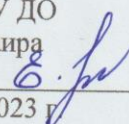



**Управление образования
Администрации Гурьевского муниципального округа
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» города Салаира**

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУ ДО
«ДДТ» г. Салаира
Козлова Е.В. 
от «31» августа 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Музейное дело»**

Возраст детей: 11-16 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчик:
Бондарева Е.В.
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ДДТ» г. Салаира

Гурьевский муниципальный округ

2023

Разработчик: Бондарева Е.В. – педагог дополнительного образования МБУ ДО «Дом детского творчества» города Салаира.

Бондарева Е.В. Музейное дело [Текст]: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа / Е.В.Бондарева. - Гурьевский муниципальный округ: МБУ ДО «ДДТ» г. Салаира, 2023. - 28с.

Рецензент:

Гавриленко Л. И. – методист МБУ ДО «ДДТ» г. Салаира.

Программа переработана и дополнена в 2023 году.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» направлена на организацию деятельности учащихся от простого знакомства с музеем к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ исследовательской музейной работы.

Данная программа разработана для детей 11 – 16 лет, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей данных возрастных категорий.

Программа может быть использована педагогами дополнительного образования, реализующими занятия в рамках краеведческой направленности

Содержание	
Раздел I. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	8
1.3. Содержание программы	9
1.4. Планируемые результаты	13
Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий	14
2.1 Календарный учебный график	14
2.2 Условия реализации программы	15
2.3 Материально-техническое обеспечение	17
2.4 Формы аттестации	18
2.5 Оценочные материалы	19
2.6 Методические материалы	21
2.7 Список литературы	22
Приложения	
Приложение 1	24

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» туристско-краеведческой направленности. Музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Программа составлена на основе нормативных законодательных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 03.03.2022 № 678-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
- СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом

Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 №196);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р);

- Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Стратегия развития и воспитания в Российской Федерации до 2025 года (распоряжение Правительства РФ т 29.05.2015 № 996-р);

- Программа патриотического воспитания граждан на период 2016-2020 годов (постановление Правительства РФ от 30.12.2015 №1493);

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеей от 20 ноября 1989г.);

- Приказ департамента образования и науки Кемеровской области от 25 декабря 2013 года № 2438 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке показателей эффективности деятельности государственных (муниципальных) образовательных организаций Кемеровской области их руководителей и педагогических работников по типам организаций»;

- Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей» (от 05.05.2019 г.№740);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» г. Салаира;

- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МБУ ДО «ДДТ» г. Салаира от 03.09.2018г.

- Указ президента «О национальных целях развития России до 2030 г» от 21.07.2020 № 474

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что в программах по истории России,

соответствующих ФГОС ООО не предусмотрены часы на изучение регионального компонента. В этой ситуации внеурочная деятельность по музееведению позволит обеспечить реализацию регионального компонента, изучение истории края через историю школы, семьи.

Программа «Музееведение» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине.

Данная программа предполагает обучение учащихся основам музейного дела. Музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод, архивариус, исследователь) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Отличительная особенность программы в том, что она носит комплексный характер. Методика построения отличается тем, что можно на используемом материале развивать межпредметные связи, формируя комплексное восприятие окружающего мира. Работая по программе, изучая с учащимися конкретный объект, предоставляется возможность сообщить им необходимые знания в области географии и археологии, этнографии, истории и архитектуры, литературы и искусствоведения.

Адресат программы – программный материал рассчитан на работу с детьми школьного возраста (11-16) лет. Обучение по данной программе не требует специальной подготовки.

Объем и срок реализации дополнительной общеобразовательной программы составляет два года – 288 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. (40 минут с перерывом не менее 10 мин.)

Первый год обучения – 144 часа

Второй год обучения- 144 часа

Формы работы:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение музеев Гурьевского района;
- оформление выставок, обновление экспозиций.

Учащиеся имеют возможность сочетать различные направления и формы деятельности с учетом их интересов и свободного времени. Программа предполагает использование следующих форм деятельности: коллективные, индивидуальные, групповые. Сочетание разных видов деятельности (познавательный, творческий) вызывает у детей активность и заинтересованность.

