ОВД –прыжки через предметы п/и «Бездомный заяц»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.9	День игр – игры соревновательного характера	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.1 0	ОВД – прыжки на мягкое покрытие п/и «Дорожка препятствий»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.1 1	ОВД – прыжки с высоты п/и «Пронеси мяч не задев кеглю»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.1 2	ОВД – прыжки в длину с места п/и «Жмурки»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.1 3	ОВД – прыжки через гимнастическую скамейку, п/и «Попади в обруч»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
7	Прыжки со скакалкой	4	-	4	Наблюдение

					,контрольные испытания, тесты
7.1	Прыжки со скакалкой разными способами		-	4	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
8	Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9	Упражнение с мячом	13	-	13	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9.1	Прокатывание мяча перед собой двумя руками п/и «Охотники и зайцы»	1	-	1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9.2	ОВД - бросание мяча вверх п/и «Кто выше?»	2	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9.3	ОВД - перебрасывание мяча п/и «Пустое место»	2	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9.4	ОВД – отбивание мяча п/и «Пустое место»	3	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9.5	ОВД – прокатывание мяча в цель п/и «Затейники»	2	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9.6	ОВД – метание мяча на дальность		-	1	Наблюдение ,контрольные

	п/и «Забрось мяч в кольцо»				испытания, тесты
9.7	ОВД – метание мяча в горизонтальную и вертикальную цель п/и «Парный бег»	3	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
	Итого:	64		64	

**Содержание образовательного компонента
«Физическая культура»
Первый год обучения**

Раздел 1.

Тема : Ходьба и бег.

Теория:

Знакомство с упражнениями с ходьбой и бегом.

Практика:

Знакомство и закрепление ходьбы и бега по кругу в колонне по одному, по узкой гимнастической скамейке, по веревке положенной на пол, по наклонной доске – прямо, боком, на носках; по гимнастической скамейке с заданием, по наклонной доске с заданием, бег по наклонной доске.

Раздел 2.

Тема: Ползание на четвереньках.

Теория:

Знакомство с упражнениями с ползанием.

Практика:

Знакомство и закрепление упражнений: ползание на четвереньках змейкой между предметами, переползанием через препятствия, ползание на четвереньках с заданием, ползание по гимнастической скамейке, перелезание через несколько предметов, пролезание в обруч разными способами. Закрепление всех видов упражнений в играх.

Раздел 3.

Тема : Лазанье по гимнастической стенке.

Теория: Знакомство с лазанием по гимнастической стенке.

Практика:

Знакомство и закрепление упражнения – лазанье по гимнастической стенке с заданием.

Раздел 4.

Тема: Спортивный праздник «Будь здоров!».

Теория:

Песни спортивного содержания, стихи о спорте.

Практика:

Игры соревновательного характера и подвижные игры,

Раздел 5.

Тема: Прыжки.

Теория:

Знакомство и закрепление прыжков.

Практика:

Знакомство и закрепление прыжков - на двух ногах на месте разными способами, на одной ноге продвигаясь вперед и на месте, в высоту, через предметы, с высоты, в длину с места и с разбега, через гимнастическую скамейку.

Раздел 6.

Тема: Прыжки со скакалкой.

Практика:

Знакомство и закрепление упражнения – прыжки со скакалкой разными способами.

Раздел 7.

Тема: Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров!».

Практика:

Игры соревновательного характера и подвижные игры, песни спортивного содержания, стихи о спорте.

Раздел 8.

Тема: Упражнение с мячом.

Теория:

Знакомство и закрепление упражнений с мячом:

Практика:

Прокатывание мяча перед собой, в цель; отбивание мяча одной и двумя руками; метание мяча на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель; бросание вверх.

Раздел 19.

Тема: Подвижные игры.

Практика:

Совершенствовать в игре физические качества – быстроту, ловкость; способствовать проявления выносливости и силы. Совершенствовать равновесие, координацию движений и ориентировку в пространстве.

Воспитывать морально - волевые качества: выдержку, настойчивость в достижении положительных результатов, организованность, самостоятельность.

Развивать потребность самостоятельно организовывать подвижные игры. Создавать условия для овладения детьми умений: справедливо и честно оценивать в игре свое поведение и поведение сверстников, проявлять дружескую взаимопомощь.

**Учебный план образовательного компонента
Второй год обучения
«Физкультура»**

№	Название раздела тема	Количес тво часов всего	теори я	практи ка	Формы контроля
1	Ходьба и бег	5	-	5	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
1.1	Ходьба и бег по кругу, в колонне по 1, друг за другом, с заданием для рук и ног. Выполнение ОРУ в кругу.	5		5	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
2	Прыжки с места	2	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
2.1	ОВД – прыжки с места п/и «Кот и мыши»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
2.2	ОВД – двойной прыжок с места	1		1	Наблюдение ,контрольные

	п/и «Гуси, гуси»				испытания, тесты
3	Гусиные шаги	2	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
3.1	ОВД - гусиный шаг п/и «Волк во рву»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
3.2	ОВД – гусиный шаг п/и «У медведя во бору»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
4	Ходьба по гимнастической скамейке	4	-	4	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
4.1	ОВД – ходьба по гимнастической скамейке, п/и «У медведя во бору»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
4.2	ОВД – ходьба по гимнастической скамейке с заданием, п/и «Кот и мыши»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
4.3	ОВД – ходьба по гимнастической скамейке с заданием п/и – по желанию	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
4.4	ОВД – ходьба по гимнастической скамейке с заданием п/и «Кот и мыши»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
5	Подлезание под шнур и дугу	3	-	3	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
5.1	ОВД – подлезание под шнур на четвереньках п/и «Не замочи ног»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
5.2	ОВД – подлезание под шнур на четвереньках	1		1	Наблюдение ,контрольные

	п/и «Вокруг домика хожу»				испытания, тесты
5.3	ОВД – подлезание под дугой п/и «»Не замочи ног	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6	Ползание по - пластунски	4	-	4	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.1	ОВД – ползание по-пластунски п/и «»Жмурки	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.2	ОВД – ползание по пластунски с препятствиями, п/и – по желанию	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.3	ОВД – ползание по пластунски под натянутым шнуром, п/и «Жмурки»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
6.4	ОВД – итоговое (закрепление: прыжки с места, ходьба по гимнастической скамейке, подлезание под шнур)	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
7	Прыжки вперед	4	-	4	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
7.1	ОВД – прыжок вперед с разбега п/и «Гуси, гуси»	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
7.2	ОВД – двойной прыжок с разбега п/и «У медведя во бору»	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
8	Бег между предметами	3	-	3	Наблюдение ,контрольные

					испытания, тесты
19	ОВД – бег между предметами п/и «Медведи и пчелы»	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
20	ОВД – бег между предметами с грузом на голове, п/и «Медведи и пчелы»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9	Спрыгивание с куба	3	-	3	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9.1	ОВД – спрыгивание с куба п/и «Два мороза»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9.2	ОВД – спрыгивание с куба вдаль п/и «Два мороза»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
9.3	ОВД – закрепление: бег между предметами, прыжок вперед, спрыгивание с куба.	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
10	Бросание предмета в цель	2	-	2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
10.1	ОВД – бросание шишки в корзину п/и «Вокруг домика хожу»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
10.2	ОВД- бросание шишки в цель п/и «Кот и мыши»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
11	Ходьба по веревке	3	-	3	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
11.1	ОВД – ходьба по веревке положенной на пол, п/и «Совушка»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты

11. 2	ОВД – ходьба по веревке положенной на пол, руки в стороны на голове груз п/и «Совушка»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
11. 3	ОВД – ходьба по веревке положенной на пол, боком п/и «Кто первый до флажка»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
12	Спортивный праздник «Будь здоров!»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
13	Метание предмета	3	-	3	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
13. 1	ОВД – метание предмета в подвешенную корзину п/и «Строим дом»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
13. 2	ОВД – ходьба змейкой п/и «Перелет птиц»	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
14	Ходьба и бег змейкой	4	-	4	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
14. 1	ОВД – бег змейкой п/и «Кот и мыши»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
14. 2	ОВД – ходьба и бег змейкой п/и «Чье звено скорее соберется»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
14. 3	ОВД – ходьба и бег змейкой между предметами п/и «Чье звено скорее	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты

	соберется»				
14. 4	Закрепление: ходьба по веревке, положенной на пол, бег змейкой между предметами, метание шишки в корзину.	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
15	День игр – игры соревновательного характера	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
16	Гимнастическая скамейка	4	-	4	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
16. 1	ОВД – ползание по гимнастической скамейке, п/и «Кто скорее до флажка»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
16. 2	ОВД –подтягивание на гимнастической скамейке п/и «Кто скорее перенесет предметы»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
16. 3	ОВД – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы п/и «Жмурки»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
16. 4	ОВД – прыжки через гимнастическую скамейку, п/и «Кот и мыши»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
17	Знакомство и закрепление комплекса лечебной гимнастики	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
18	Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров»	1		1	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты

19	Полоса препятствий	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
20	Лабиринт	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
21	Турник – вис на руках	3		3	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
22	Прыжки вдаль с разбега	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
23	Бег на время	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
24	Подвижные игры	2		2	Наблюдение ,контрольные испытания, тесты
	Итого:	64			

**Содержание образовательного компонента
« Физкультура
Второй год обучения**

Раздел 1.

Тема: Ходьба и бег.

Теория : Ознакомление и закрепление основного вида движения – ходьба и бег по кругу, в колонне по одному.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – ходьба и бег по кругу, в колонне по одному.

Раздел 2.

Тема: Прыжки с места.

Теория : Ознакомление и закрепление основного вида движения – прыжки с места.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – прыжки с места.

Раздел 3.

Тема :Гусиный шаг.

Теория : Ознакомление и закрепление основного вида движения – гусиный шаг.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – гусиный шаг.

Раздел 4.

Тема :Ходьба по гимнастической скамейке.

Теория : Ознакомление и закрепление основного вида движения – ходьба по гимнастической скамейке.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – ходьба по гимнастической скамейке.

Раздел 5.

Тема : Подлезание под шнур и дугу.

Теория : Ознакомление и закрепление основного вида движения – подлезание под шнур и дугу.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – подлезание под шнур и дугу.

Раздел 6.

Тема: Ползание по-пластунски.

Теория: Ознакомление и закрепление основного вида движения – ползание по-пластунски.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – ползание по-пластунски.

Раздел 7.

Тема :Прыжки вперед.

Теория :Ознакомление и закрепление основного вида движения – прыжки вперед.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – прыжки вперед.

Раздел 8.

Тема :Бег между предметами.

Теория :Ознакомление и закрепление основного вида движения – бег между предметами.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – бег между предметами.

Раздел 9.

Тема : Спрыгивание с куба.

Теория :Ознакомление и закрепление основного вида движения – спрыгивание с куба.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – спрыгивание с куба.

Раздел 10.

Тема :Бросание предмета в цель.

Теория :Ознакомление и закрепление основного вида движения – бросание предмета в цель.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – бросание предмета в цель.

Раздел 11.

Тема :Ходьба по веревке.

Теория :Ознакомление и закрепление основного вида движения – ходьба по веревке положенной на пол.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – ходьба по веревке положенной на пол.

Раздел 12.

Тема :Спортивный праздник «Будь здоров».

Теория : Игры соревновательного характера и подвижные игры, песни спортивного содержания, стихи о спорте.

Практика : Игры соревновательного характера

Раздел 13.

Тема :Метание предмета.

Теория : Ознакомление и закрепление основного вида движения – метание предмета.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – метание предмета.

Раздел 14.

Тема :Ходьба и бег змейкой.

Теория : Ознакомление и закрепление основного вида движения – ходьба и бег змейкой

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – ходьба и бег змейкой

Раздел 15.

Тема : День игр – игры соревновательного характера.

Практика : Игры соревновательного характера.

Раздел 16.

Тема : Гимнастическая скамейка.

Теория : Ознакомление и закрепление основного вида движения – ползание, подтягивание, ходьба по гимнастической скамейке и прыжки через гимнастическую скамейку.

Практика : Ознакомление и закрепление основного вида движения – ползание, подтягивание, ходьба по гимнастической скамейке и прыжки через гимнастическую скамейку.

Раздел 17.

Тема : Знакомство и закрепление комплекса лечебной гимнастики.

Теория : Комплекс лечебной гимнастики по профилактике заболеваний позвоночника.

Практика : Комплекс лечебной гимнастики по профилактике заболеваний позвоночника.

Раздел 18.

Тема :Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров».

Практика: Игры соревновательного характера и подвижные игры, песни спортивного содержания, стихи о спорте.

Раздел 19.**Тема :Полоса препятствий.****Практика :**Занятия проходят на стадионе, дети преодолевают полосу препятствий.**Раздел 20.****Тема :Лабиринт.****Практика :**Занятия проходят на свежем воздухе – на стадионе.**Раздел 21.****Тема :Турник – вис на руках.****Практика :**Занятия проходят на свежем воздухе – на стадионе.**Раздел 22****Тема :.Прыжки вдаль с разбега.****Практика :**Занятия проходят на свежем воздухе – на стадионе.**Раздел 23.****Тема :Бег на время.****Практика :** Занятия проходят на свежем воздухе – на стадионе.**Раздел 24.****Тема : Подвижные игры.****Практика :** Занятия проходят на свежем воздухе – на стадионе.

1.4. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школы раннего развития «Росток»

Учащиеся получают знания и умения требующихся для социальной адаптации к школе:

- Знание теоретических основ общеучебных умений: умение слушать и слышать, выполнять указания педагога, умение рассуждать, анализировать, сравнивать, делать выводы, планировать и контролировать свои действия, доводить начатое до конца.
- Освоение умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, исполнять роль ученика, работать в коллективе.
- Участие в игровой деятельности, выставках творческих работ, во всех праздничных программах дома творчества.
- Соблюдение норм поведения, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	216 дней
Даты начала и окончания учебных периодов: один год обучения.	с 01.09.2018 г. по 15.05.2019 г.
Количество учебных недель, дней: один год обучения.	34 недель
Режим работы: 2 года обучения.	5 раз в неделю по 2.ч.30м.
Выходные дни: Праздничные дни	Воскресение. Установленные законодательством Российской Федерации.
Продолжительность: Каникулы осенние - Каникулы зимние – Каникулы весенние –	8 дней - (29. 10. 2018 г. – 06. 11. 2018 г.). 11 дней - (31. 12. 2018 г. – 10. 01. 2019 г.). 10 дней - (22. 03. 2019 г. – 31. 03. 2019 г.).
Продолжительность: Каникулы летние –	92 дня - (01. 06. 2019 г. – 31. 08. 2019 г.).

- В каникулярное время учебные группы работают по расписанию, утвержденному директором, дополнительно организуются культурно-досуговые мероприятия по плану воспитательной работы.

2.2. Условия реализации программы

Успешной реализации программы способствует наличие постоянного рабочего кабинета со всеми необходимыми материалами. Помещение светлое, просторное, хорошо проветриваемое.

Информационное обеспечение: - сайт ДДТ, интернет, Whatspp.