1.2 Цели и задачи программы

Цель: формирование у учащихся гражданского и патриотического воспитания, социальной активности, интеллектуального развития посредством музейной деятельности и вовлечение их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность;

Задачи программы:

- изучение истории родного города, района, жизни замечательных людей, культуры, быта, и традиций народа;
- формирование умений и навыков учащихся в фондовой работе, организации и проведении экскурсий ;
- развитие умений и навыков в разработке, выполнении поисковых заданий и правильном их оформлении;
- развитие умения работать с первоисточниками, поисковыми материалами, давать им научное описание;
- воспитание гражданских, патриотических качеств личности средствами музея

1.3 Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело»

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело» отражено в учебном плане, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение тем, практики, иных видов учебной деятельности и формы аттестации, учащихся по годам обучения (Закон № 273-ФЗ, ст. 2, п. 22; ст. 47, п. 5).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело» первого года обучения

Наименование раздела	Первый год обучения							Всего часов по программе
	I полугодие			II полугодие			Всего недель/ часов	
	Всего недель	Всего часов	Атт.	Всего недель	Всего часов	Атт.		
I. Музееведение	16	64					16/64	
II. Работа музея МБУ ДО «ДТ г.Салаира»	20	80					20/80	
Всего по программе	Всего недель/часов за первый год обучения по программе (с учетом часов на прохождение аттестации)						36/144	144

Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей «Музейное дело»

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
Раздел I. «Музееведение»		64	24	40	
1	Вводное занятие. Понятие «музей». Федеральный закон о музейном фонде. Типы и профили музеев. Фонды музея. Организация фондовой работы	6	2	4	Экскурсия по музею.
2	Музейный предмет.	10	4	6	Тестовые

	Музейная коллекция				задания
3	Учет и хранение музейных экспонатов. Учетные обозначения, этикетки, заголовки, указатели. Порядок заполнения акта-приема передачи экспонатов.	12	4	8	Практические задания
4	Экскурсии. Виды экскурсий . Структура экскурсий . Этапы подготовки экскурсий. Портфель экскурсовода.	8	4	4	Тестовые задания
5	Требования к ведению экскурсий . Личность экскурсовода. Разработка и оформление экскурсий и лекций .	10	4	6	Разработка экскурсий
6	Подготовка экскурсоводов и лекторов по проведению бесед и экскурсий. Защита разработанных экскурсий и лекций.	18	6	12	Защита экскурсий и лекций
Раздел II «Работа музея МБУ ДО «ДТТ г.Салаира»		80	4	76	
1	Организация и планирование работы	6	4	2	Тестовое задание
2	Поисковая и исследовательская деятельность	24	-	24	Практическая работа
3	Экспозиционная работа	8	-	8	Подготовка экспозиции по заданной теме
4	Экскурсионная работа	26	-	26	Подготовка экскурсии по заданной теме
5	Культурно-просветительская работа	14	-	14	Проведение экскурсии
6	Итоговое занятие	2	-	2	Тестовые задания
Всего		144	28	116	

Содержание учебного плана (первый год обучения)

Модуль I. «Музееведение»

Тема 1 Вводное занятие

Теория: Нормативно-правовые основы деятельности музея образовательного учреждения.

Практика: Вводная экскурсия по музею

Тема 2 Музейный предмет. Музейная коллекция

Теория. Понятие музейного предмета, коллекции.

Практика: Игра «Собери коллекцию по признакам».

Тема 3 Учет и хранение музейных экспонатов.

Теория: Правила хранения экспонатов, все ли соблюдаются в нашем музее, для всех ли экспонатов одинаковые условия.

Практика: Практическое задание – описать условия хранения для заданного экспоната.

Тема 4 Экскурсии. Виды экскурсий .

Теория. Как правильно составить экскурсию. Какой должна быть речь экскурсовода.

Практика Что делать если потерял внимание посетителей – практическое решение задачи

Тема 5 Требования к ведению экскурсий . Личность экскурсовода.

Практика: Рассмотреть два примера ведения экскурсии, обсудить, выявить какие ошибки допустил экскурсовод

Тема 6 Подготовка экскурсоводов и лекторов по проведению бесед и экскурсий

Теория: Проверить достоверность текста экскурсии

Практика: Провести пробную экскурсию для небольшого количества экскурсантов

Модуль II «Работа музея МБУ ДО «ДЦТ г.Салаира»

Тема 1 Организация и планирование работы

Теория:

Практика

Тема 2 Поисковая и исследовательская деятельность

Теория: Выбор темы исследования.

Практика: Работа по теме исследования. Защита исследовательской работы

Тема 3 Экспозиционная работа

Теория: Составление тематикоэкспозиционного плана .

Практика: Оформление экспозиций и выставок

Тема 4 Экскурсионная работа

Теория: Разработка и оформление экскурсионных маршрутов по экспозициям музея.

Практика: Проведение экскурсий по экспозициям музея . организация и проведение экскурсий в музеи района

Тема 5 Культурно-просветительская работа

Теория

Практика

Тема 6 Итоговое занятие

Теория: Подготовка и проведение бесед в школах города по материалам музея и к знаменательным датам.

Практика: организация и проведение встреч с интересными людьми.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Музейное дело» второго года обучения

Наименование модуля	второй год обучения							Всего часов по программе
	I полугодие			II полугодие			Всего недель/ часов	
	Всего недель	Всего часов	Атт.	Всего недель	Всего часов	Атт.		
Модуль I Подготовка и проведение музейной экскурсии	7	28					7/28	28
Модуль II Музейная работа	8	32					8/32	32

Модуль III Научно – исследовательская работа				13	52		13/52	52
Модуль IV Научно-исследовательская деятельность школьного музея				8	32		8/32	32
Всего по программе	Всего недель/часов за первый год обучения по программе (с учетом часов на прохождение аттестации)						36/ 144	144

**Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей «Музейное дело» второй год обучения**

№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Модуль I Подготовка и проведение музейной экскурсии		28	9	19	
1	Использование экскурсий в учебно-воспитательном процессе	4	2	2	Лекция/ фронтальный
2	Роль музея в социализации личности.	2	1	1	Лекция/ фронтальный
3	Отбор и анализ экспонатов.	6	2	4	Лекция/ фронтальный
4	Составление экспозиций.	6	2	4	Лекция/ фронтальный
5	Проведение экскурсии.	10	2	8	Лекция/ фронтальный
Модуль II Музейная работа		32	8	28	
6	Актуализация знаний об музейных документах	8	2	6	Лекция/ фронтальный
7	Актуализация знаний о правилах архивирования материалов СМИ	8	2	6	Лекция/ фронтальный

№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
					ый
8	Систематизация и инвентаризация материалов, собранных в последнее время	8	2	6	Лекция/ фронтальный
9	Систематизация и инвентаризация материалов неосновного музейного фонда	8	2	6	Лекция/ фронтальный
Модуль III Научно – исследовательская работа		52	18	34	
10	Как подготовить научно-исследовательскую работу?	10	4	6	Лекция/ фронтальный
11	Как проводить научное исследование	10	4	6	Лекция/ фронтальный
12	Как определить и уточнить тему?	10	4	6	Лекция/ фронтальный
13	Как изучать литературу?	10	2	8	Лекция/ фронтальный
14	Сформулировать цель и задачи исследования? Определить методы исследования?	12	4	8	Лекция/ фронтальный
Модуль IV Научно-исследовательская деятельность школьного музея		32	8	24	
15	Подготовка научно-исследовательских работ	16	4	12	Лекция/ фронтальный
16	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	16	4	12	Лекция/ фронтальный

№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Итого:		144	43	141	

Содержание учебного плана второго года обучения

Модуль I Подготовка и проведение музейной экскурсии

Теория: Использование экскурсий в учебно-воспитательном процессе. Роль музея в социализации личности.

Практика: Проведение экскурсии Отбор и анализ экспонатов. Составление экспозиций.

Модуль II Музейная работа

Теория: Актуализация навыков приёма в музейный фонд новых экспонатов, актуализация знаний о правилах архивирования материалов СМИ, умений систематизировать материалы СМИ,

Практика: Ведения инвентарной книги, заполнения актов приёма экспонатов. навыков работы с газетами и журналами, систематизация и инвентаризация материалов, собранных в последних экспедициях, систематизация и инвентаризация материалов неосновного музейного фонда.

Модуль III Научно – исследовательская работа

Теория: Подготовка исследовательской работы, методы научного исследования, определение и уточнение темы, подбор литературы, определение гипотезы, целей и задач, выявление соответствующих методов.

Практика: Написание исследовательской работы.

Модуль IV Научно-исследовательская деятельность школьного музея

Теория: Подготовка научно-исследовательских работ

Практика: Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

1.4 Планируемые результаты:

В итоге освоения программы воспитанники **знают:**

- Понятие о музее и его предназначении. Понятие о структурной организации музея
- Понятие о коллекционировании древностей. Понятие о значении музеев для развития современного общества
- Понятие об основных типах и видах музеев. Ведущие музеи мира
- Понятие основ исследовательской деятельности
- Понятие термина «фонды музея»
- Понятие термина «экспозиция»
- Основные сведения по истории и культуре родного края
- Понятие об основной учетной документации музея
- Основные памятники истории и культуры родного края. Понятие о методике проведения экскурсии по городу
- Понятие основных задач и функций выставки
- Понятие об основных требованиях к художественному оформлению выставки