Программное и методическое обеспечение: - наличие методических разработок ,иллюстративного ,дидактического материала, ТСО. Занятия проводятся в помещениях с хорошим освещением, вентиляцией. Столы и стулья соответствуют росту детей, доски на магнитной основе. Половина кабинета свободна от мебели, создана игровая зона. Для эффективной организации и проведения работы по данной образовательной программе в кабинетах имеются:

- магнитофон и аудиозаписи;
- дивиди-плеер с дисками, содержащими познавательные записи;
- ковер;
- игровые тематические уголки;
- дидактический материал;
- наборы учебных принадлежностей для каждого ребенка:
 - Зальбома - для рисования, аппликации, конструирования,
 - тетради в клеточку,
 - тетрадь в линейку,
 - карандаши простые,
 - карандаши цветные,
 - клей,
 - кисточки для клея,
 - ножницы,
 - краски,

2.3.Формы аттестации

Одной из форм подведения итогов реализации образовательной программы является диагностика развития ребенка, по трём видам мониторинга:

- проверка выполнения программы;
- индивидуальный маршрут развития;
- диагностика уровня развития мотивации через познание и творческие способности ребенка.

В начале учебного года проводится тестирование, для формирования мнения о готовности детей и на основе полученных результатов планируется работа.

В конце первого полугодия проводятся контрольные срезы, тестирование, делается вывод, каков прогресс, достигнутый детьми за данный период, далее происходит коррекция обучения.

В конце года делается контрольный срез, анализ роста и развития ребенка. Чтобы отследить исходную ситуацию компетентностного подхода к оценке качества образования в соответствии с тематическим планированием разработали компетенции:

рефлексивные компетенции – осознание ценности своей роли, потребность в перевоплощении, положительная самооценка;

познавательные компетенции: внимание, понимание, воображение, память, мышление;

коммуникативные компетенции (психологические способности):умение слушать и слышать, выполнение указаний учителя, общение со сверстниками (толерантность), формирование норм культуры речи.

Результаты раннего развития детей подводятся в соответствии с комплексно поставленными задачами и целью.

Творческие способности и владение способами деятельности у дошкольников, словесно-логическое мышление развиваются при выполнении игровой роли. Развивается воображение, повышается потребность к перевоплощению. Обогащается звуковая культура речи, словарный запас, гармонизируется зрительное и слуховое восприятие.

Очень важно, что у ребенка появляется устойчивая положительная самооценка, развиваются лидерские качества. Ребенок учится

самостоятельно мыслить, понимать и принимать культурные нормы поведения. У него воспитывается самостоятельность и ответственность, уверенность в своих силах.

Воспитывая потребность к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, мы поддерживаем мотивацию ребенка идти в школу, исполнять роль ученика, развивать учебные способности дальше. У ребенка, подготовленного к школьной жизни, возникают вопросы: Что я умею? Могу ли я учиться?

Педагоги вместе с ребенком подводят итоги диагностики мотивации развития способностей ребенка по трем уровням оценки: «хочу», «хочу и надо», «надо». По поводу результатов развития ребенка проводятся консилиумы педагогов.

2.4. Оценочные материалы

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе используется «Мониторинг образовательно - воспитательного процесса дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школы раннего развития «Росток» - для отслеживания результативности используются следующие виды контроля: входной, промежуточный, итоговый. Вся работа ребенка сопровождается контролем педагога.

(Приложение)

Формы предъявления и демонстрации

- участие в мероприятиях ДДТ, конкурсах различного уровня;

2.5. Методические материалы

Методические рекомендации о проведение учебных занятий в школе раннего развития «Росток».

«Мониторинг средство управления образовательным процессом в работе с дошкольниками».

Презентацию по предмету математика для детей 5-6 лет « Сравнение предметов по толщине».

Список литературы

1. Соколова С. В. «С нами не соскучишься» (аппликации, закладки) [Текст]/ С.В. Соколова // Москва: Махаон 2000. -112с.
2. Сержантова Т. А. «365 моделей оригами» Айрис Пресс Рольф Москва 2000. – 288с.
3. Кларина Л.М. «Экономика для малышей» Вита-пресс Москва 1995. - 144с.
4. Журналы «Дополнительное образование» № 2 2004. – 64с.
5. Журнал «Дополнительное образование» № 11 2002. – 64с.
6. Журнал «Бюллетень» № 4 2003. – 40 с.
7. Сборник документов учреждений - участников конкурса Кемерово 2000. – 272с.
8. Приложение к журналу «Внешкольник. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи». Правовое воспитание (сборник образовательных программ) выпуск № 5 Москва ГОУ ЦРСДОД 2004. - 64с.
9. Программы для учреждений дополнительного образования детей. Выпуск № 2 Москва 2003. – 92 с.
- 10.Зайцева О.В. «Встретим праздник весело...» Ярославль «Академия и К» 2000. – 240с.
11. Праздник в подарок. Ярославль Академия и К Академия холдинг 2001. - 336с.
- 12.Дополнительное образование детей «Сборник авторских программ» Москва Ставрополь 2004. -296с.
13. И.Ю. Рябцева Л.Ф. Жданова «Приходите к нам на праздник» сборник сценариев для детей Ярославль «Академия развития» «Академия, К» 2000. – 206с.
14. З.П. Бушмина «Единство семьи и школы в создании воспитательного пространства». Методическое пособие Кемерово 2000. – 120с.
15. Я.Г.Плинер В.А.Бухвалов «Воспитание личности в коллективе» Москва центр «педагогический поиск» 2000. – 160с.

Приложения 1

Мониторинг образовательно - воспитательного процесса дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школы раннего развития «Росток»

(форма проведения мониторинга одна для всех образовательных
компонентов, но критерии у всех разные)

Образцы:

Математика мониторинг дети 5 -6 лет

Диагностики сформированности математических представлений

Цель диагностики: выявить у обследуемой группы детей уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Счет	Сколько, который	Сравнение чисел	Множества	Итого %	Среднее
1		3	3	2	2	84	
2		3	3	2	3	92	
3		3	3	2	2	84	
4		3	3	3	3	100	
5		3	3	3	3	100	
6		3	3	3	2	92	
7		3	3	3	3	100	
8		3	3	3	2	92	
9		3	3	3	3	100	
10		3	3	3	3	100	
11		3	2	2	2	75	
12		3	3	3	3	100	
13		3	3	2	3	92	
14		2	2	2	1	58,3	
15		3	3	3	3	100	
						91,3	
	Высокий уровень	93,3	86,7	60,0	60,0		75,0

	Средний уровень	6,7	13,3	40,0	33,3		23,3
	Низкий уровень	0	0	0	6,7		1,7

Выводы: Таким образом, элементарные математические представления развиты у детей на достаточно высоком уровне, т.к. большая часть обследуемых детей выявила 92-100% владения математическими представлениями.

Средний процент составляет: **91%**

Цель диагностики: выявить у обследуемой группы детей старшего дошкольного возраста уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

Организация диагностики предполагает решение следующих задач:

- выбор критериев и показателей уровня сформированности математических представлений у детей старшего дошкольного возраста;
- выбор диагностических методик для выявления уровня сформированности математических представлений у детей старшей группы;
- обработка полученных результатов работ детей старшей группы и распределение их по уровням.

Показателями уровня сформированности количественных представлений являются следующие:

Считать (отсчитывать) в пределах 10.

Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого;

Составлять множества, выделять части из целого, сравнивать два множества.

Оценочная шкала была взята из диагностики развития дошкольников, разработанной кандидатами педагогических наук Н.С. Ежковой и О.И. Кокоревой: выполнение диагностических заданий старшими дошкольниками оценивается по 3-х балльной системе .