Умеют:

- находить музейные термины в тексте, работать со словарем;
- имеют навык начального этапа работы с научно-популярной литературой;
- умеют определять профиль музея
- имеют навыки выполнения учебно-исследовательской работы
- умеют находить различие между подлинником и копией
- умеют отобрать краеведческий материал по заданной теме
- умеют составить план поисковой работы, общаться с людьми. Владеют грамотным ведением поисковых и исследовательских записей.
- умеют заполнять инвентарную книгу, составлять паспорт на музейный предмет
- умеют разрабатывать маршруты по памятным местам Салаира

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	273 дня
Даты начала и окончания учебных периодов: один год обучения.	с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.
Количество учебных недель, дней: один год обучения.	36 недель
Режим работы: второй год обучения.	2 раза в неделю по 2 часа
Выходные дни: Праздничные дни	Установленные законодательством Российской Федерации.
Продолжительность: Каникулы летние –	92 дня - (01. 06. 2024 г. – 31. 08. 2024 г.).

2.2 Условия реализации программы

Так как обучение по данной программе не требует специальной подготовки в творческое объединение «Музейное дело» принимаются все желающие в возрасте 11-16 лет.

Форма организации образовательного процесса – групповая, подгрупповая, индивидуальная.

При формировании групп осуществляется входная диагностика (собеседование, наблюдение).

Наполняемость групп – 15 человек.

В результате реализации программы ожидается, что:

- появится интерес к истории своего края;
- учащиеся получат знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- учащиеся получат основы научно-исследовательской работы исторической направленности.

Важными условиями для успешной реализации программы служат следующие принципы:

- *Наглядность* подачи учебного материала, теоретические сведения сопровождаются компьютерными презентациями, иллюстрациями.
- *Научность* предполагает знакомство учащихся с совокупностью элементарных знаний в разных областях, расширение словарного запаса детей введением новых понятий.

Методы, определяющие деятельность педагога и детей: словесные, иллюстративные, практические, репродуктивные, поисковые.

Формы проведения учебных занятий и организации деятельности детей на них:

Теоретические занятия проводятся в форме рассказа, беседы, демонстрации музейной документации и предметов, презентаций.

Практические занятия проводятся в форме экскурсий, викторин, конкурсных игр, путешествий по карте, эстафет, конкурсов исследовательских работ.

Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям:

- определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

2.4 Формы аттестации

В процессе изучения краеведческого материала могут использоваться различные виды контроля и учета:

- вводный (в начале года) – направлен на мотивацию, повторение изученного;
- промежуточный (после изучения темы, раздела или в конце полугодия) – направлен на выявление понимания изученного материала;
- итоговый (в конце года) – направлен на выявление уровня усвоения программного материала по годам обучения.

Контроль может осуществляться в форме устного опроса или беседы, выполнения практических заданий, тестов. Результативность освоения программы можно проследить по участию ребят в викторинах, конкурсах, по отчетам об экскурсии, подготовке сообщений, выступлений, докладов, творческих работ, рефератов, исследовательских работ и проектов и их защиты (презентации).

Продвижение учащегося в зоне своего ближайшего развития прослеживается через самостоятельную работу, самоконтроль, самоанализ, самореализацию, самодиагностику и диагностику педагога. Самооценка и оценка педагога проводится по критериям в форме качественной (описательной) оценки, при которой отмечаются положительные стороны и недостатки, а также сопоставления планируемого и полученного продукта, анализа графиков, диаграмм, вычленения проблем и предполагаемых путей их решения, чтобы у учащегося сформировалось ощущение успеха с нацеленностью на исправление недостатков.

2.5 Оценочные материалы

Разработаны тестовые материалы для проверки уровня освоения программного материала, материалы для проведения стартовой и итоговой диагностики, рейтинг участия в различного рода конкурсах.

Для выявления динамики качества усвоения программного материала каждым ребенком предусматриваются следующие формы контроля:

- Стартовый – определение исходных знаний учащихся. Может проводиться в виде собеседования, тестирования.
- Текущий – контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения этапов работы. Осуществляется педагогом по результатам выполнения учащимися практических заданий.
- Итоговый – определение объема и качества полученных учащимися знаний. Может проводиться в виде творческого проекта, презентации работ, контрольного тестирования.

Самооценка и самоконтроль – определение учащимися границ своего «знания – незнания», «умения – неумения». Осуществляется учащимися самостоятельно по всем видам контроля.