Название уровня	Характеристика	Количество баллов
Высокий	Ребенок ориентируется в обстановке, определяет цель деятельности. Намечает ход выполнения задания. Осуществляет задуманное с помощью рациональных, разнообразных способов действий, соблюдает необходимую последовательность действий. Не отвлекается, самостоятельно преодолевает трудности. Деятельность завершается качественным результатом.	3 балла
Средний	Ребенок определяет цель деятельности, заранее готовит средства, но может забыть один или несколько необходимых предметов. Ход выполнения продумывает частично. Способы действий не всегда рациональны. Редко сам устраняет допущенные недостатки и неточности, часто отвлекается. Достигает результата, но отличается неточностью, небрежностью исполнения.	2 балла
Низкий	Ребенок не определяет цель деятельности, выполняет задания под воздействием взрослого или сверстников. Подготовку средств осуществляет несознательно, забывает большинство необходимых предметов. Заранее не продумывает ход выполнения. Действия лишены логичности, целесообразности, как правило, выполняются путем проб и ошибок. Не хочет преодолевать трудности, часто отвлекается. Результат отличается незавершенностью.	1 балл

Уровень сформированности математических представлений составлен на основе методики А. Белошистой .

Диагностика сформированности математических представлений

3 балла – ребенок выполнил задания осознанно, полностью и в короткий срок, допустил не более одной ошибки (исправил ее с помощью взрослого), дал развернутые ответы на вопросы.

2 балла – ребенок выполнил задания осознанно, полностью и в короткий срок, допустил не более двух ошибок (исправил их с помощью взрослого), дал развернутые ответы на вопросы.

1 балла – ребенок справился с заданием с помощью взрослого, допустил ошибки, отвечал неуверенно.

Диагностическое задание № 1 – игра-тест «Зажги звезды»

Цель: выявить умение считать в пределах 10, определяя число фигур на карточке, определяя число на слух.

Материал: модель ночного неба – лист бумаги тёмно-синего цвета, по одному на каждого ребенка; кисть; жёлтая краска; числовые карточки с фигурами (карточки, на которых изображено до 10 фигур).

Условия проведения: коллективно, каждый ребенок сидит за партой.

Задание 1. «Зажечь» (концом кисти) столько «звёзд на небе», сколько изображено фигур на числовой карточке.

Задание 2. То же самое выполнить, ориентируясь по слуху на количество ударов в бубен или по столу, сделанных взрослым.

В результате выполнения оценивается правильность определения числа «звезд» по карточке и ориентируясь на слух, количество допущенных ошибок, готовность и способность самостоятельно выполнить задание.

Диагностическое задание № 2 – игра-тест «Лесная поляна»

Цель: выявить умение считать в пределах 10 и использовать порядковые числительные.

Материал: картинка с изображениями зверей.

Условия проведения: с 2-мя или 3-мя детьми.

Воспитатель: как-то утром разные лесные звери собрались на полянке. Давайте сосчитаем, сколько на полянке зверей. Который по счету медведь? Который по счету волк? Которая по счету лиса? Которая по счету белка? Кто стоит второй по счету? Кто стоит пятый по счету? Сколько их?

Ребенок: выполняет задание.

В результате выполнения оценивается: умение использовать порядковые числительные в пределах 10, количество допущенных ошибок, готовность и способность самостоятельно выполнить задание.

Анализ результатов диагностики уровня сформированности математических представлений у детей старшего дошкольного возраста

Диагностическое задание № 3 – игра-тест «Сосчитай себя»

Цель: выявить умение составлять множества, выделять части из целого, сравнивать два множества, считать в пределах 10.

Материал: не требуется.

Условия проведения: индивидуально, с каждым ребенком.

Задание 1. Перечислить части тела, которых по одной (голова, нос, рот, язык, живот, спина или др.).

Задание 2. Перечислить парные части тела (уши, виски, брови, глаза, щеки, руки, ноги, колени или др.).

Задание 3. Показать те части тела, которые можно сосчитать до 10 (пальцы рук и ног, зубы, веснушки или др.).

В результате выполнения оценивается: правильность составления множества, количество найденных ответов, количество допущенных ошибок, готовность и способность самостоятельно выполнить задание.

Диагностическое задание № 4 – игра-тест «Тюлени»

Цель: выявить умение сравнивать рядом стоящие числа, устанавливать, какое число больше (меньше) другого;

Материал: картинка с изображениями тюленей.

Условия проведения: с 2-мя или 3-мя детьми, дети сидят за столом.

Воспитатель: «Ребята, посчитайте, сколько тюленей на картинке. Сколько тюленей в бассейне? Сколько тюленей играет в мяч? Каких тюленей больше, которые в бассейне или которые играют в мяч?»

Ребенок: выполняет задание.

В результате выполнения оценивается: умение считать в пределах 10, умение выявлять большее число, количество допущенных ошибок, готовность и способность самостоятельно выполнить задание.

Математика мониторинг

Диагностики сформированности математических представлений

6 - 7 лет

Цель диагностики: выявить у обследуемой группы детей уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Память	Количество и счет	Величина	Геометр ические фигуры	Итого %	Сре дне е
1		3	3	3	3	100	
2		3	3	2	3	92	
3		3	3	2	2	84	
4		3	3	3	3	100	
5		3	3	3	3	100	
6		3	3	3	3	100	
7		3	3	2	3	92	
8		3	3	3	3	100	
9		3	3	3	3	100	
10		2	2	2	2	67	
11		3	3	3	3	100	
12		2	2	2	2	67	
13		2	3	3	3	92	
14		3	3	3	3	100	
15	Черданцев Андрей	3	3	3	3	100	
						93,0	
	Высокий уровень	80,0	86,7	66,7	80,0		78,3
	Средний уровень	20,0	13,3	33,3	20,0		21,7
	Низкий уровень	0	0	0	0		0

Выводы: Таким образом, элементарные математические представления развиты у детей на достаточно высоком уровне, т.к. большая часть обследуемых детей выявила 92-100% владения математическими представлениями. Средний процент составляет: **93%**

Определение бальной системы оценивания математических представлений детей.

Критерии оценивания:

Высокий (3 балла) - Ребёнок самостоятельно считает, уменьшает и увеличивает число на единицу, сравнивает группы предметов. Имеет представления о порядковом и количественном назначении числа. Устанавливает связи между числом, цифрой, количеством. Решает простые задачи на уменьшение и увеличение. Имеет чёткие представления о геометрических фигурах. Оперировать свойствами предметов (длина, ширина, высота предметов). Самостоятельно осуществляет классификацию по 2-3 свойствам, обнаруживает логические связи и отражает их в речи. Легко и свободно ориентируется в пространстве и времени. Зрительно воспринимает и понимает предлагаемую последовательность действий и результат, а также самостоятельно осуществляет действия в соответствии с воспринятой последовательностью, объясняет её и последовательность выполнения. Проявляет инициативу и творчество, интерес к решению задач на логику, оказывает помощь сверстникам.

Средний (2 балла) - Ребёнок правильно определяет совокупность предметов на основе счёта, сравнивает числа, уменьшает и увеличивает число на единицу, считает в прямом и обратном порядке, соотносит количество предметов с цифрой, решает задачи, но допускает ошибки, которые в состоянии сам исправить. Осуществляет классификацию фигур по 1-2 свойствам, самостоятельно выделяет признак (основание), по которому можно классифицировать, но затрудняется в высказываниях, пояснениях; прибегает к помощи взрослого для выражения в речи логических связей. Имеет представления о временных и пространственных отношениях. Затрудняется в понимании и объяснении последовательности действий.

Не проявляет инициативы и творчества, интереса к решению задач на логику.

Низкий (1 балл) - Ребёнок выделяет количественные отношения на основе сравнения предметов, чисел.

Классифицирует геометрические фигуры, величины по 1-2 свойствам, определяет форму предметов, ориентируясь на эталон. Логические связи не устанавливает. Затрудняется в речевых формулировках, касающихся определения свойств.

Путается в определении временных и пространственных отношений.

Выполняет действия в заданной последовательности.

Самостоятельности и творчества не проявляет, к задачам на логику, комбинаторику, преобразование интереса не проявляет

Проведение диагностики сформированности математических представлений у детей

Диагностическое исследование.

1. Память.

Методика обследования.

1. Наблюдение за ребенком в повседневной жизни.

2. Д/упр. «Зрительный диктант». Ребенок запоминает расположение фигур, затем по памяти рисует у себя на листе. (Можно проводить с группой) (Кратковременная память)

3. Вспомнить стихи про цифры, рассказать. (Долговременная память)

Материал для обследования: панно с фигурами; чистые листы; простые карандаши.

2. Количество и счет.

Методика обследования.

1. Счет до 10 (прямой), Обратный счет от 10 до 1.

2. Сравнение двух групп предметов по количеству, разной величины расположенных в ряд, по кругу; в ответах использовать слова больше, меньше, равно.

3. Д/ упр. «Назови пропущенное число». В натуральном ряде чисел, который я называю, пропускается число, которое ребенок должен назвать.

Материал для обследования: дидактический материал в картинках.

3. Величина.

Методика обследования.

- 1.Выявить умение сравнивать предметы по длине. Пять полосок разной длины (разница между полосками - 0,5 см) лежат произвольно. Ответить на вопрос: одинаковы ли полоски по длине? Разложить полоски от самой короткой до самой длинной. Назвать, какие полоски по длине.
- 2.Выявить умение сравнивать полоски по ширине. Разложить полоски от самой широкой до самой узкой.
- 3.Выявить умение сравнивать предметы по высоте. Расставить домики по высоте.

Материал для обследования: 5 полосок разной длины; 5 полосок разной ширины; 5 домиков разной высоты.

4.Геометрические фигуры.

Методика обследования.

- 1.Д/упр. «Какие ты знаешь геометрические фигуры?» Ответить на вопросы: Сколько треугольников? Сколько квадратов? Все ли круги одинаковы? Назови зеленые фигуры.
- 2.Назови признаки сходства и различия квадрата и прямоугольника; круга и овала.
- 3.Работа со счетными палочками: выложи треугольник, выложи большой треугольник - ответь на вопрос, где понадобилось больше палочек; можно ли из палочек построить круг, овал.

Материал для обследования: набор геометрических фигур разного цвета; счетные палочки.

Характеристика уровней знаний и умений «Творческой мастерской»

Высокий уровень. Проявляет устойчивый интерес к театральному искусству и театрализованной деятельности. Понимает основную идею литературного произведения (пьесы). Творчески интерпретирует его содержание. Способен сопереживать героям и передавать их эмоциональные состояния, самостоятельно находит выразительные средства перевоплощения. Владеет

интонационно-образной и языковой выразительностью художественной речи и применяет в различных видах художественнотворческой деятельности. Импровизирует с куклами различных систем. Свободно подбирает музыкальные характеристики к персонажам или использует ДМИ, свободно поет, танцует. Активный организатор и ведущий коллективной творческой деятельности. Проявляет творчество и активность на всех этапах работы.

Средний уровень. Проявляет эмоциональный интерес к театральному искусству и театрализованной деятельности. Владеет знаниями о различных видах театра и театральных профессиях. Понимает содержание произведения. Дает словесные характеристики персонажам пьесы, используя эпитеты, сравнения и образные выражения. Владеет знаниями о эмоциональных состояниях героев, может их продемонстрировать в работе над пьесой с помощью воспитателя. Создает по эскизу или словесной характеристике-инструкции воспитателя образ персонажа. Владеет навыками кукловождения, может применять их в свободной творческой деятельности. С помощью руководителя подбирает музыкальные характеристики к персонажам и единицам сюжета. Проявляет активность и согласованность действий с партнерами. Активно участвует в различных видах творческой деятельности.

Низкий уровень. Мало эмоционален, проявляет интерес к театральному искусству только как зритель. Затрудняется в определении различных видов театра. Знает правила поведения в театре. Понимает содержание произведения, но не может выделить единицы сюжета. Пересказывает произведение только с помощью руководителя. Различает элементарные эмоциональные состояния героев, но не может их продемонстрировать при помощи мимики, жеста, движения. Владеет элементарными навыками кукловождения, но не проявляет инициативы их продемонстрировать в процессе работы над спектаклем. Не проявляет активности в коллективной творческой деятельности. Не самостоятелен, выполняет все операции только с помощью руководителя.

Механизм оценки получаемых результатов

Акцент в организации Творческой мастерской с дошкольниками делается не на результат, в виде внешней демонстрации театрализованного действия, а на организацию коллективной творческой деятельности в процессе деятельности. Творческие задания – разыгрывание сказок.

1. Основы театральной культуры.

Высокий уровень – проявляет устойчивый интерес к театральной деятельности; знает правила поведения в театре; называет различные виды театра, знает их различия, может охарактеризовать театральные профессии.

Средний уровень – интересуется театральной деятельностью; использует свои знания в театрализованной деятельности.

Низкий уровень – не проявляет интереса к театральной деятельности; не участвует в диалоге, отказывается играть какие либо роли.

2. Речевая культура.

Высокий уровень – понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения.

Средний уровень – понимает главную идею литературного произведения, дает словесные характеристики главных и второстепенных героев; выделяет и может охарактеризовать единицы литературного произведения.

Низкий уровень – понимает произведение, различает главных и второстепенных героев, затрудняется выделить литературные единицы сюжета; пересказывает с помощью педагога.

3. Эмоционально-образное развитие.

Высокий уровень – творчески применяет в спектаклях и инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характерах героев; использует различные средства выразительности.

Средний уровень – владеет знания о различных эмоциональных состояниях и может их продемонстрировать; использует мимику, жест, позу, движение.

Низкий уровень – различает эмоциональные состояния, но использует различные средства выразительности с помощью воспитателя.

4. Основы коллективной творческой деятельности.

Высокий уровень – проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем.

Средний уровень – проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами в коллективной деятельности.

Низкий уровень – не проявляет инициативы, пассивен на всех этапах работы над спектаклем.

Так как программа является развивающей, то достигнутые успехи демонстрируются воспитанниками во время проведения творческих мероприятий: концерты, творческие показы, вечера внутри группы для показа другим группам, родителям

Ожидаемый результат:

1. Умение оценивать и использовать полученные знания и умения в театрализации произведений.
2. Использование необходимых актерских навыков: свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать, сосредоточивать внимание, эмоциональную память, общаться со сверстниками.
3. Владение необходимыми навыками выразительности речи.
4. Использование практических навыков при работе над внешним обликом героя - подбор костюма, прически. Мимики. жестов.
5. Эмоционально рассказывать и пересказывать сказки и небольшие произведения детских писателей.