Для оценки эффективности освоения программного материала (текущий контроль) используются следующие показатели:

- самостоятельность при выполнении заданий: чем меньше помощь педагога, тем выше самостоятельность учащихся, и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- активность учащихся на занятии: активное поведение учащихся на занятиях, заинтересованность, любопытство обеспечивают положительные результаты занятий;
- практическое использование полученных результатов: участие в конкурсах, викторинах, в научно - практических конференциях.

Данные показатели определяются по уровням проявления:

- высокий уровень – показатель четко выражен;

- средний уровень – показатель неустойчивый, выражен не в полной мере;
- низкий уровень – показатель не выражен или выражен слабо.

Уровни проявления показателей определяются педагогом на основе наблюдений и самостоятельно учащимися. Затем вносятся в индивидуальный лист оценки эффективности освоения программного материала (Приложение 1, 2).

2.6 Методические материалы:

В состав учебно-методического комплекса входит:

- раздаточный материал;
- наглядные пособия;
- краеведческая литература;
- книги, брошюры, газетный материал;
- картографические пособия по родному краю;
- разработанные тексты экскурсий по родному краю;
- творческие исследовательские работы учащихся музея;
- экспозиции музея;
- фотографии;
- тесты, кроссворды, викторины по темам;
- коллекции минералов и горных пород;
- видеоматериалы с документами о Великой Отечественной войне;
- аудиозаписи с народными и патриотическими песнями

Список литературы

1. Воробьев, Г.Г. Твоя информационная культура.– Москва.: Молодая гвардия, 1988. - 304с.
2. География. Проектная деятельность учащихся /авт.-сост. И.В. Яковлева – Волгоград: Учитель, 2008. – 142с.
3. Голуб, Г.Б. и др. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: методическое пособие для педагогов – руководителей проектов учащихся основной школы. /Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература, издательский дом «Федоров», 2006. – 176с.
4. Гурьевский район в годы Великой Отечественной войны /авторский коллектив: А.М. Адаменко, О.В. Баев др.- Кемерово: ГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет», Институт экологии человека СО РАН. , 2010. – 192с.
5. Иванченко, В.Н. Занятия в системе дополнительного образования. – Ростов н/Д: издательство «Учитель», 2007. – 288с.
6. Ионов. Ю.И. Туристские маршруты по Кузбассу.– Кемерово: Кемеровское книжное из-во, 1981. – 64с.
7. История Кузбасса /отв. Ред. Н.П. Шуранова – Кемерово: ИПП «Кузбасс», «СКИФ», 2006. – 360с.
8. Из истории Салаира / под ред. А.М. Адаменко [Текст]// -Кемерово: КемГУ, Ин-т экологии человека СО РАН, 2007. – 180с.
9. Исламов Д.В. Кузбасс созидающий.- Кемерово: Кузбассвузиздат, 2011.- 123с.
10. Кацюба, Д.В. История Кузбасса: краеведческое пособие. – Кемерово: кн. из-во, 1983. – 192с.
11. Кацюба, Д.В. Этнография народов Сибири.- Кемерово, 1994. -202с.

12. Краеведение /под ред. А.В. Даринского // Москва.: Просвещение, 1987, – 158с.
13. Природа Кузбасса /под ред. Баранника А. П.// – Новокузнецк,1973. – 250с.
14. Сорокин, М.Е. Краевед. Автобиографическая повесть. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2003. -207 с.
15. Технология создания реферата. Методические рекомендации / сост. Н. Е. Нарышева, О.В. Троеглазова; реценз. Е.Г. Прекина. //– Гурьевск: ИМЦ, 2005. – 32с.
16. Туризм в Кузбассе авт.-сост. В.Я. Северный и др. – Кемерово: ИПП «Кузбасс»: ООО «Скиф», 2009. – 244 с.

		предусмотренных программой)		
2.2. Владение специальным оборудованием оснащением.	Отсутствие затруднений и использования специального оборудования оснащения	- низкий уровень (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием) и- средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); - продвинутый уровень (работает в основном самостоятельно, иногда обращается за помощью к педагогу); - высокий уровень (работает самостоятельно, не испытывает затруднений) - начальный уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнить лишь простейшее практическое задание); - репродуктивный уровень (выполняет задания на основе образца); - творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	1-2 3-4 5-6 7-8 1-3 4-6 7-8	Наблюдения
2.3. Творческие навыки	Креативность (творчество) в выполнении практических заданий			Творческие, исследовательские работы, рефераты, проекты