Мониторинг развития творческих способностей дошкольников

Цель: выявить творческий потенциал ребёнка, его творческие способности

№ п/ п	Список детей	Критерии					Среднее
		Основы театральной культуры	Речевая культура.	Эмоцион ально- образное развитие.	Основы коллекти вной творческо й деятельно сти	Итого %	
1		2	1	2	2	87,5	
2		2	1	2	2	87,5	
3		2	2	2	2	100	
4		2	1	2	2	87,5	
5		2	1	2	2	87,5	
6		2	1	2	2	87,5	
7		2	2	1	2	87,5	
8		2	2	2	1	87,5	
9		2	2	2	2	100	
10		2	2	2	1	87,5	
11		2	2	2	2	100	
12		2	1	2	2	87,5	
13		2	1	2	2	87,5	
14		2	1	2	2	87,5	
15		2	1	2	2	87,5	
						90,0	

	Высокий уровень	100	40,0	93,3	86,7		80,0
	Средний уровень	0	60,0	6,7	13,3		20,0
	Низкий уровень	0	0	0	0		0

Система оценивания:

Общее количество баллов

0

баллов – низкий уровень развития творческих способностей;

8-10 баллов – высокий уровень развития творческих способностей; 1 балл

– средний уровень развития творческих способностей;

5– 8 баллов – средний уровень развития творческих способностей; 2 балла

– высокий уровень развития творческих способностей.

ниже 5 баллов – низкий уровень развития творческих способностей.

Выводы: средний процент развития творческих способностей составляет

90 %

Мониторинг «Умелые руки»

(рисование, лепка, конструирование, аппликация)» 5-6 лет

Цель: выявить уровень художественного развития детей

№ п/п	Фамилия ребенка	имя	Рисование	Конструирование	Лепка	Аппликация	Итого %	Среднее
1			3	2	3	2	83,3	
2			3	3	3	2	91,7	
3			3	3	3	2	91,7	
4			3	3	3	3	100	
5			3	3	3	3	100	
6			3	3	3	2	91,7	
7			3	3	3	2	91,7	
8			2	3	3	2	83,3	
9			3	3	3	3	100	
10			3	3	3	2	91,7	

11		2	3	3	3	91,7	
12		3	3	3	2	91,7	
13		3	3	3	2	91,7	
14		2	2	2	2	66,7	
15		3	3	3	3	100	
						91,1	
	Высокий уровень	80,0	86,7	93,3	33,3		73,3
	Средний уровень	20,0	13,3	6,7	66,7		26,7
	Низкий уровень	0	0	0	0		0

3 балла – справляется полностью – высокий уровень.

2 балла – справляется частично – средний уровень.

1 балл – не справляется – низкий уровень.

Вывод: Усвоение детьми в процессе обучения различных вариантов изображения составляет в среднем **91%**

Мониторинг «Умелые руки» (рисование, лепка, конструирование, аппликация)» 6-7 лет

Цель: выявить уровень художественного развития детей

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Рисование	Конструирование	Лепка	Аппликация	Итого %	Среднее
1		3	3	3	2	91,7	
2		3	3	3	3	100	
3		3	3	3	2	91,7	
4		3	3	3	3	100	
5		3	3	3	3	100	
6		3	3	3	2	91,7	
7		3	3	3	2	91,7	
8		3	3	3	3	100	
9		3	3	3	2	91,7	
10		2	2	3	2	60,0	
11		3	3	3	3	100	
12		2	2	3	2	60,0	
13		3	3	3	2	91,7	
14		3	3	3	3	100	

15		3	3	3	3	100	
						91,35	
	Высокий уровень	86,7	86,7	100	46,7		80,0
	Средний уровень	13,3	13,3	0	53,3		20,0
	Низкий уровень	0	0	0	0		0

3 балла – справляется полностью – высокий уровень.

2 балла – справляется частично – средний уровень.

1 балл – не справляется – низкий уровень.

Вывод: Усвоение детьми в процессе обучения различных вариантов изображения составляет в среднем **91%**

Мониторинг «Умелые руки» (рисование, лепка, конструирование, аппликация) 6-7 лет

Цель: выявить уровень художественного развития детей

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Рисование	Конструирование	Лепка	Аппликация	Итого %	Среднее
1		3	2	3	2	83,3	
2		3	3	3	3	100	
3		3	3	3	3	100	
4		3	2	3	2	83,3	
5		3	2	3	2	83,3	
6		3	3	3	3	100	
7		3	3	3	3	100	
8		3	3	3	3	100	
9		3	2	3	2	83,3	
10		3	3	3	3	100	
11		3	3	3	2	91,7	
12		3	3	3	2	91,7	
13		3	3	3	3	100	
14		3	2	3	2	83,3	

15		3	2	3	2	83,3	
						92,2	
	Высокий уровень	100	75,0	100	58,3		83,3
	Средний уровень	0	25,0	0	66,7		22,7
	Низкий уровень	0	0	0	0		0

3 балла – справляется полностью – высокий уровень.

2 балла – справляется частично – средний уровень.

1 балл – не справляется – низкий уровень.

Вывод: Усвоение детьми в процессе обучения различных вариантов изображения составляет в среднем **92%**

Методы и приёмы диагностики

Для достижения основной цели проводится обследование детей, оно проходит в форме диагностики и строится на основе коммуникативного подхода к развитию художественной деятельности через различные техники. Используются разнообразные, в том числе, игровые приемы.

При общении с детьми используется демократичный стиль общения, который позволяет создать оптимальные условия для формирования положительного эмоционального микроклимата в группе.

Применяются мягкие формы руководства: совет, предложение, просьба, опосредованное требование.

Во время выполнения работы детьми, наблюдение за их настроением, активностью, умением пользоваться материалами и инструментами, умением применять полученные ранее знания и навыки работы в различных техниках художественного творчества.

Цель проведения диагностики:

1. Выявить уровень художественного развития детей
2. Выявить возможности свободного выбора ребёнком вида и характера деятельности, замысла, способов различных техник художественного творчества.

Обследование проводится по следующим направлениям: рисование, лепка, конструирование, аппликация. Основной прием диагностики – наблюдение.

Уровни овладения навыками и умениями в рисовании с использованием различных техник

Низкий (1 балл)

- интерес к восприятию особенностей предметов неустойчив, слабо выражен
- эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении взрослого
- ребёнок видит общие признаки предметов, их некоторые характерные особенности
- узнаёт и радуется знакомым образам
- основным свойством при узнавании является форма, а уже затем – цвет
- ребёнок работает только при активной помощи взрослого
- знает изобразительные материалы и инструменты, но не хватает умения пользоваться ими
- не достаточно освоены технические навыки и умения

Средний (2 балла)

- у ребёнка есть интерес к восприятию эстетического в окружающем
- он выделяет основные признаки объектов, сезонные изменения, внешние признаки эмоциональных состояний
- знает способы изображения некоторых предметов и явлений
- правильно использует различный материал и оборудование
- владеет простыми техниками с частичной помощью взрослого
- проявляет интерес к освоению новых техник
- проявляет самостоятельность

Высокий (3 балла)

- ребёнок видит средства выразительности: яркость и нарядность цвета, некоторые его оттенки
- быстро усваивает приёмы работы различных техник
- владеет основными изобразительными и техническими навыками рисования
- передаёт в рисунках некоторое сходство с реальным объектом
- обогащает образ выразительными деталями, цветом
- может самостоятельно выбрать тему и получить результат (опираясь на ранее полученные умения)

- может объективно оценивать свою и чужую работу (дети старшего дошкольного возраста)

Критерии -

1. Передача формы:

- форма передана точно;
- есть незначительные искажения;
- искажения значительные, форма не удалась.

2. Строение предмета:

- части расположены верно;
- есть незначительные искажения;
- части предмета расположены неверно.

3. Передача пропорции предмета в изображении:

- пропорции предмета соблюдаются;
- есть незначительные искажения;
- пропорции предмета переданы неверно.

4. Композиция (для более полной и точной характеристики овладения детьми композицией выделены две группы показателей):

а) расположение изображений на листе:

- по всему листу;
- на полосе листа;
- не продумана, носит случайный характер;

б) соотношение по величине разных изображений, составляющих картину:

- соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов;
- есть незначительные искажения;
- пропорциональность разных предметов передана неверно.

5. Цвет (в этом критерии также выделены две группы показателей: первая характеризует передачу реального цвета предметов и образцов декоративного искусства, вторая творческое отношение ребенка к цвету, свободное обращение с цветом):

а) цветовое решение изображения:

- передан реальный цвет предметов;
- есть отступления от реальной окраски;
- цвет предметов передан неверно;

б) разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения:

- многоцветная или ограниченная гамма — цветовое решение соответствует замыслу и характеристике изображаемого;
- преобладание нескольких цветов или оттенков в большей степени случайно;
- безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете (или случайно взятыми цветами).

7. Регуляция деятельности (в этом критерии выделены три группы показателей для более детальной характеристики отношения детей к деятельности):

а) отношение к оценке взрослого:

- адекватно реагирует на замечания взрослого, стремится исправить ошибки, неточности;
- эмоционально реагирует на оценку взрослого (при похвале — радуется, темп работы увеличивается, при критике — снижает, деятельность замедляется или вовсе прекращается);
- безразличен к оценке взрослого (деятельность не изменяется);

б) оценка ребенком созданного им изображения:

- адекватна;
- неадекватна (завышенная, заниженная);
- отсутствует;

в) эмоциональное отношение к деятельности: насколько ярко (сильно, средне, безразлично) ребенок относится:

- к предложенному заданию;
- к процессу деятельности;
- к продукту собственной деятельности.

8. Уровень самостоятельности: • выполняет задание самостоятельно, без помощи педагога, в случае необходимости обращается с вопросами;

- требуется незначительная помощь, с вопросами к взрослому обращается редко;
- необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается.

9. Творчество:

а) самостоятельность замысла;

б) оригинальность изображения;

в) стремление к наиболее полному раскрытию замысла.

По всем критериям, оценка дается по трехбалльной системе: 1-й — 3 балла, 2-й — 2 балла, 3-й — 1 балл.

Все оценки показателей по каждому критерию и по каждому ребенку суммируются.

Ожидаемый результат: -умеет пользоваться различными материалами и оборудованием -способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы) адекватные возрасту,-любопытен, активен,-проявляет интерес к художественному творчеству.

Приложение 2.

Игры для детей

Учимся различать цвета

Игроки становятся в круг. Ведущий командует: "Коснитесь жёлтого, раз, два, три!" Дети как можно быстрее стараются взяться за вещь (предмет, часть тела) остальных участников в круге. Кто последний - выбывает из игры. Ведущий снова повторяет команду, но уже с новым цветом. Побеждает оставшийся последним.

Радуга

Дети сидят в кругу, держа перед собой руки, сложенные "лодочкой". Один из детей или взрослый ходит по кругу и вкладывает в ладошки некоторых детей небольшие цветные шарики или предметы тех же цветов, что и радуга (Как в игре "Колечко")

Если детей меньше семи, то сначала раздаются шарики первых 3-4 цветов радуги, затем следующих цветов. После того, как водящий обошёл всех детей,

он

говорит:

"Радуга, появись! Радуга, покажись!"

Те дети, у кого в ладошках есть цветные предметы, встают в ряд по порядку цветов радуги. Остальные смотрят, правильно ли выстроилась радуга.

Первый из детей показывает свой предмет - красный и спрашивает: "У кого есть такой же?" Другие дети по кругу называют предметы, которые могут быть красными: огонь, цветы, одежда, овощи и т.д. Названия не должны повторяться. Те дети, которые в течение нескольких секунд не могут назвать предмет данного цвета, остаются в круге, но выбывают из игры. Победитель тот, кто останется последним в игре. Если играют дети, которые умеют считать, то каждый ребенок, чей цвет разыгрывают, должен посчитать, сколько предметов его цвета было названо, или это может сделать педагог. Потом интересно обсудить с детьми, почему того или иного цвета больше

или меньше на земле. После игры дети могут нарисовать рисунки о том, как радуга-дуга раскрасила землю.

Светофор

Вариант той же игры, но с кружками зеленого и красного цвета. Игра проводится по тому же принципу, Но только на правильный ответ дети показывают кружок зеленого цвета, на неправильный -красного.

Воздушные шары

Чтобы малыш научился обращать внимание на цвет предметов и подбирать одинаковые цвета, полезно предложить ему эту игру. Но предварительно нужно наклеить на бумагу или картон узкие полоски 6—7 разных цветов (лучше всего использовать чистые цвета радуги) и вырезать из цветной бумаги круги тех же цветов. Эти полоски будут ниточками, а круги — шариками. Объясните ребенку, что шарики надо «привязать» к ниточкам подходящих цветов, и покажите, как это сделать. После этого ему можно дать возможность действовать самостоятельно, вмешиваясь только в том случае, если он ошибается.

Давай придумывать

Развиваем абстрактное мышление, речь.
Для игры понадобится набор предметов разной формы (палочки, шар, кольцо, коробочки, цилиндр) и карточки с изображением разных предметов определенной формы - зеркало, карандаш, яйцо, яблоко. ВАЖНО! изображения на картинках должны быть похожи на предметы. Например: карандаш, удочка, иголка, нож - по форме похожи на палочку; ваза, стакан, наперсток - полый цилиндр.

Игра проводится примерно так - дети (или ребенок) садятся перед столом, у каждого набор предметов. Взрослый садится напротив, у него карточки с картинками. Взрослый показывает карточки по одной и спрашивает: " У кого предмет похож на такой карандаш?" Ребенок, у которого палочка, отвечает: "У меня!" и получает карточку с изображением карандаша.

Цветные коробочки

Для этой игры нам нужны несколько коробочек, например, из-под духов, фотопленки (в форме цилиндра), конфет “монпансье” (круглая плоская коробочка), спичек, зубочисток и т.п. Необходимое условие — коробки должны быть небольшими по величине, многократно и легко открываться, не ломаясь при этом. Количество коробок зависит от возраста и возможностей малышей — начинаем с 5-7 коробочек, по мере обучения можно увеличить их

число до 8-10. Коробочки нужно обклеить бумагой или картоном (очень удобна самоклеящаяся бумага) определенного цвета. Коробки станут красивыми и разноцветными. Перед игрой мы их рассматриваем и точно называем цвет (красная, синяя, желтая ...), величину и форму (большая, круглая, высокая...). Затем договариваемся, что (или кто) прячется в коробочках. У нас в них живет и играет в прятки.

Мышонок из киндер-сюрприза.

Игра начинается: дети честно закрывают глазки, а Мышонок прячется в одной из коробочек. Затем, когда Мышонок спрятан и глазки открыты, я называем признаки заветной коробки. Какие это признаки, зависит от поставленной задачи, от опыта детей. Можно назвать только цвет, если мы учим цвета, или форму, или величину, или два признака сразу: “в маленькой красной”. Вариант потруднее – “в синей, но не в маленькой”, “в круглой, но не плоской”. Начиная знакомить малышей с определением места предметов в пространстве, называем расположение коробочки: “слева от большой”, или “между синими коробками”. Коробки можно сложить “башенкой” - в этом случае называем верхнее или нижнее положение, или, например, такой вариант: “выше красной, но ниже синей” и т.д. Условия игры можно усложнять, ориентируясь на опыт и возможности детей в группе. Очень важно предоставить возможность детям самим спрятать предмет и определить признаки коробки, малыши должны научиться “озвучивать” задачу, что очень непросто маленьким партнерам. Коробочки могут помочь и при обучении цифрам или буквам – наклеим их на коробочках, и будем называть еще один признак: “в красной коробке с цифрой три”, например. При обучении порядковому счету: “четвертая коробочка слева”, “вторая от окна”...

Ярмарка

Дети стоят в кругу. Это - "продавцы". Руки держат за спиной, в руках мелкие предметы разных цветов — красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, фиолетовый и т.д. Можно использовать кубики, шарики или заготовленные заранее картонные кружки. В центре круга находится ребенок.. Он - покупатель. Дети все вместе произносят слова, под которые ребёнок-

покупатель поворачивается вокруг себя, вытянув вперёд руку, наподобие стрелки:

*"Ваня, Ваня, покружись,
Всем ребятам покажись,
И какой тебе милей,
Укажи нам поскорей! Стоп!"*

На последнем слове ребёнок останавливается. Тот, на которого указала "стрелка", спрашивает "покупателя":

- Что угодно для души? Все товары хороши!

Ведущий "делает заказ":

- Хочу фрукт! (или овощ, ягоду, цветок)

Теперь ребёнок, "принявший заказ", должен предложить фрукт, цвет которого совпадает с игрушкой, спрятанной у него за спиной.

- На тебе грушу, - говорит продавец и протягивает жёлтый кубик.

Цель игры понятна - закрепляем знания овощей, фруктов, ягод, цветов.

Развиваем мышление, внимание, быстроту реакции.

Ход игры может быть разным - смена покупателя через определённое количество покупок или начисление очков за каждый правильный ответ (детям до 6 лет не рекомендуется). Играть можно и вдвоём с ребёнком, по очереди изображая покупателя и продавца.

Рыбалка

Еще одна игра для тех, кто только начинает знакомиться с цветом, сравнивать количества предметов, играть по определенным правилам, чему тоже надо учиться. В большой коробке (очень удобны опустевшие конфетные коробки), обклеенной красивой синей бумагой (можно нарисовать водоросли, раковины), "плавают" рыбки двух цветов – красные и желтые, (их надо вырезать из двустороннего картона). Рыбки должны быть одинаковыми по величине, по 15-20 штук каждого цвета. Чтобы внести в нашу игру "элемент неожиданности" добавляем в наш водоем забавные старые башмаки, вырезанные из бумаги нейтрального, например, коричневого, цвета, 10-12 штук. Нам понадобится игральный кубик собственного изготовления (лучше взять готовый деревянный). На одной его стороне – одна красная точка, на второй – две красных, на третьей – одна желтая, на четвертой – две желтых, на пятой – желтая и красная, а на шестой изображен старый башмак. Учимся бросать кубик и определять, что "ловится", если на кубике выпадает та или иная сторона: количество и цвет

точек должны совпадать с количеством и цветом “пойманных” рыбок или (если повезет, конечно) вынимаем старый башмак.

После трех-четырех ходов можно остановиться и подсчитать “улов” у каждого игрока: сколько желтых и красных рыбок, каких больше. В игре не должно быть проигравших, ее цель – развить внимание малыша, научиться считать в пределах десятка, сравнивать количества предметов

Найди, кого загадали!

Игра на развитие ориентирования в пространстве. В игре вместе с малышом могут участвовать его любимые игрушки. Например, кукла с мишкой и зайчик. Важно, чтобы они были достаточно крупные и их можно было посадить или поставить перед ребенком, за ним и сбоку от него. Ребенка поставьте или посадите в центре, а игрушки разместите вокруг. Скажите, что загадали одну из них, а ему надо угадать, какую. Адрес загаданной игрушки, например, такой: она сидит сбоку от тебя (или перед тобой, за тобой). Он должен назвать игрушку, находящуюся в указанном месте. Затем меняйтесь местами, рассадите игрушки вокруг себя. Теперь загадывать адрес игрушки будет ребенок. В дальнейшем, если малыш не испытывает затруднений, попробуйте ввести дополнительное различие: справа и слева. Надеемся, ваш ребенок вполне с этим справится.

Ищем клад.

Учимся ориентироваться в пространстве с помощью плана. Сначала вместе с малышом нарисуйте план комнаты. Объясните ребенку все подробно: вместо стола, стула, дивана будут похожие на них фигуры. Проверьте с ребенком, не забыли ли что-нибудь. "Окно есть? А дверь? а телевизор? Какой фигурой мы изобразим?" Обязательно разъясните, что это вид комнаты сверху. А теперь - самое интересное. Берем игрушку или какое-нибудь лакомство, малыш выходит в другую комнату или отворачивается, а вы прячете "клад" где-либо в комнате. Ставите на плане яркий крестик и предлагаете ребенку найти клад. В начале поищите клад вместе, держа на виду план и повторяя, где что находится. Когда ребенку эта игра будет даваться легко - усложните её. Нарисуйте план квартиры, двора, а летом на даче - план участка.

Найди домик

Игра для развития устойчивости внимания. Предложите ребенку рисунок с изображением животных, птиц или других персонажей (начиная с пяти) и такого же количества домиков. Соедините каждый персонаж с его домиком волнистыми перекрещивающимися линиями. Маленьким деткам можно дать

карандаш, чтобы найти нужную линию, дети постарше должны находить нужную линию без карандаша.

Приложение 3.

Общая схема организации занятия:

1. *Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию*

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре. Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен: - понимать, что от него требуется в игре; - определить, может он играть в эту игру или не может; - определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

1. *Затруднение в игровой ситуации*

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Учитель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия. В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

1. *Открытие нового знания или умения*

Учитель с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения.

Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

1. Воспроизведение нового в типовой ситуации

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

1. Повторение и развивающие задания.

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

1. Итог занятия.

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится. Учитель прививает старшим дошкольникам следующие учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Учитель поддерживает усилия дошкольников качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения дошкольников, способствует становлению у детей положительной самооценки.

Приложение 4.

Рекомендации по развитию внимания для родителей и педагогов:

Развивать слуховое внимание с помощью дидактических игр.

Часто менять формы деятельности.

Использовать на занятиях элементы игры.

Приучать проговаривать инструкцию игры несколько раз.

Почаще наблюдать и обсуждать с детьми услышанное и увиденное.

Учить сознательно направлять внимание на определенные предметы и явления.

Учить управлять вниманием в соответствии с целью.

Учить сосредотачиваться на известной деятельности, концентрировать свое внимание на ней, не отвлекаясь.

Создавать средства – стимулы, которые будут организовывать внимание ребенка.

Для развития внимания использовать игры с правилами и игры манипуляции.

Рекомендации по развитию памяти для родителей и педагогов

Развивать умение произвольно вызывать необходимые воспоминания.

Обучать культуре запоминания.

Учить вспоминать последовательность событий.

Учить использовать при запоминании мнемотехнические приемы.

Учить использовать образ как средство развития произвольной памяти.

Учить повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при припоминании.

Способствовать овладению умением использовать для запоминания вспомогательные средства.

Рекомендации по развитию мышления для родителей и педагогов

- Развивать умственные способности через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности.
- Учить составлять группу из отдельных предметов.
- Учить выделять предметы по назначению и характерным признакам.
- Учить классифицировать предметы и обобщать их по характерным признакам или назначению.
- Учить понимать смысл литературного произведения; воспроизводить в правильной последовательности содержание текста с помощью вопросов.
- Учить сравнивать предметы.
- Учить соотносить схематическое изображение с реальными предметами.
- Развивать быстроту мышления через дидактические игры.
- Побуждать делать самостоятельные выводы.
- Учить отвечать на вопросы, делать умозаключения.
- Создавать сложно организованную среду, чтобы ребенок мог взаимодействовать с разными предметами.
- Способствовать познанию свойств различных материалов, их функционального потенциала, созданию образов, моделей реальных предметов посредством изобразительной деятельности (лепки, аппликации, рисования и т.д.).
- Учить устанавливать причинно – следственные связи.
- Развивать мышление, используя сказки, поговорки, метафоры, образные сравнения.

